EDITORA ABRIL
387
Cr$ 1350
DEZEMBRO

Mickey

EVANDROPS

WALT DISNEY

ENTRE NO EMBALO DO

MENUDO

GANHE DISCOS E POSTERS

VITRINE:

PRESENTES E BRINQUEDOS

MICKEY EM LATIM

QUADRINHOS:

MICKEY SHAKESPEARE

NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
387
Cr$ 1350

Mickey

DEZEMBRO

WALT DISNEY

ENTRE NO EMBALO DO

MENUDO

GANHE DISCOS E POSTERS

VITRINE:

PRESENTES E BRINQUEDOS

MICKEY EM LATIM

QUADRINHOS:

MICKEY SHAKESPEARE

INVASÃO COLORIDA.

As feras da Monark estão com novo visual. Selim e protetores contrastantes, pintura especial, aros coloridos e pneus em cores tri-legais: amarelo, azul e vermelho. BMX Superstar é isso aí. Muito pique e estilo para pulos, empinadas e derrapagens. Fuja do comum numa BMX Superstar. A invasão colorida da Monark.

BMX

Superstar

MONARK

Mickey

DEZEMBRO

ÍNDICE

QUADRINHOS

Mickey Shakespeare 5
O dia em que o Big-Ben parou 17
Um herói... com manchas?! 26
Os misteriosos assaltos ao Tesouro Nacional 51

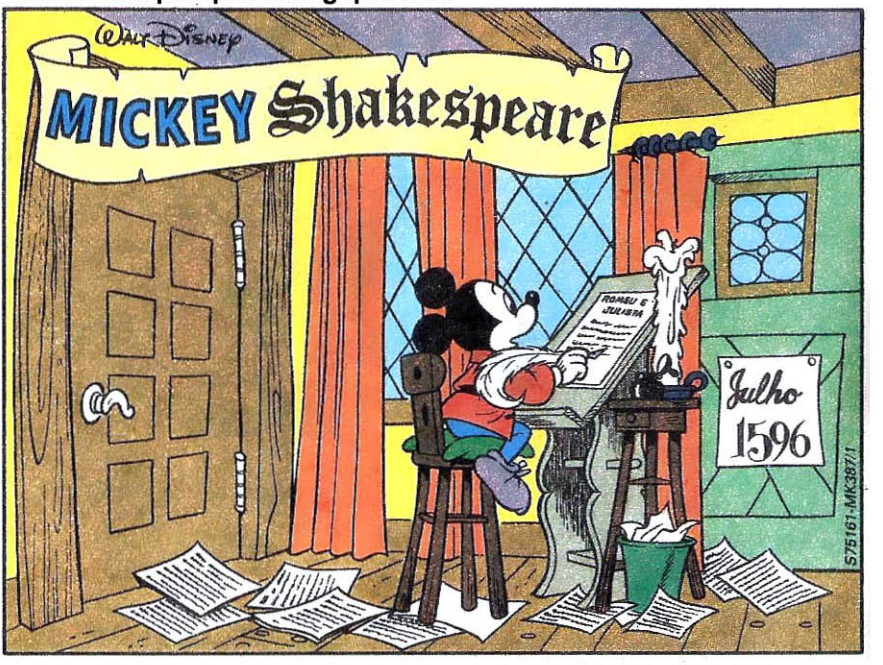
Carlos Fenerich

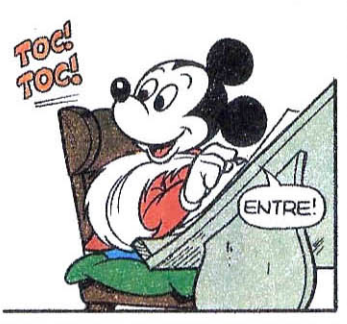
Capa: Foto RCA.

VARIEDADES

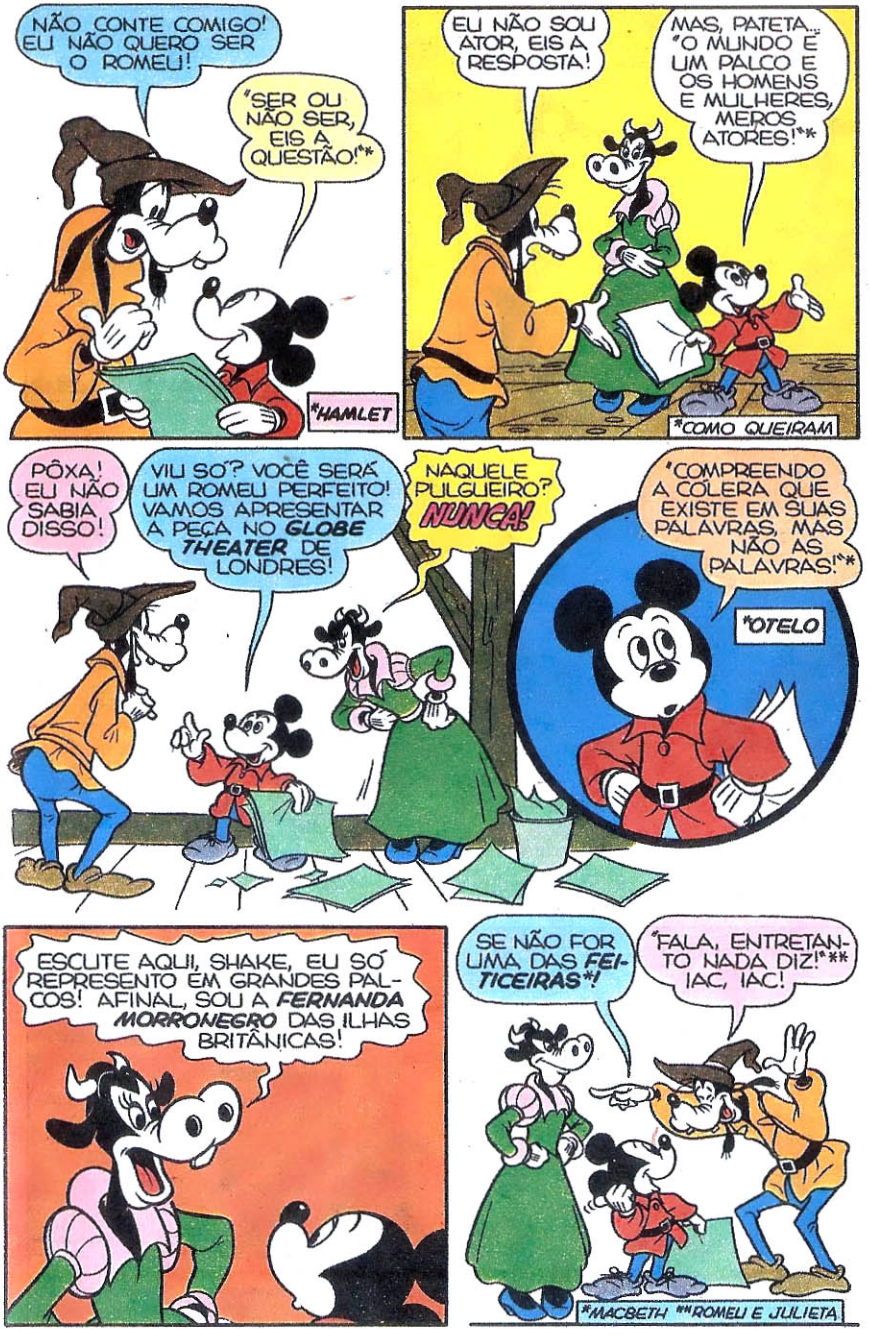
Menudo 35
Alea Jacta Est — Mickey em latim 40
Vitrine 42
Página do Leitor 44
Literatura Infantil 46
Quem sabe, ganha! 48

quadradinhospatopolis.blogspot.com

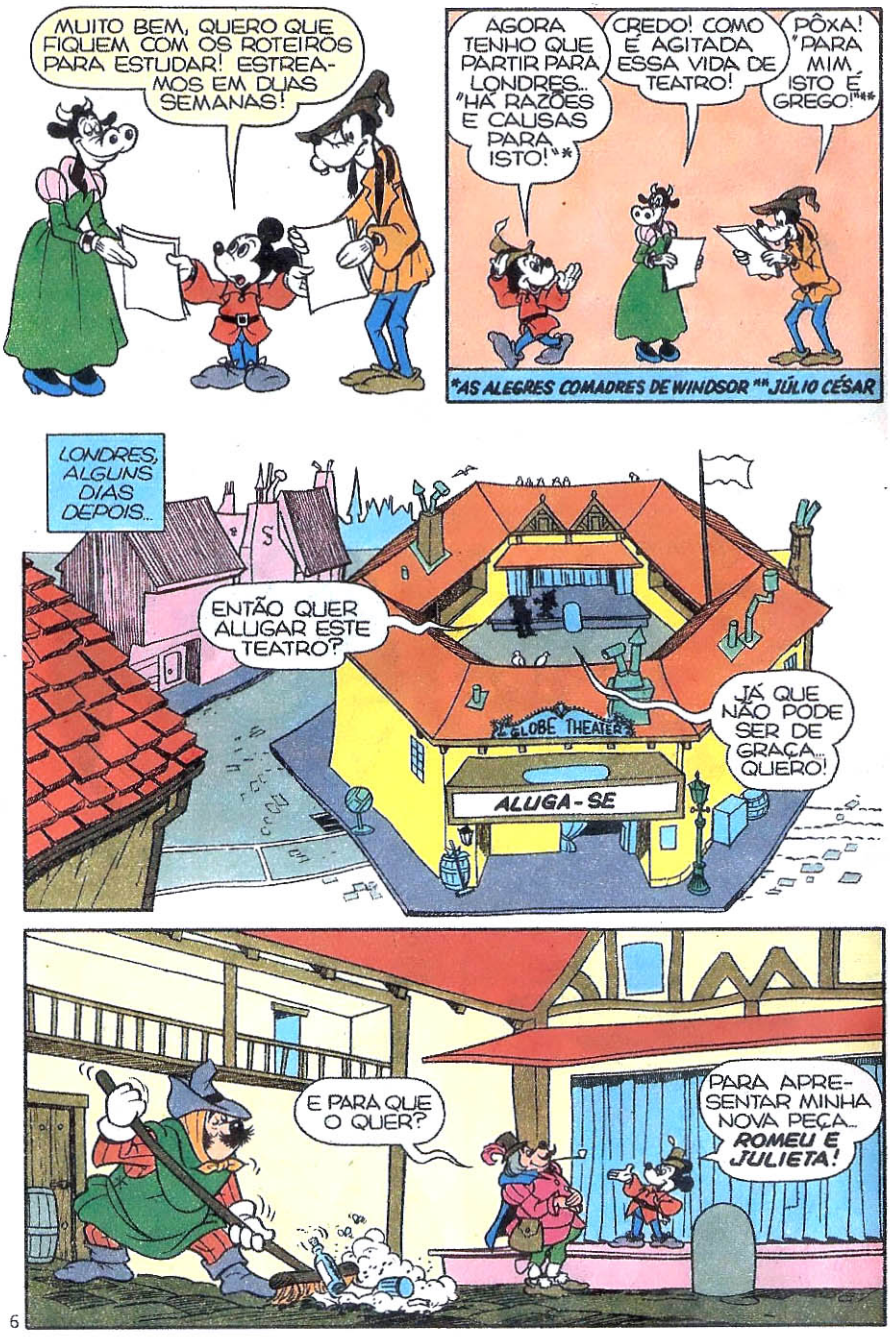




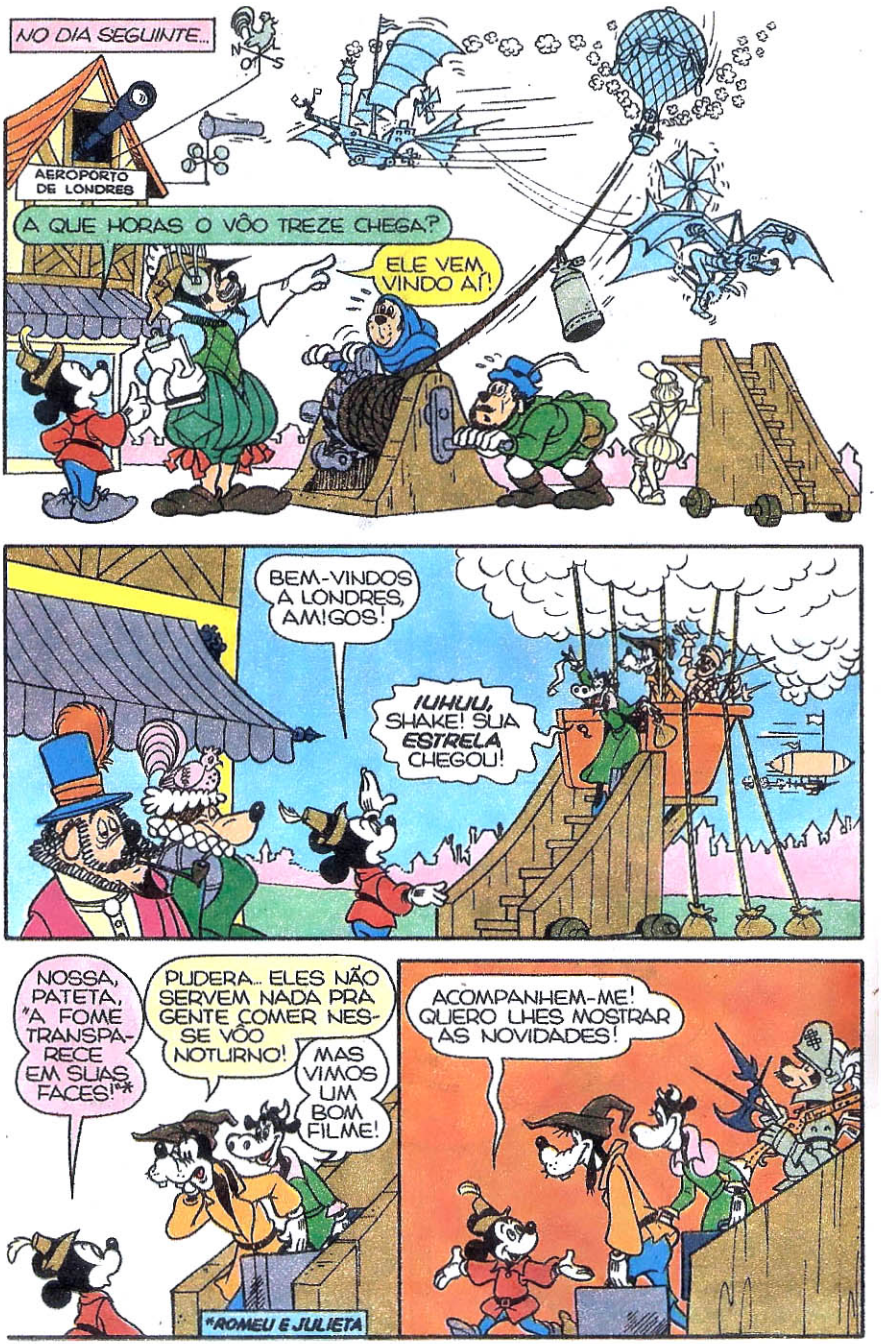
© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS



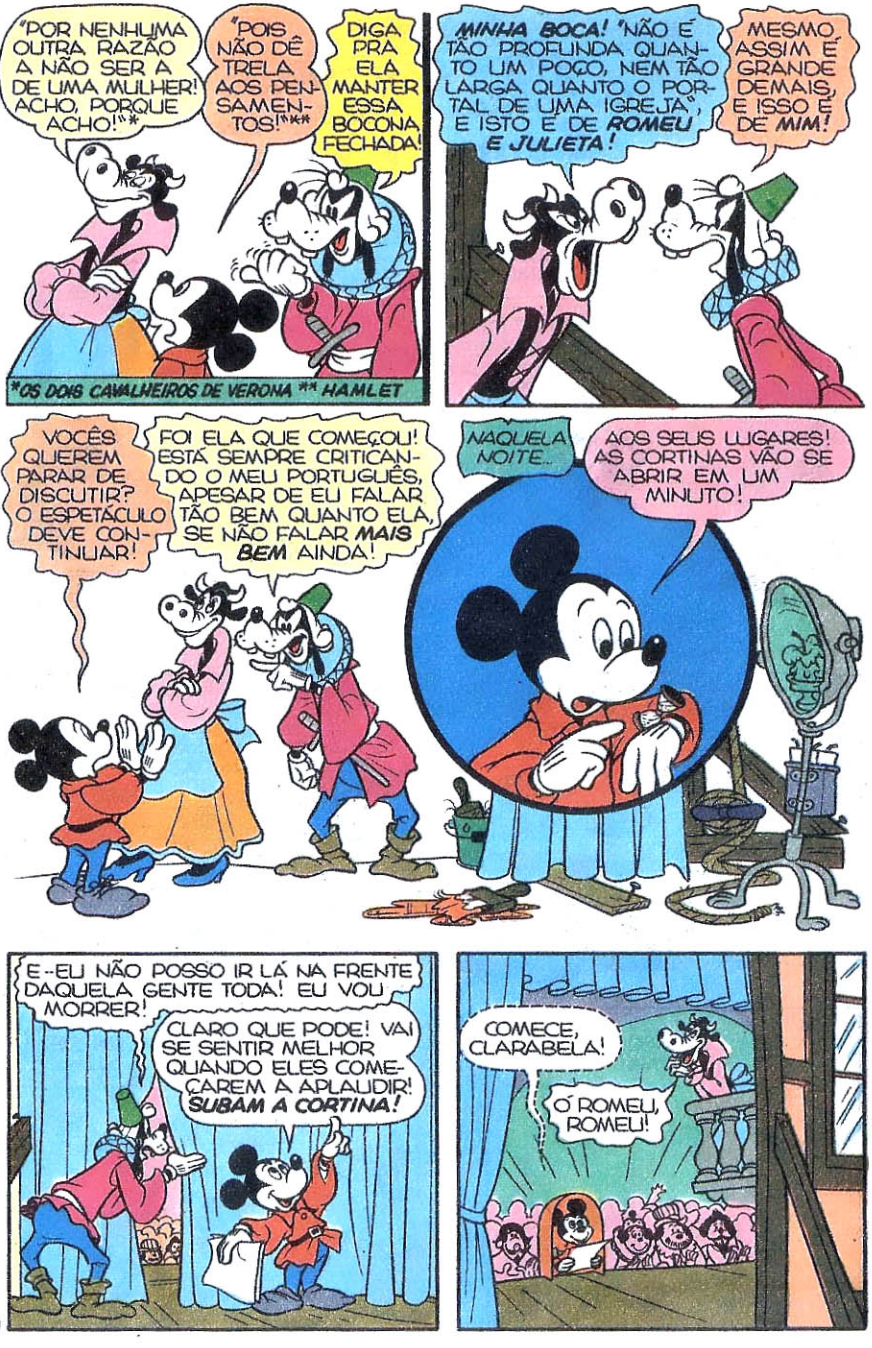
Não esqueça da lição.


MUITO BEM, QUERO QUE FIQUEM COM OS ROTEIROS PARA ESTUDAR! ESTREAMOS EM DUAS SEMANAS!
AGORA TENHO QUE PARTIR PARA LONDRES... "HÁ RAZÕES E CAUSAS PARA ISTO!"*
CREDO! COMO É AGITADA ESSA VIDA DE TEATRO!
PÔXA! "PARA MIM, ISTO É GREGO!"**
*AS ALEGRES COMADRES DE WINDSOR **JÚLIO CÉSAR
LONDRES, ALGUNS DIAS DEPOIS...
ENTÃO QUER ALUGAR ESTE TEATRO?
GLOBE THEATER
ALUGA-SE
JÁ QUE NÃO PODE SER DE GRAÇA... QUERO!
E PARA QUE O QUER?
PARA APRESENTAR MINHA NOVA PEÇA... ROMEU E JULIETA!

ENTÃO O ALUGUEL SERÁ VINTE LIBRAS POR SEMANA!
VINTE? FAÇAMOS UM ACORDO! QUINZE LIBRAS POR SEMANA E VOCÊ ASSISTE AO ESPETÁCULO DE GRAÇA!
ACEITO! PODE ENTREGAR O DINHEIRO!
NO MOMENTO NÃO TENHO... MAS PAGO APÓS A PRIMEIRA APRESENTAÇÃO!
HUM... ESTÁ BEM! ESPERO QUE TENHA PÚBLICO SUFICIENTE PARA ISSO!
VIVA! ESTÁ TUDO ARRANJADO! VOU TELEGRAFAR PARA ELES VIREM IMEDIATAMENTE!
DEPOIS...
TEM ALGUÉM BATENDO NA PORTA!
"POUCOS SONS SUPERAM EM INTERESSE UMA BATIDA À PORTA!"*
*CHARLES LAMB
OH, É UM POMBO-CORREIO! ESPERO QUE SEJA UMA MENSAGEM DO SHAKE!
ALUGUEI TEATRO
PAUSA VENHAM
DEPRESSA
PAUSA
MICKEY
SHAKESPEARE
UÉ, ELE DIZ PRA IRMOS DEPRESSA E DEPOIS NOS MANDA FAZER UMA PAUSA! NÃO ENTENDI!
UM "MAGNÍFICO DISCURSO INÚTIL!" * AGORA ANDE E ARRUME AS MALAS!
*A TEMPESTADE


NO DIA SEGUINTE...
AEROPORTO DE LONDRES
A QUE HORAS O VÔO TREZE CHEGA?
ELE VEM VINDO AÍ!
BEM-VINDOS A LONDRES, AM!GOS!
IUHUU, SHAKE! SUA ESTRELA CHEGOU!
NOSSA, PATETA, "A FOME TRANSPARECE EM SUAS FACES!"*
PUDERA... ELES NÃO SERVEM NADA PRA GENTE COMER NESSE VÔO NOTURNO!
MAS VIMOS UM BOM FILME!
ACOMPANHEM-ME! QUERO LHES MOSTRAR AS NOVIDADES!
*ROMEU E JULIETA

ESTA NOITE
MICKEY SHAKESPEARE apresenta
Clarabela e Pateta em
Romeu e Julieta
QUE TAL?
OH, OLHEM! MEU NOME NUM LETREIRO ILUMINADO A LAMPIÕES!
ESTA NOITE? AÍ DIZ... ESTA NOITE?
Romeu e Julieta
BALCÕES
BILHETERIA
Romeu e Julieta
NÃO PODEMOS ESTREAR ESTA NOITE! AINDA NÃO DECOREI MINHA PARTE!
NÃO SE PREOCUPE, PATETA!
ESTAREI BEM AQUI NA CAIXA DO PONTO! SE VOCÊS SE ESQUECEREM DE UMA LINHA, EU A ASSOPRO! AGORA VISTAM SEUS TRAJES PARA FAZERMOS UM ENSAIO!
COMO ESTOU, SHAKE?
DIVINA, CLARABELA! DIVINA!
E EU?
"ACHO QUE VOU MORRER DE RIR!"* AH, AH, AH! "SEU ROSTO É O QUE HÁ DE PIOR NELE!"** OH, OH, OH!
POR QUE RAZÃO VOCÊ DIZ ISSO?
*A TEMPESTADE **MEDIDA POR MEDIDA


"POR NENHUMA OUTRA RAZÃO A NÃO SER A DE UMA MULHER! ACHO, PORQUE ACHO!"*
"POIS NÃO DÊ TRELA AOS PENSAMENTOS!"**
DIGA PRA ELA MANTER ESSA BOCONA FECHADA!
*OS DOIS CAVALHEIROS DE VERONA ** HAMLET
MINHA BOCA! "NÃO É TÃO PROFUNDA QUANTO UM POÇO, NEM TÃO LARGA QUANTO O PORTAL DE UMA IGREJA", E ISTO É DE ROMEU E JULIETA!
MESMO ASSIM É GRANDE DEMAIS, E ISSO É DE MIM!
VOCÊS QUEREM PARAR DE DISCUTIR? O ESPETÁCULO DEVE CONTINUAR!
FOI ELA QUE COMEÇOU! ESTÁ SEMPRE CRITICANDO O MEU PORTUGUÊS, APESAR DE EU FALAR TÃO BEM QUANTO ELA, SE NÃO FALAR MAIS BEM AINDA!
NAQUELA NOITE...
AOS SEUS LUGARES! AS CORTINAS VÃO SE ABRIR EM UM MINUTO!
E--EU NÃO POSSO IR LÁ NA FRENTE DAQUELA GENTE TODA! EU VOU MORRER!
CLARO QUE PODE! VAI SE SENTIR MELHOR QUANDO ELES COMEÇAREM A APLAUDIR! SUBAM A CORTINA!
COMECE, CLARABELA!
Ó ROMEU, ROMEU!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado).....

Nome.....

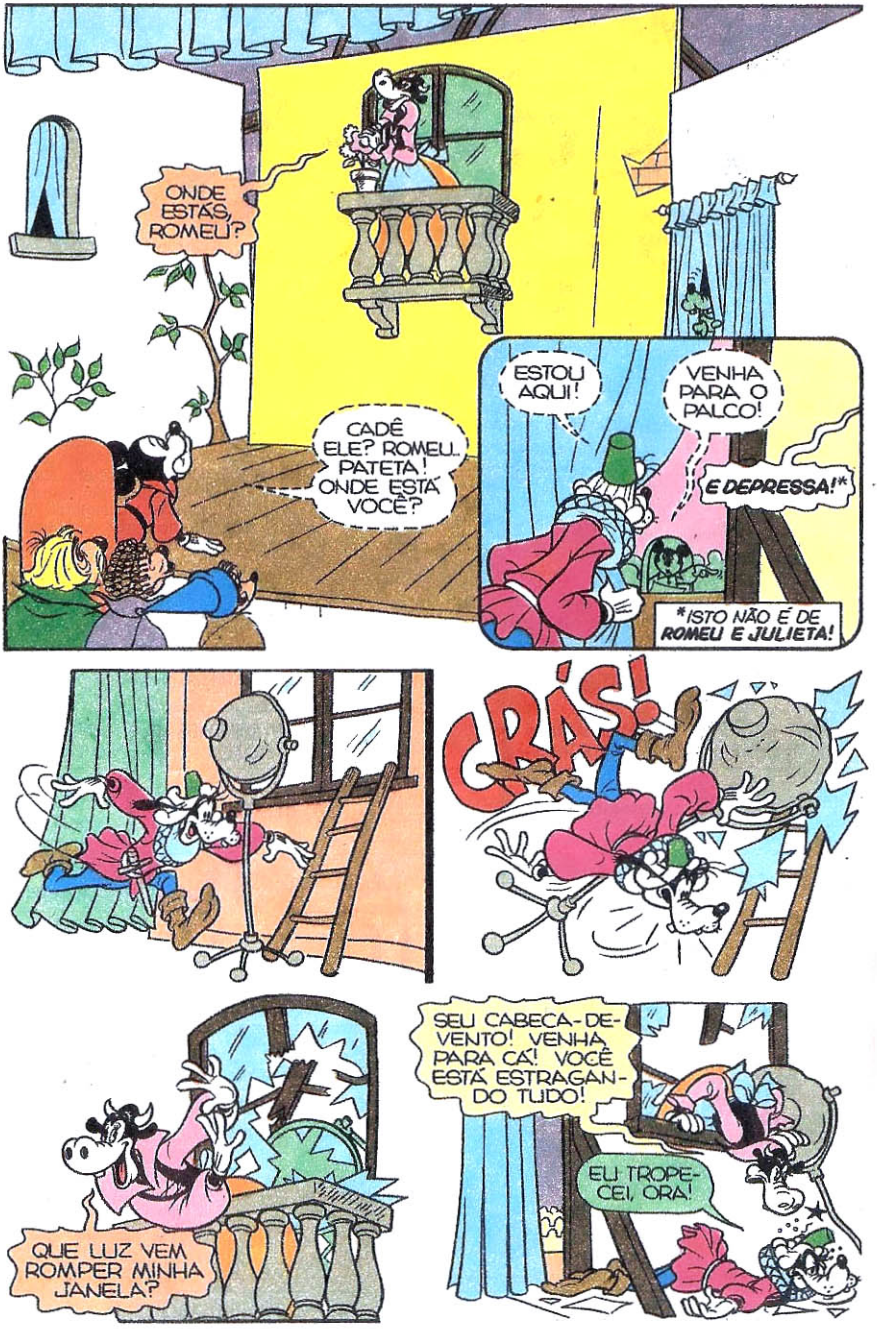
Rua..... Nº .....

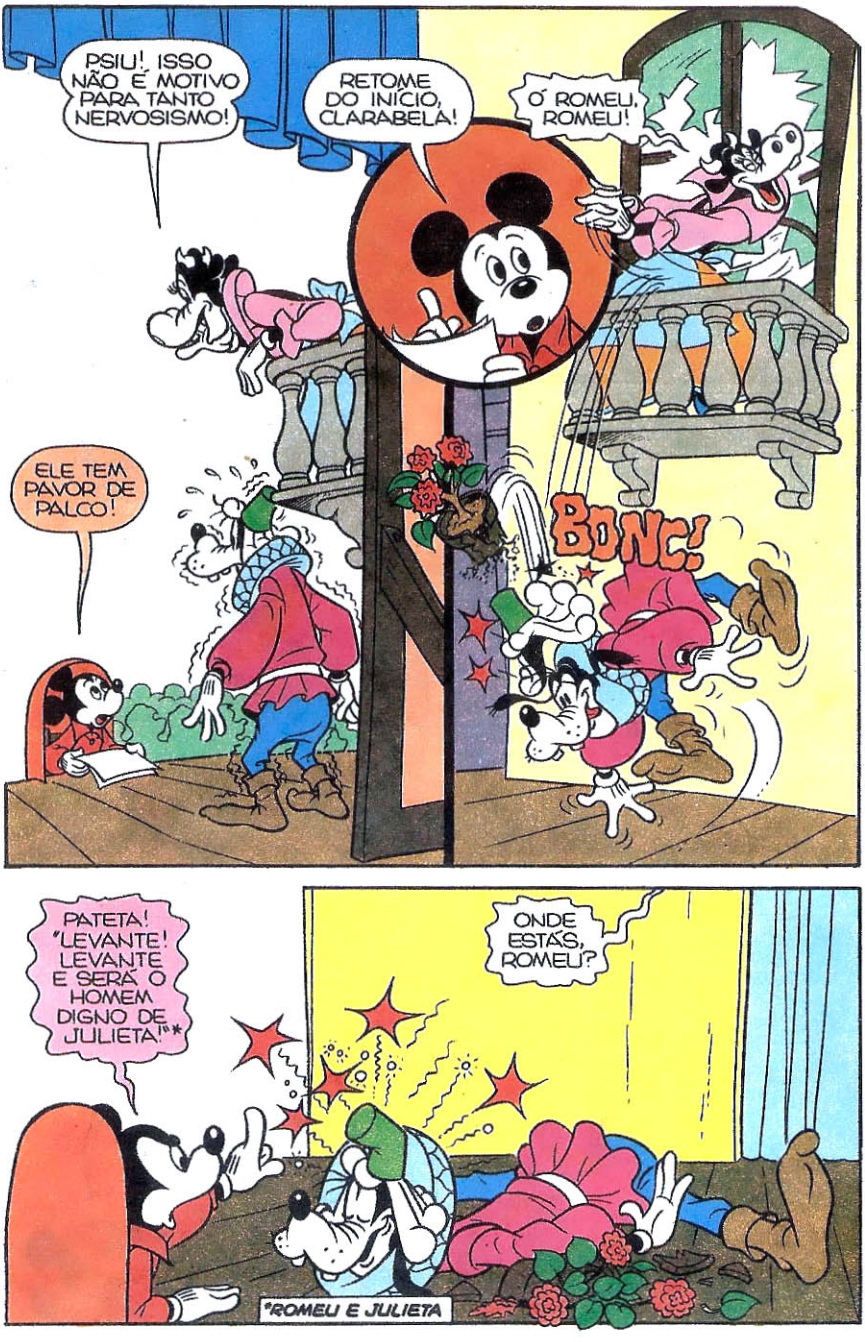
CEP..... Bairro..... C. Postal .....

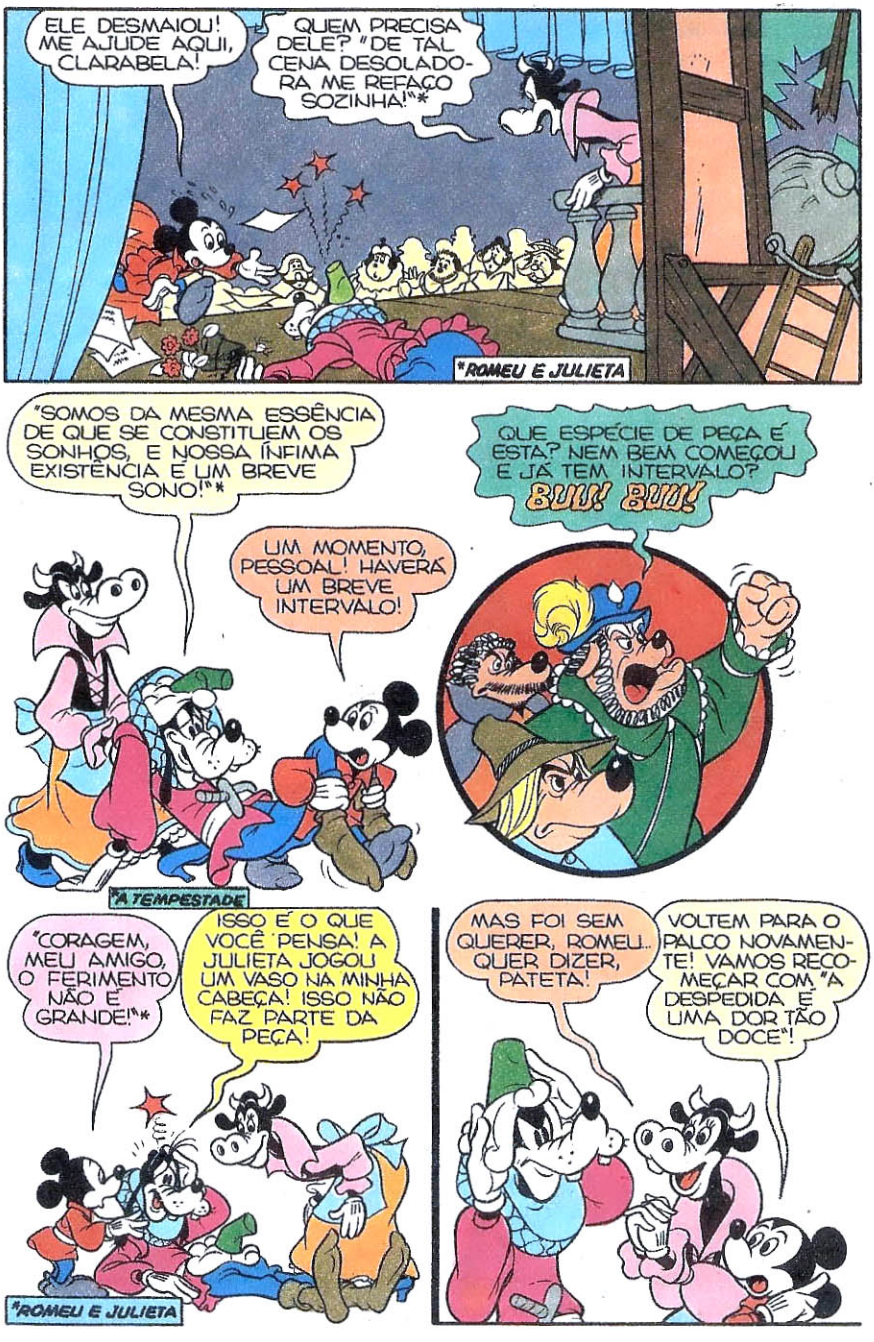
Cidade..... Estado .....

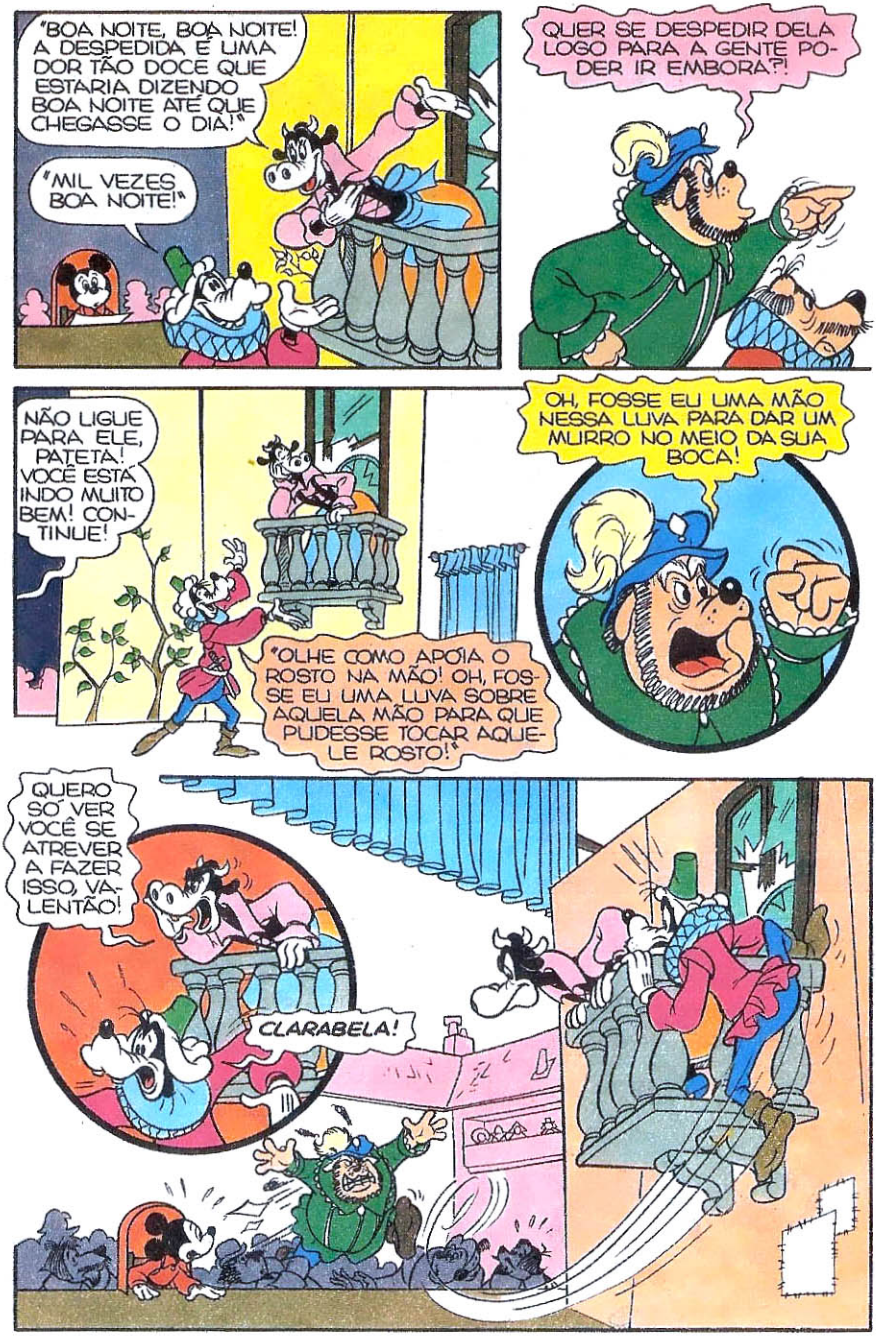
MK-387

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

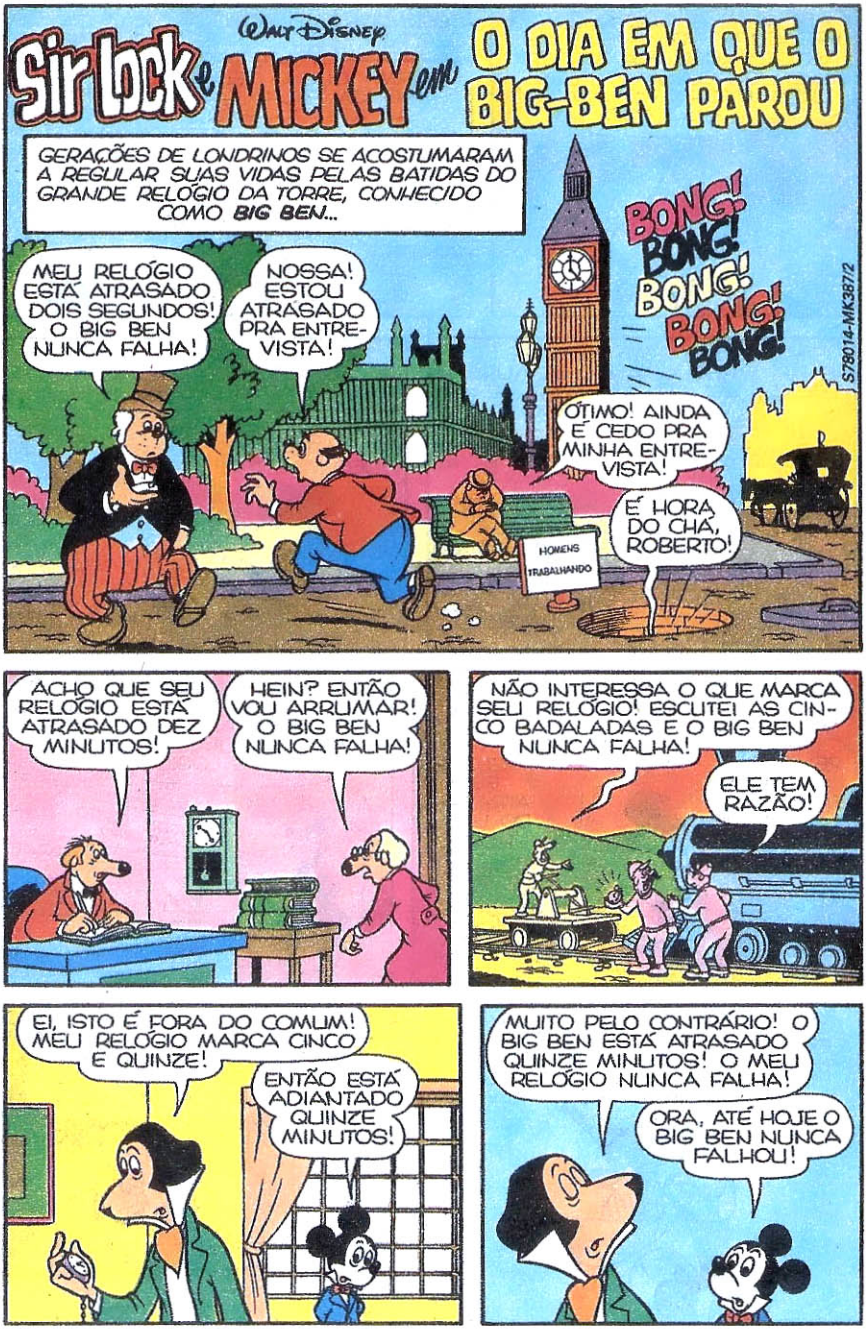

ONDE ESTÁS, ROMEU?
CADÊ ELE? ROMEU, PATETA! ONDE ESTÁ VOCÊ?
ESTOU AQUI!
VENHA PARA O PALCO!
E DEPRESSA!*
*ISTO NÃO É DE ROMEU E JULIETA!
CRÁS!
QUE LUZ VEM ROMPER MINHA JANELA?
SEU CABEÇA-DE-VENTO! VENHA PARA CÁ! VOCÊ ESTÁ ESTRAGANDO TUDO!
EU TROPECEI, ORA!

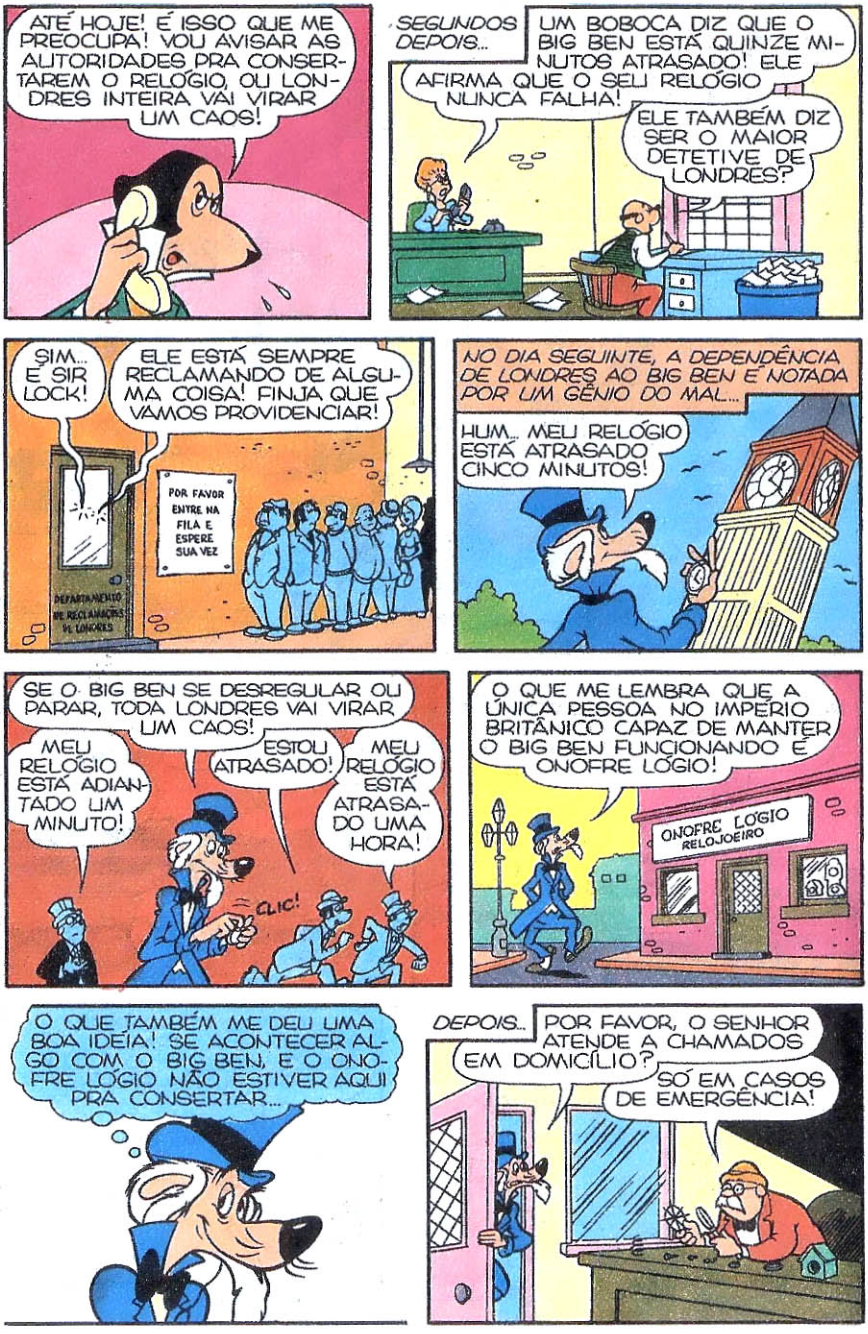

PSIU! ISSO NÃO É MOTIVO PARA TANTO NERVOSISMO!
RETOME DO INÍCIO, CLARABELA!
Ó ROMEU, ROMEU!
ELE TEM PAVOR DE PALCO!
BONC!
PATETA! "LEVANTE! LEVANTE E SERÁ O HOMEM DIGNO DE JULIETA!"*
ONDE ESTÁS, ROMEU?
*ROMEU E JULIETA


ELE DESMAIOU! ME AJUDE AQUI, CLARABELA!
QUEM PRECISA DELE? "DE TAL CENA DESOLADORA ME REFAÇO SOZINHA!"*
"ROMEU E JULIETA
"SOMOS DA MESMA ESSÊNCIA DE QUE SE CONSTITUEM OS SONHOS, E NOSSA ÍNFIMA EXISTÊNCIA É UM BREVE SONO!"*
UM MOMENTO, PESSOAL! HAVERÁ UM BREVE INTERVALO!
"A TEMPESTADE
QUE ESPÉCIE DE PEÇA É ESTA? NEM BEM COMEÇOU E JÁ TEM INTERVALO?
BUU! BUU!
"CORAGEM, MEU AMIGO, O FERIMENTO NÃO É GRANDE!"*
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA! A JULIETA JOGOU UM VASO NA MINHA CABEÇA! ISSO NÃO FAZ PARTE DA PEÇA!
"ROMEU E JULIETA
MAS FOI SEM QUERER, ROMEU... QUER DIZER, PATETA!
VOLTEM PARA O PALCO NOVAMENTE! VAMOS RECOMEÇAR COM "A DESPEDIDA É UMA DOR TÃO DOCE"!


"BOA NOITE, BOA NOITE! A DESPEDIDA É UMA DOR TÃO DOCE QUE ESTARIA DIZENDO BOA NOITE ATÉ QUE CHEGASSE O DIA!"
"MIL VEZES BOA NOITE!"
QUER SE DESPEDIR DELA LOGO PARA A GENTE PODER IR EMBORA?!
NÃO LIGUE PARA ELE, PATETA! VOCÊ ESTÁ INDO MUITO BEM! CONTINUE!
"OLHE COMO APÓIA O ROSTO NA MÃO! OH, FOSSE ELI UMA LUVA SOBRE AQUELA MÃO PARA QUE PUDESSE TOCAR AQUELE ROSTO!"
OH, FOSSE EU UMA MÃO NESSA LUVA PARA DAR UM MURRO NO MEIO DA SUA BOCA!
QUERO SÓ VER VOCÊ SE ATREVER A FAZER ISSO, VALENTÃO!
CLARABELA!

EI, VOCÊ! DESÇA DO PALCO!
ESTOU AVISANDO! ESTE PUNHAL DE BORRACHA É DE VERDADE!
TUM TUM TUM!
CRÁS!
VOCÊ ARRUINOU MINHA ESTRÉIA!
ESPEREM! O ESPETÁCULO AINDA NÃO TERMINOU!
VOCÊ DISSE QUE ME PAGARIA LOGO APÓS A PRIMEIRA APRESENTAÇÃO! POIS BEM, PASSE MINHAS QUINZE LIBRAS!
EU NÃO AS TENHO! TODO MUNDO FOI EMBORA E PEDIU SEU DINHEIRO DE VOLTA!
"OH, DESGRAÇADO DE MIM POR VER O QUE VI!"**
"NADA É TÃO VIOLENTO!"***
"NADA VIRÁ DO NADA!"**
"FAÇAMOS UMA RETIRADA HONROSA!"*****
*HAMLET **REI LEAR ***COMO QUEIRAM ****CONTO DO INVERNO
CONCEDA-ME MAIS UMA NOITE! POSSO TORNAR ESTE TEATRO FAMOSO! ALGUM DIA AINDA DIRÃO... "SHAKESPEARE FOI EXIBIDO AQUI"!
POIS PODEM COMEÇAR A DIZER ISSO AMANHÃ MESMO, PORQUE VOCÊ NÃO FICA AQUI MAIS NENHUMA NOITE!
O ESPETÁCULO INTEIRO FOI UMA COMÉDIA DE ERROS!
COMÉDIA DE ERROS? PUXA, CLARABELA, ISSO ME DEU UMA IDÉIA PARA MINHA PRÓXIMA PEÇA!
DESSA EU ESTOU FORA!
GLOBE TH
ALUGA-SE
fim


Walt Disney
Sir Lock e MICKEY em
O DIA EM QUE O BIG-BEN PARDU
GERAÇÕES DE LONDRINOS SE ACOSTUMARAM A REGULAR SUAS VIDAS PELAS BATIDAS DO GRANDE RELÓGIO DA TORRE, CONHECIDO COMO BIG BEN...
MEU RELÓGIO ESTÁ ATRASADO DOIS SEGUNDOS! O BIG BEN NUNCA FALHA!
NOSSA! ESTOU ATRASADO PRA ENTREVISTA!
BONG! BONG! BONG! BONG! BONG!
ÓTIMO! AINDA É CEDO PRA MINHA ENTREVISTA!
É HORA DO CHÁ, ROBERTO!
HOMENS TRABALHANDO
S78014-MK3872
ACHO QUE SEU RELÓGIO ESTÁ ATRASADO DEZ MINUTOS!
HEIN? ENTÃO VOU ARRUMAR! O BIG BEN NUNCA FALHA!
NÃO INTERESSA O QUE MARCA SEU RELÓGIO! ESCUTEI AS CINCO BADALADAS E O BIG BEN NUNCA FALHA!
ELE TEM RAZÃO!
EI, ISTO É FORA DO COMUM! MEU RELÓGIO MARCA CINCO E QUINZE!
ENTÃO ESTÁ ADIANTADO QUINZE MINUTOS!
MUITO PELO CONTRÁRIO! O BIG BEN ESTÁ ATRASADO QUINZE MINUTOS! O MEU RELÓGIO NUNCA FALHA!
ORA, ATÉ HOJE O BIG BEN NUNCA FALHOU!


ATÉ HOJE! É ISSO QUE ME PREOCUPA! VOU AVISAR AS AUTORIDADES PRA CONSERTAREM O RELÓGIO, OU LONDRES INTEIRA VAI VIRAR UM CAOS!
SEGUNDOS DEPOIS...
UM BOBOCA DIZ QUE O BIG BEN ESTÁ QUINZE MINUTOS ATRASADO! ELE AFIRMA QUE O SEU RELÓGIO NUNCA FALHA!
ELE TAMBÉM DIZ SER O MAIOR DETETIVE DE LONDRES?
SIM... É SIR LOCK!
ELE ESTÁ SEMPRE RECLAMANDO DE ALGUMA COISA! FINJA QUE VAMOS PROVIDENCIAR!
POR FAVOR ENTRE NA FILA E ESPERE SUA VEZ
DEPARTAMENTO DE RECLAMAÇÕES DE LONDRES
NO DIA SEGUINTE, A DEPENDÊNCIA DE LONDRES AO BIG BEN É NOTADA POR UM GÊNIO DO MAL...
HUM... MEU RELÓGIO ESTÁ ATRASADO CINCO MINUTOS!
SE O BIG BEN SE DESREGULAR OU PARAR, TODA LONDRES VAI VIRAR UM CAOS!
MEU RELÓGIO ESTÁ ADIANTADO UM MINUTO!
ESTOU ATRASADO!
MEU RELÓGIO ESTÁ ATRASADO UMA HORA!
CLIC!
O QUE ME LEMBRA QUE A ÚNICA PESSOA NO IMPÉRIO BRITÂNICO CAPAZ DE MANTER O BIG BEN FUNCIONANDO É ONOFRE LÓGIO!
ONOFRE LÓGIO RELOJOEIRO
O QUE TAMBÉM ME DEU UMA BOA IDEIA! SE ACONTECER ALGO COM O BIG BEN, E O ONOFRE LÓGIO NÃO ESTIVER AQUI PRA CONSERTAR...
DEPOIS...
POR FAVOR, O SENHOR ATENDE A CHAMADOS EM DOMICÍLIO?
SÓ EM CASOS DE EMERGÊNCIA!

É O RELÓGIO DO MEU AVÔ! CREIO QUE ESTÁ NO FIM! O RELÓGIO, E NÃO MEU AVÔ!

LOGO...
AÍ ESTÁ O PACIENTE! ESPERO QUE POSSA FAZER ALGO!
NOSSA! ESTÁ MESMO EM MAU ESTADO! MAS VOU FAZER O MELHOR QUE PUDER!

SE QUISER ALGUMA COISA, É SÓ PEDIR AOS MEUS CÚMPLICES... ISTO É, SÓCIOS! ELES ESTÃO ÀS SUAS ORDENS!
BAM!
CLANG!
TÓING!

O PRINCIPAL É MANTER O VELHO OCUPADO O DIA TODO! QUANDO ELE CONSERTAR UM, DÊEM OUTRO!
BLAM!

POR QUE NÃO DAR UM GOLPE NA CUCA DELE E TRANCAR O VELHO NO PORÃO?
ISSO MESMO!

POONTO!
O MELHOR DA PARTIDA SÓ VAI DE PING PONG.
PING PONG
CHICLE DE BOLA
O CHICLE DE BOLA DE QUEM É FORA DE SÉRIE.

PORQUE EU NÃO GOSTO DE VIOLÊNCIA E PORQUE NÃO QUERO QUE NINGUÉM DIGA QUE ELE FICOU AQUI CONTRA SUA VONTADE, IDIOTAS!
TOQUE PRÓ BIG BEN, MAGRICELA!
O QUE LEVA NESSA CAIXA COM FUROS?
ESCONDERIJO Nº 4
ESTE É ROQUE, O RATO MECÂNICO! FOI ESPECIALMENTE CONSTRUÍDO PRA PARAR O BIG BEN!
CRIC! CRIC!
POR QUE NÃO JOGA LOGO UMA BOMBA NO MECANISMO?
MAGRICELA, VOCÊ NÃO TEM IMAGINAÇÃO!
A DIFERENÇA ENTRE MIM E OS OUTROS CRIMINOSOS É QUE EU COMETO OS DELITOS COM UM TOQUE DE GÊNIO!
ASSIM...
LÁ VAI MEU RATINHO PRO RELÓGIO!
ESCADA PARA O RELÓGIO
VRRRR!
O RELÓGIO NÃO BATEU UMA HORA E O RATO NÃO DESCEU...
CLINC!
VRRRR!
...PORQUE ELE SE COLOCOU ENTRE AS RODAS DO MECANISMO E PAROU O RELÓGIO!

O BIG BEN DEIXA DE BATER A HORA E O CAOS PASSA A REINAR...
ACHO QUE ESTOU FICANDO SURDO! NÃO OUVI O BIG BEN BATER UMA HORA!
EU TAMBÉM NÃO OUVI!
SEU RELÓGIO ESTÁ ADIANTADO! A HORA DO ALMOÇO AINDA NÃO TERMINOU! NÃO ESCUTEI O BIG BEN BATER!
O QUE FOI ISSO?
O QUÊ? NÃO OUVI NADA!
HOMENS TRABALHANDO
TEM RAZÃO! O MEU RELÓGIO ESTÁ ADIANTADO!
ESSE É O PROBLEMA! NEM EU!

O BIG BEN DEVIA TER BATIDO VINTE MINUTOS ATRÁS! PELO VISTO AS AUTORIDADES NÃO LEVARAM EM CONTA MINHA QUEIXA ANTERIOR!
AONDE VOCÊ VAI?

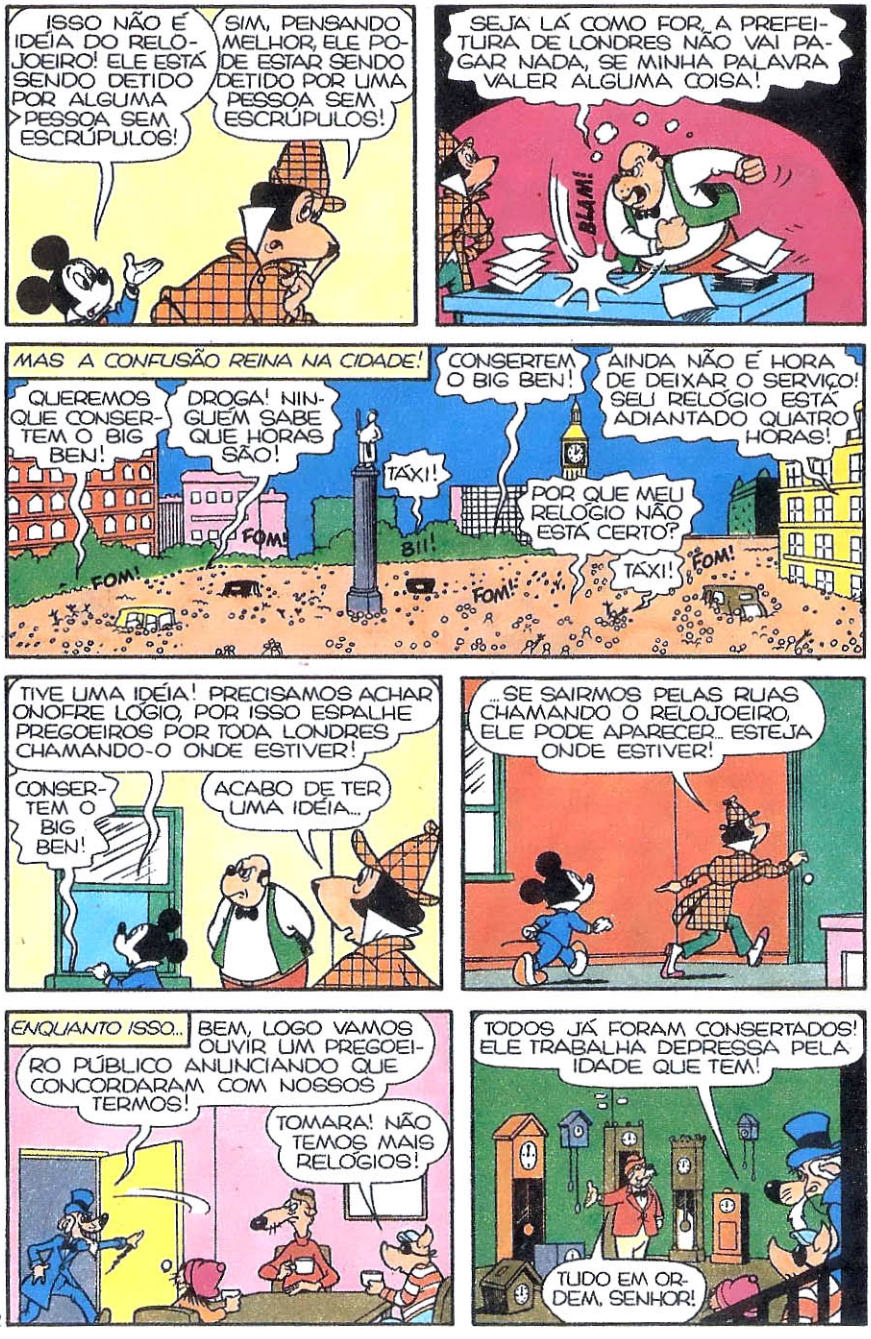
CUMPRIR MEU DEVER COMO CIDADÃO! VOU LÁ PESSOALMENTE EXIGIR QUE TOMEM PROVIDÊNCIAS!
É MELHOR IR TAMBÉM PRA IMPEDIR QUE ELE FAÇA TOLICES!

LOGO DEPOIS...
MEU NOME É SIR LOCK! EU SOU...
JÁ SEI! O MAIOR DETETIVE DE LONDRES E VAI SE QUEIXAR SOBRE O BIG BEN!

JÁ PROCURAMOS O SR. ONOFRE LOGIO, O MESTRE RELOJOEIRO, MAS ELE SAIU! LOGO QUE VOLTAR...
VEJA ISTO, SR. COMISSÁRIO!

VEIO POR ENTREGA ESPECIAL!
?
SE QUISER QUE ONOFRE LOGIO CONSERTE O BIG BEN, ARRANJE UM MILHÃO DE LIBRAS. RESPOSTA PELO PREGOEIRO PÚBLICO.

ORA... ISTO É UM INSULTO!
CLARO! ELE NÃO PODIA COBRAR TANTO ASSIM! EU NÃO PAGARIA, SE FOSSE VOCÊ!

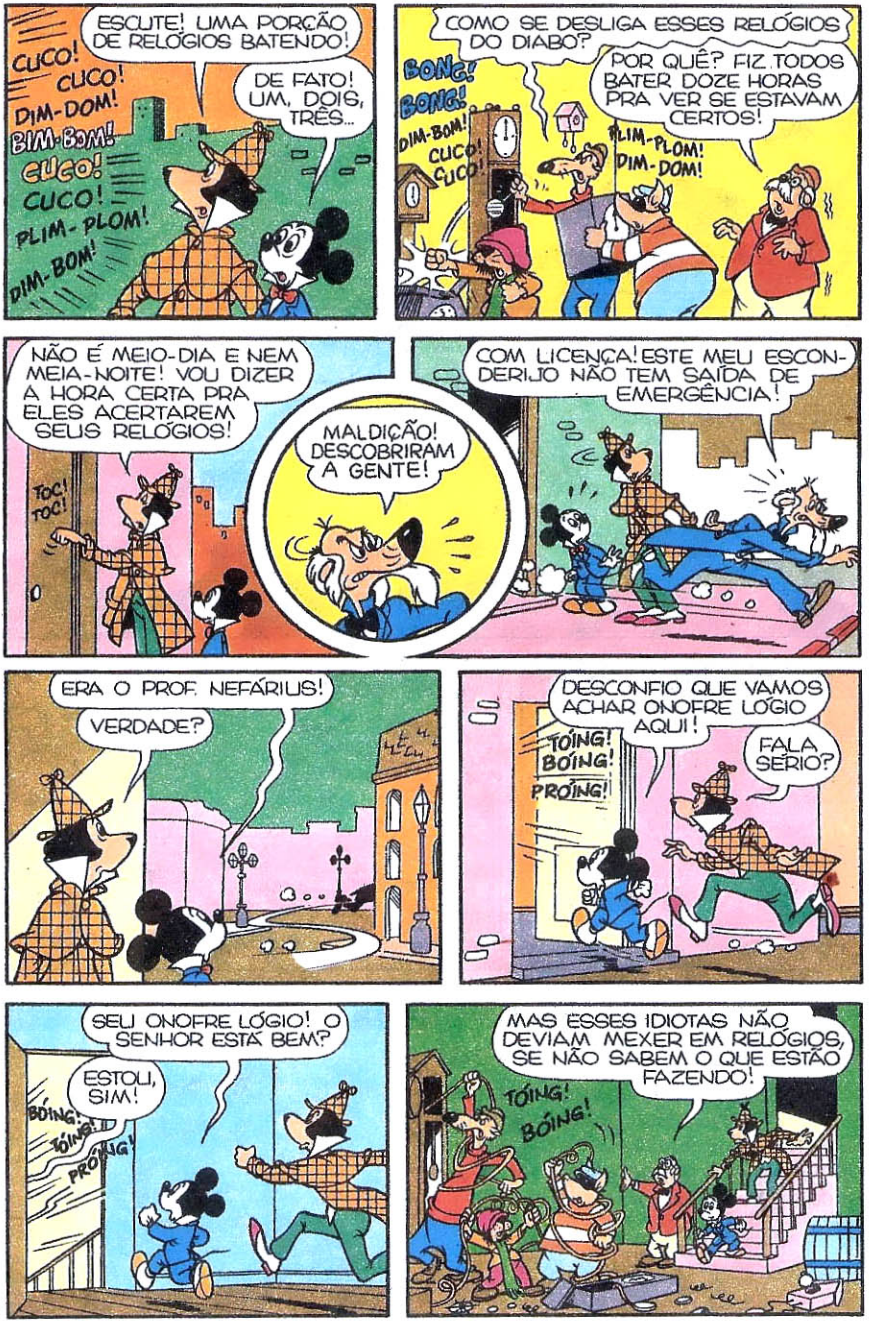

ISSO NÃO É IDÉIA DO RELOJOEIRO! ELE ESTÁ SENDO DETIDO POR ALGUMA PESSOA SEM ESCRÚPULOS!
SIM, PENSANDO MELHOR, ELE PODE ESTAR SENDO DETIDO POR UMA PESSOA SEM ESCRÚPULOS!
SEJA LÁ COMO FOR, A PREFEITURA DE LONDRES NÃO VAI PAGAR NADA, SE MINHA PALAVRA VALER ALGUMA COISA!
BLAM!
MAS A CONFUSÃO REINA NA CIDADE!
QUEREMOS QUE CONSERTEM O BIG BEN!
DROGA! NINGUÉM SABE QUE HORAS SÃO!
FOM!
FOM!
TÁXI!
BI!!
CONSERTEM O BIG BEN!
POR QUE MEU RELÓGIO NÃO ESTÁ CERTO?
FOM!
TÁXI!
FOM!
AINDA NÃO É HORA DE DEIXAR O SERVIÇO! SEU RELÓGIO ESTÁ ADIANTADO QUATRO HORAS!
TIVE UMA IDÉIA! PRECISAMOS ACHAR ONOFRE LÓGIO, POR ISSO ESPALHE PREGOEIROS POR TODA LONDRES CHAMANDO-O ONDE ESTIVER!
CONSERTEM O BIG BEN!
ACABO DE TER UMA IDÉIA...
...SE SAIRMOS PELAS RUAS CHAMANDO O RELOJOEIRO, ELE PODE APARECER... ESTEJA ONDE ESTIVER!
ENQUANTO ISSO...
BEM, LOGO VAMOS OUVIR UM PREGOEIRO PÚBLICO ANUNCIANDO QUE CONCORDARAM COM NOSSOS TERMOS!
TOMARA! NÃO TEMOS MAIS RELÓGIOS!
TODOS JÁ FORAM CONSERTADOS! ELE TRABALHA DEPRESSA PELA IDADE QUE TEM!
TUDO EM ORDEM, SENHOR!

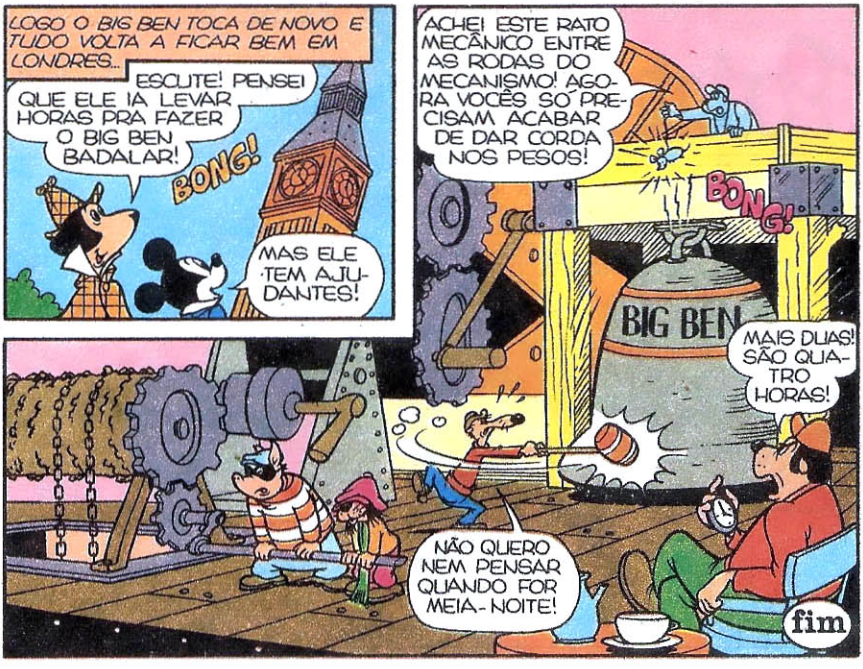
Para segurar uma turma da pesada como esta só com mágica mesmo!

Misturar num caldeirão todos os personagens Disney parece uma verdadeira loucura! Mas é apenas uma mágica que acontece todos os meses em todas as bancas. **Venha conferir!**

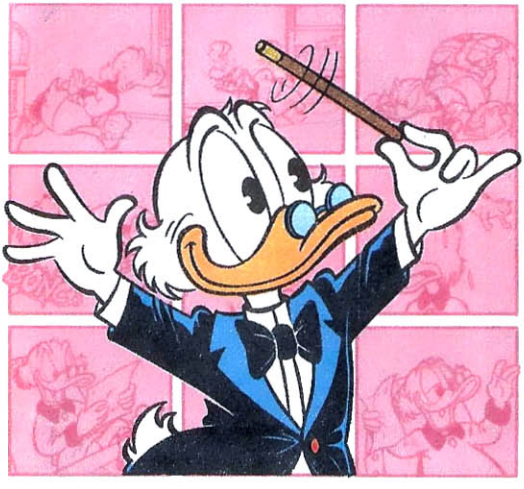
ALMANAQUE Disney

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS


ESCUTE! UMA PORÇÃO DE RELÓGIOS BATENDO!
CUCO!
CUCO!
DIM-DOM!
BIM-BOM!
CUCO!
CUCO!
PLIM-PLOM!
DIM-BOM!
DE FATO! UM, DOIS, TRÊS...
COMO SE DESLIGA ESSES RELÓGIOS DO DIABO?
BONG!
BONG!
DIM-BOM!
CUCO!
CUCO!
POR QUÊ? FIZ TODOS BATER DOZE HORAS PRA VER SE ESTAVAM CERTOS!
PLIM-PLOM!
DIM-DOM!
NÃO É MEIO-DIA E NEM MEIA-NOITE! VOU DIZER A HORA CERTA PRA ELES ACERTAREM SEUS RELÓGIOS!
TOC! TOC!
MALDIÇÃO! DESCOBRIRAM A GENTE!
COM LICENÇA! ESTE MEU ESCONDERIJO NÃO TEM SAÍDA DE EMERGÊNCIA!
ERA O PROF. NEFÁRIUS!
VERDADE?
DESCONFIO QUE VAMOS ACHAR ONOFRE LÓGIO AQUI!
TÓING!
BÓING!
PRÓING!
FALA SÉRIO?
SEU ONOFRE LÓGIO! O SENHOR ESTÁ BEM?
ESTOU, SIM!
BÓING!
TÓING!
PRÓING!
MAS ESSES IDIOTAS NÃO DEVIAM MEXER EM RELÓGIOS, SE NÃO SABEM O QUE ESTÃO FAZENDO!
TÓING!
BÓING!



Sempre que você abre esta revista o Tio Patinhas fecha um negócio.



E aí começam as gargalhadas!

Uma hora são as minas de diamantes, outra são os poços de petróleo, depois a rede de hotéis, as centenas de fábricas e, o que é mais engraçado, sempre tem o Pato Donald trabalhando a 10 centavos por hora. É um esbanjamento!

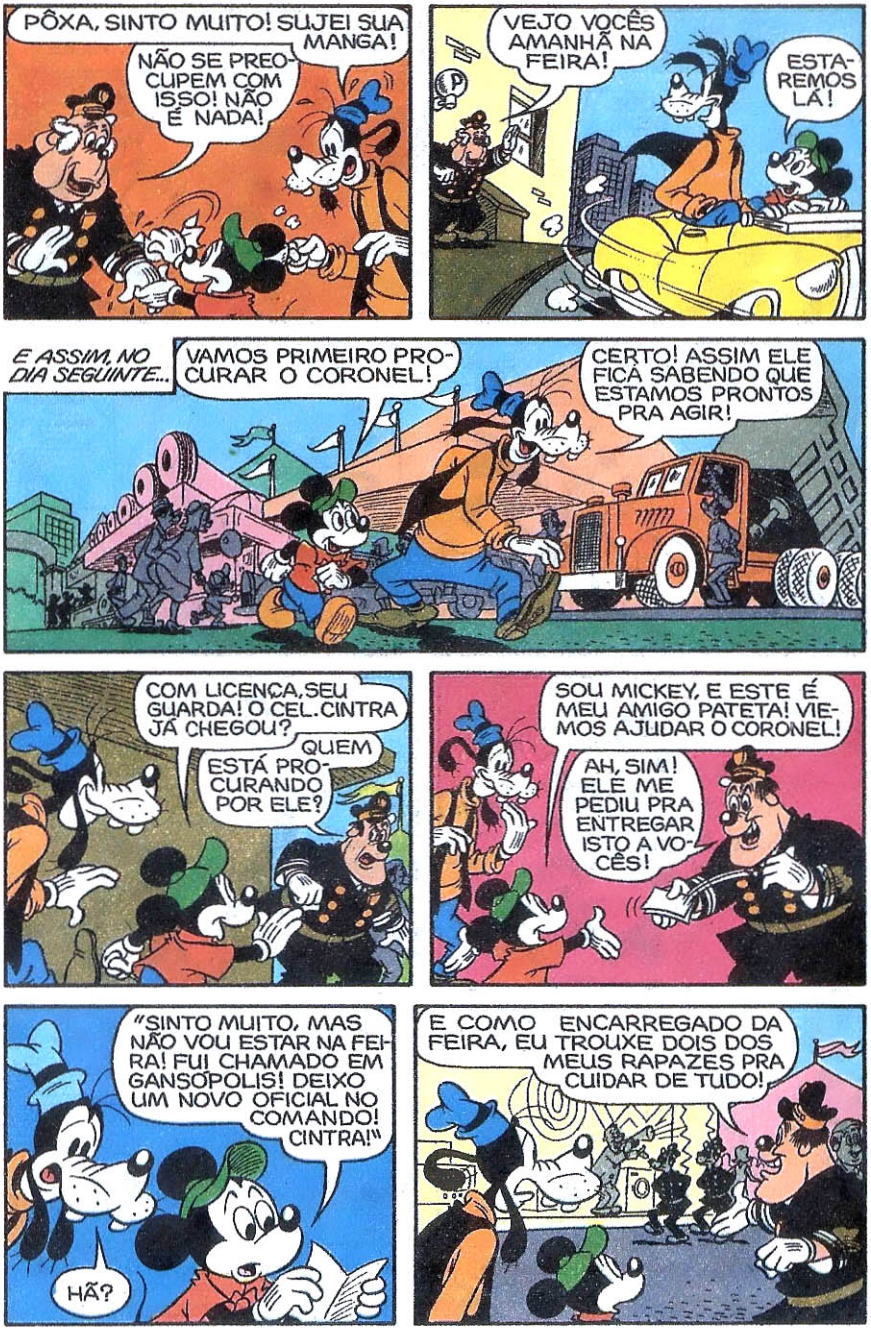
TIO PATINHAS

EDITORA ABRIL

Todos os meses nas bancas.

WALT DISNEY

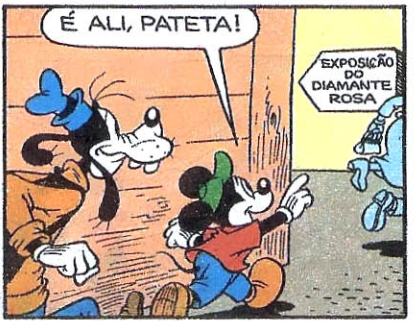
Pateta, um herói... com manchas?!

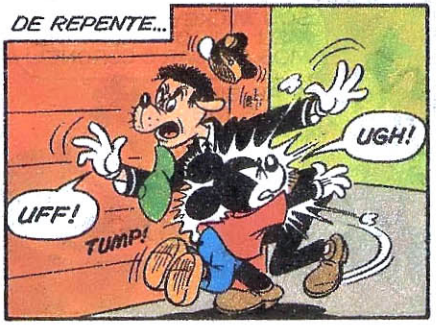

PÔXA, SINTO MUITO! SUJEI SUA MANGA!
NÃO SE PREOCUPEM COM ISSO! NÃO É NADA!
VEJO VOCÊS AMANHÃ NA FEIRA!
ESTAREMOS LÁ!
E ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
VAMOS PRIMEIRO PROCURAR O CORONEL!
CERTO! ASSIM ELE FICA SABENDO QUE ESTAMOS PRONTOS PRA AGIR!
COM LICENÇA, SEU GUARDA! O CEL. CINTRA JÁ CHEGOU?
QUEM ESTÁ PROCURANDO POR ELE?
SOU MICKEY, E ESTE É MEU AMIGO PATETA! VIEMOS AJUDAR O CORONEL!
AH, SIM! ELE ME PEDIU PRA ENTREGAR ISTO A VOCÊS!
"SINTO MUITO, MAS NÃO VOU ESTAR NA FEIRA! FUI CHAMADO EM GANSÓPOLIS! DEIXO UM NOVO OFICIAL NO COMANDO! CINTRA!"
HÃ?
E COMO ENCARREGADO DA FEIRA, EU TROUXE DOIS DOS MEUS RAPAZES PRA CUIDAR DE TUDO!

POR ISSO NÃO VOU PRECISAR DE VOCÊS! MAS AGRADEÇO DA MESMA FORMA!
TUDO BEM!

LEGAL! AGORA A GENTE PODE SE DIVERTIR, MICKEY!
CERTO! VAMOS VER AS BARRACAS!

QUE TAL VER O FAMOSO DIAMANTE QUE A GENTE IA VIGIAR?
MAS ONDE SERÁ QUE ESTÁ?


É ALI, PATETA!
EXPOSIÇÃO DO DIAMANTE ROSA

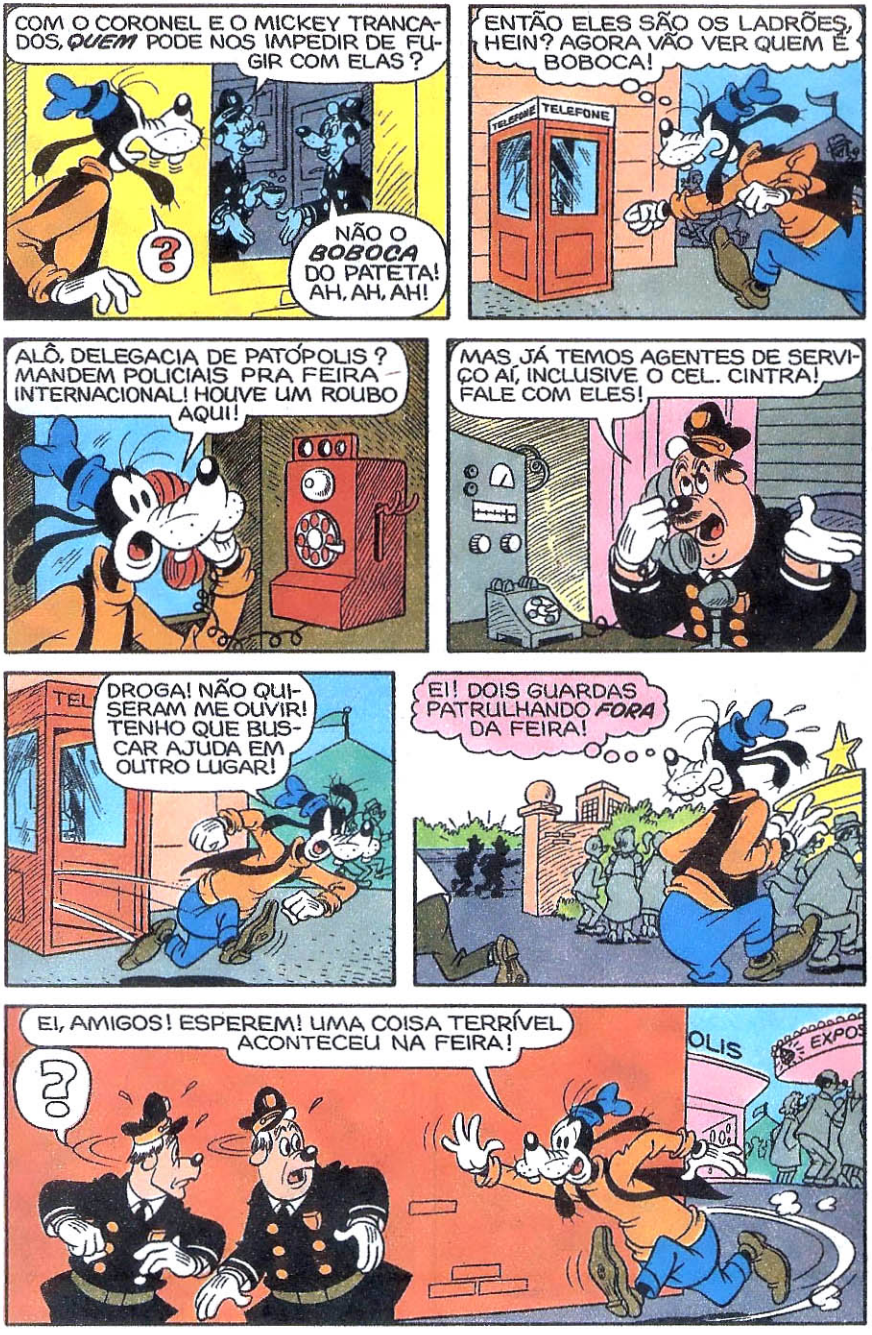

DE REPENTE...
UGH!
UFF!
TUMP!

COMO SOU DESASTRADO!
NÃO FOI NADA! ISSO É COISA QUE ACONTECE!

SOCORRO! POLÍCIA! FOMOS ROUBADOS!
EXPOSIÇÃO DO DIAMANTE ROSA
HEIN? QUE ACONTECEU?

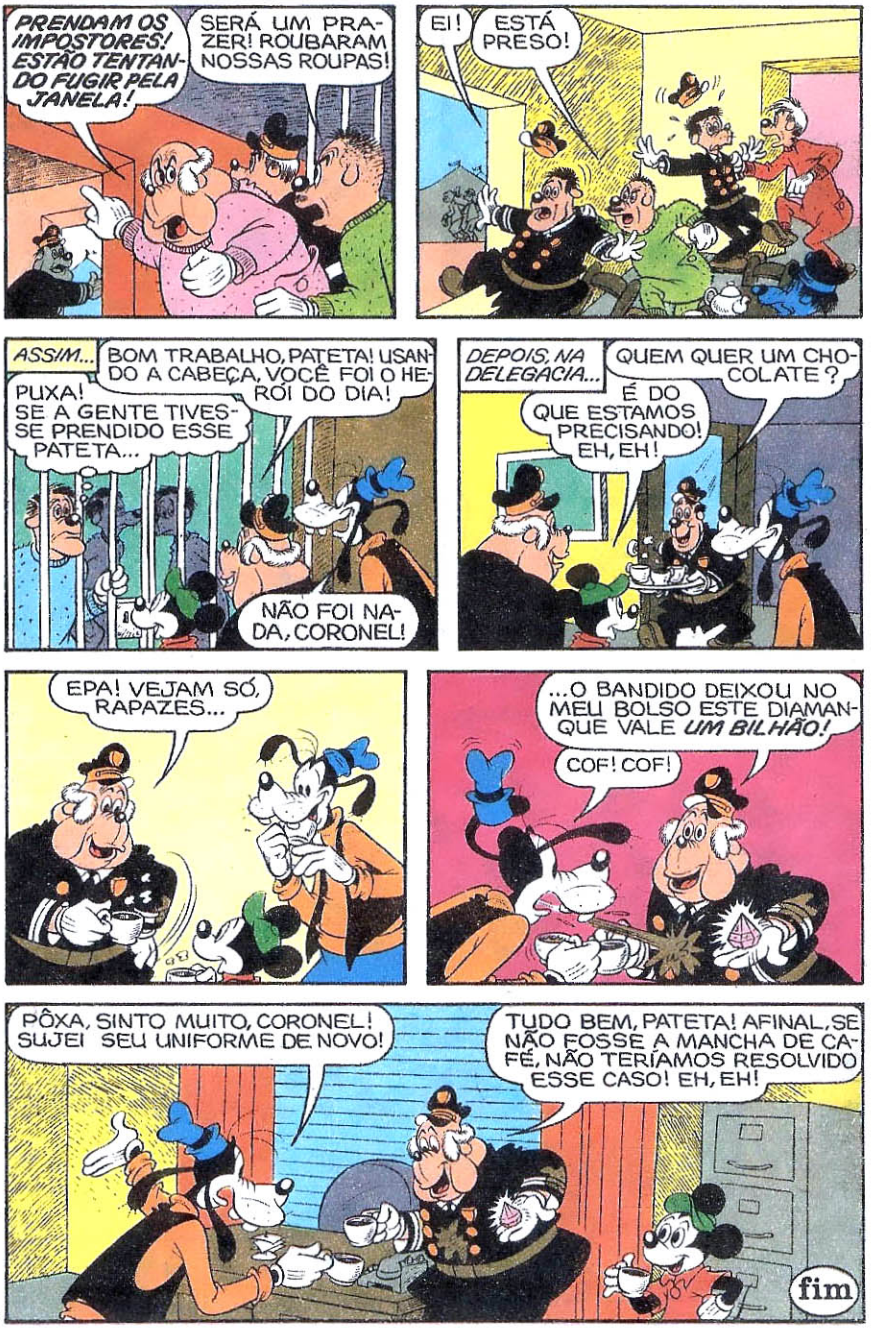
DEPRESSA, SEU GUARDA! VÁRIOS DIAMANTES DESAPARECERAM!
INCLUSIVE O DIAMANTE ROSA, O OBJETO MAIS VALIOSO DA FEIRA!
EXPO
FECHEM TODOS OS PORTÕES! QUEM ROUBOU OS DIAMANTES AINDA PODE ESTAR AQUI!
SIM, CHEFE!
PRECISA DE AJUDA?
NÃO, OBRIGADO! PODEMOS CUIDAR DE TUDO NÓS MESMOS!
EI! A MANGA DELE ESTÁ MANCHADA, PATETA!
DEVE SER DESASTRADO COMO EU PRA DERRAMAR COISAS!
NÃO PERCEBEU? É IGUALZINHA À MANCHA QUE VOCÊ FEZ NA ROUPA DO CORONEL!
PÔXA, QUE COINCIDÊNCIA!
POIS APOSTO QUE O UNIFORME QUE ELE ESTÁ USANDO É DO CEL. CINTRA!
GLUP!
PORTANTO, O CORONEL SÓ PODE TER SIDO CAPTURADO E FORÇADO A ESCREVER AQUELE BILHETE, PRA SER MOSTRADO A QUEM PERGUNTASSE POR ELE!

MAS PRA QUE IAM FAZER UMA COISA DESSAS?
PRA FACILITAR O ROUBO DAS JÓIAS, É CLARO!
SEM O CORONEL POR PERTO... EPA!
O QUE É ISSO BRILHANDO NO SEU BOLSO?
AHÁ! UM DOS DIAMANTES ROUBADOS!
(GLUP!) COMO FOI PARAR AÍ?!
VOCÊ VAI EXPLICAR ISSO NO TRIBUNAL! PRENDAM O PILANTRA, RAPAZES!
DEVE TER SIDO COLOCADO NO MEU BOLSO!
PONHAM O ESPERTINHO NA CADEIA DA FEIRA, POR ENQUANTO!
ELE É INOCENTE! O MICKEY NÃO IA FAZER ISSO!
CADEIA
AGORA PODE FICAR COM SEUS AMIGOS! AH, AH!
HEIN? CEL. CINTRA!
ELES NOS ATACARAM ASSIM QUE CHEGAMOS, MICKEY!
BEM QUE EU DESCONFIEI! MAS NÃO SE PREOCUPE... O PATETA AINDA ESTÁ LIVRE!
EH, EH! ESTÁ TUDO SOB CONTROLE! É SÓ ESPERAR A CHANCE DE ROUBAR O RESTO DAS JÓIAS! ENQUANTO ISSO, O COMPANHEIRO VAI PATRULHAR A FEIRA!
CADEIA
PÔXA, E O MICKEY NEM ESTÁ AQUI PRA ME DIZER O QUE FAZER!


COM O CORONEL E O MICKEY TRANCADOS, QUEM PODE NOS IMPEDIR DE FUGIR COM ELAS?
?
NÃO O BOBOCA DO PATETA! AH, AH, AH!
ENTÃO ELES SÃO OS LADRÕES, HEIN? AGORA VÃO VER QUEM É BOBOCA!
TELEFONE
TELEFONE
ALÔ, DELEGACIA DE PATÓPOLIS? MANDEM POLICIAIS PRA FEIRA INTERNACIONAL! HOUVE UM ROUBO AQUI!
MAS JÁ TEMOS AGENTES DE SERVIÇO AÍ, INCLUSIVE O CEL. CINTRA! FALE COM ELES!
DROGA! NÃO QUISERAM ME OUVIR! TENHO QUE BUSCAR AJUDA EM OUTRO LUGAR!
EI! DOIS GUARDAS PATRULHANDO FORA DA FEIRA!
EI, AMIGOS! ESPEREM! UMA COISA TERRÍVEL ACONTECEU NA FEIRA!
?
OLIS
EXPOS

...E UMA PORÇÃO DE DIAMANTES FOI ROUBADA! E O MICKEY FOI PRESO PELOS LADRÕES QUE TIRARAM O UNIFORME DO CEL. CINTRA!
?
NESSE MOMENTO...
ALGUM PROBLEMA, RAPAZES?
(GLUP!) ESSE É UM DELES! PRENDAM O PILANTRA!
ELE NOS DISSE QUE VOCÊ ESTÁ ENVOLVIDO NUM ROUBO DE JÓIAS!
ORA, ESSE CARA ESTÁ PIRADO!
ESTOU AQUI PRA AJUDAR O CORONEL A PATRULHAR A FEIRA!
DESCULPE, AMIGO!
ACABO DE VER O CORONEL POR AÍ! PODEM FALAR COM ELE, SE QUISEREM!
NÃO, NÃO PRECISA!
VAMOS CONTINUAR NOSSA RONDA! DESCULPE OUTRA VEZ!
EI, RAPAZES! VOCÊS NÃO PODEM IR!
EU NÃO VOU DEIXAR!
EI! O QUE É ISSO?
SOCORRO! ELE FICOU MALUCO!
IAU! MINHA CANELA!
CHUT!

ATACOU DOIS POLICIAIS, HEIN?
VOCÊ É UMA AMEAÇA PÚBLICA!
VAMOS BOTAR VOCÊ NA CADEIA!
EI! PRA ONDE ESTÃO ME LEVANDO?
TEM UMA CADEIA AQUI NA FEIRA!
É MESMO! POR QUE LEVÁ-LO ATÉ O OUTRO LADO DA CIDADE?
HÃ... ESCUTEM, RAPAZES! NÃO ESTÃO SENDO MUITO SEVEROS?
HEIN? ELE É PERIGOSO! E DEVE SER TRANCAFIADO!
DÊEM OUTRA CHANCE AO RAPAZ!
COMO POLICIAL, VOCÊ ME ESPANTA!
CADEIA
VAMOS! PODEM ME PRENDER! GRRR! ESTOU FURIOSO! AHHH!
EI! OUTRO ATAQUE!
(GLUP!) PRECISO AVISAR O PESSOAL!
CADEIA
PRA CELA COM ELE...(GLUP!) CEL. CINTRA?!
PATETA! VOCÊ CONSEGUIU!
VAMOS DAR O FORA! DEPRESSA! FOMOS DESCOBERTOS!

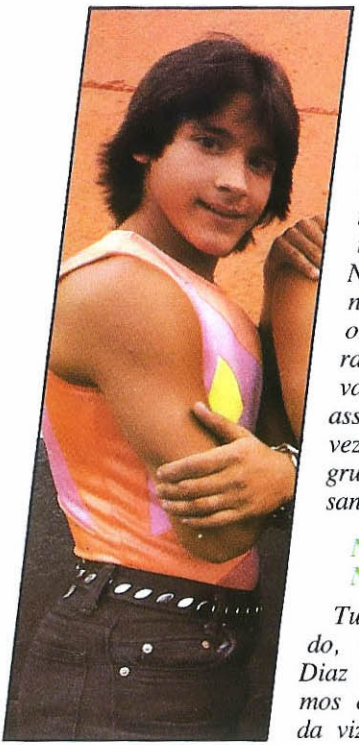

PRENDAM OS IMPOSTORES! ESTÃO TENTANDO FUGIR PELA JANELA!
SERÁ UM PRAZER! ROUBARAM NOSSAS ROUPAS!
EI!
ESTÁ PRESO!
ASSIM...
BOM TRABALHO, PATETA! USANDO A CABEÇA, VOCÊ FOI O HERÓI DO DIA!
PUXA! SE A GENTE TIVESSE PRENDIDO ESSE PATETA...
NÃO FOI NADA, CORONEL!
DEPOIS, NA DELEGACIA...
QUEM QUER UM CHOCOLATE?
É DO QUE ESTAMOS PRECISANDO! EH, EH!
EPA! VEJAM SÓ, RAPAZES...
...O BANDIDO DEIXOU NO MEU BOLSO ESTE DIAMANTE QUE VALE UM BILHÃO!
COF! COF!
PÔXA, SINTO MUITO, CORONEL! SUJEI SEU UNIFORME DE NOVO!
TUDO BEM, PATETA! AFINAL, SE NÃO FOSSE A MANCHA DE CAFÉ, NÃO TERÍAMOS RESOLVIDO ESSE CASO! EH, EH!
fim

Fotos: Carlos Fenerich

Jovens, bonitos. Ricky, Ray, Charlie, Roy e Robby.

Cheios de sonhos como todo mundo. Só que eles transformam os seus em notas musicais que estão embalando as menininhas e meninões de todo o continente americano.

MENUDO



Na América do Sul ou do Norte o sucesso tem sido o mesmo. Estes cinco adolescentes de Porto Rico, com suas baladas românticas e rocks mais agitadinhos conseguiram superlotar o Madison Square Garden, em Nova Iorque, por quatro noites. Na porta do hotel onde eles se hospedaram, 40 mil fãs atrapalhavam o trânsito. E coisas assim aconteceram várias vezes durante a turnê do grupo a 14 países, passando por 77 cidades.

NEM ADULTOS, NEM CRIANÇAS

Tudo começou quando, em 1977, Edgardo Diaz reuniu seus três primos e mais dois garotos da vizinhança com a intenção de formar um conjunto de rock pra agitar festinhas com música e dança. Mas o diferente é que seria um grupo especialmente programado para adolescentes, como "A Turma do Balão Mágico" é para as crianças, ou "Ray Coniff" para os mais velhos.

Por isso o nome "Menudo", que em espanhol quer dizer miúdo, gente moça.

E a idéia de transmitir

uma imagem positiva e inocente através da música para a moçada de 9 a 13 anos deu certo. Depois do segundo LP, ***Laura,*** *o grupo começou a pegar, em 1978. Hoje, são 14 LPs campeões em paradas de sucessos e mais de 3 milhões de discos vendidos. Os compositores das músicas são Carlos Villa e Alejandro Monroig, sendo que cada uma é interpretada com uma coreografia diferente, todas feitas por José Luis Vega.*

JOVEM PRA SEMPRE

"Triste a gente ter de crescer." Essa frase é de Ray, um dos menudos, que, logo que completam 17 anos, são obrigados a deixar o conjunto. Ele sabe que mais dia menos dia será substituído, como já aconteceu oito vezes desde que o quinteto existe. Como Ray, que era fã do Menudo e nem imaginava que iria ser um deles, deve haver outro garotão dançando em frente ao espelho sem saber que está se preparando pra fazer a cabeça de milhões de meninas. Como aconteceu com Enrique Martin, o mais recente do grupo, que passou a figurar no

lugar de Omar Melendez, o Ricky, quando este fez 17 anos.

O novo Ricky, escolhido entre 300 candidatos, preencheu todos os requisitos básicos: boa aparência, fluência no castelhano e inglês, ótimo desempenho escolar e, é claro, uma boa voz.

Este limite de idade, segundo o empresário Diaz, tem sua razão de ser. Além da mudança de voz que acontece nessa fase, o grupo precisa manter a juventude pois é esse o ponto em comum com seu público.

"MINUDEZAS" EM GERAL

Nos Estados Unidos já existem 120 fã-clubes dedicados ao Menudo, para se ter uma idéia da popularidade do quinteto, que chega a fazer jovens garotas fugirem de casa para ir atrás deles. Mas nem só de música vivem os menudos. Já fizeram dois filmes que são verdadeiros sucessos. Fora isso, em Nova Iorque, existe até uma loja chamada Menudito Studio *que, entre outros produtos, vende relógios, tênis, braceletes, jeans, bolas de soprar,*

vitaminas, pastas de dentes, histórias em quadrinhos, além de discos e posters.

Lançando o disco **Menudomania** no Brasil, com músicas cantadas em português, os cinco porto-riquenhos conquistaram mais algumas centenas de fãs.

AMANHÃ, O MUNDO!

Além do show que fizeram no Playcenter, em São Paulo, gravaram alguns programas de televisão, e isso acabou representando um total de duas mil cartas para a gravadora RCA, em apenas dois meses, pedindo fotografias, posters e endereços dos novos ídolos. E logo, logo eles estão aí de volta.

RCA

Mas esses meninos vão mais longe ainda. A RCA está prevendo gravações em língua italiana e seus discos já entraram na Inglaterra, Alemanha e Japão.

Apesar de toda essa agitação, Ricky, Ray, Charlie, Roy e Robby dizem que só o que mudou foi a rotina de suas vidas por causa das viagens. Ricky explica: "Os amigos continuam os mesmos, a relação com a família também é igual. Deixamos a escola, mas todos os dias estudamos durante três horas com um professor particular e no final do ano prestamos os exames como todos os alunos".

E como todo mundo que é jovem, eles gostam de música e de se divertir. A filosofia é simples, gostosa e muito contagiante. "Não se reprima!"

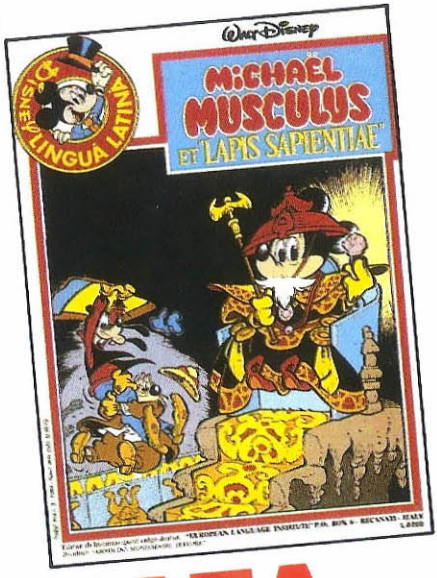
RAY - Stephan Rosello. É de 1970. Antes de entrar para o Menudo pretendia ser jogador de futebol. Agora os planos são outros. Quer ser engenheiro espacial. Mas isso no futuro.

ROY - Reyes Leon. De 1970. Gosta de nadar, e de guiar sua moto. Seu conjunto preferido é o Men at Work.

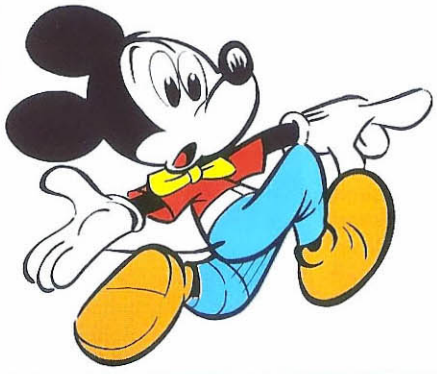
ROBBY - Robert Rosa. Também de 1970. Adora futebol e rock. Pretende se dedicar apenas à música. Seu sonho é ser um grande tecladista.

CHARLIE - Carlos Rivera Masso. Nasceu em 1969. Adora esportes. Pratica futebol e natação. Pretende ser piloto de avião.

RICKY - Enrique Martin, 12 anos, é o mais novo integrante do grupo, substituto de Omar Melendez. Sempre teve dois sonhos: entrar pro Menudo e pilotar naves espaciais.



ALEA JACTA EST!



Para quem não sabe, isso quer dizer: "A sorte está lançada"! E para quem não acreditou no sucesso do "Disney Latino", que anunciamos com *Donaldus Anas* tempos atrás, aqui está a segunda grande aventura da série, apresentando desta vez o **Michaël Musculus** (o nosso conhecido Mickey), numa história que custou o dobro do trabalho da anterior.

Por quê? É que se trata de uma história moderna, arrojada, estilo superaventura, com carros, aviões e computadores, e foi preciso quebrar a cabeça para "criar" essas palavras em latim, porque não existiam na época em que essa língua era falada: *aëronavi, instrumentum computatorium,*

satellitem... que, se parecem difíceis de ler, quanto mais de traduzir! Mas tem muita gente topando a parada. Tanto que essas edições, lá na Europa, onde estão sendo publicadas, estão sumindo das bancas! Mas o que será que atrai mais... o desafio da língua ou a "tradição" das aventuras Disney?

VITRINE·VITRINE·VITRINE

Atenção, criançada, o Natal já está logo aí. Se você ainda não escolheu seu presente, nós damos muitas dicas. Que tal aproveitar as sugestões?

Fotos: Eduardo Santaliestra
Produção: Célia Toledo

Fitas para videocassete (com a da Turma da Mônica você ganha um poster e dois Passaportes da Alegria para o Playcenter) e cartuchos para videogame, da *Audio*.

Colossus, da Estrela.

Tábua de passar roupa, com ferro, cesta, prendedores de roupa, sabão em pó e cabides, da *Elka*. Roupinhas do Snoopy, da *Estrela*.

Posters montados, de diversos tamanhos, da Papelaria Fiscocenter.

Bicicross BMX Superstar Nylon, da *Monark*.

Cofrinhos em cerâmica e porcelana: arco-íris e telefone da linha Moranguinho, e Hello Kitty, da *Papelaria Fiscocenter*. Rádio com espelho, da *Fiorucci*.

***Quebra-cabeças tridimensional Scene:* com a planta da cidade e as fichas, você monta uma cidade todinha, da Copag.**

Bonecas Eu Te Quero, "a bonequinha que tem muito amor pra te dar!", da *Balila*.

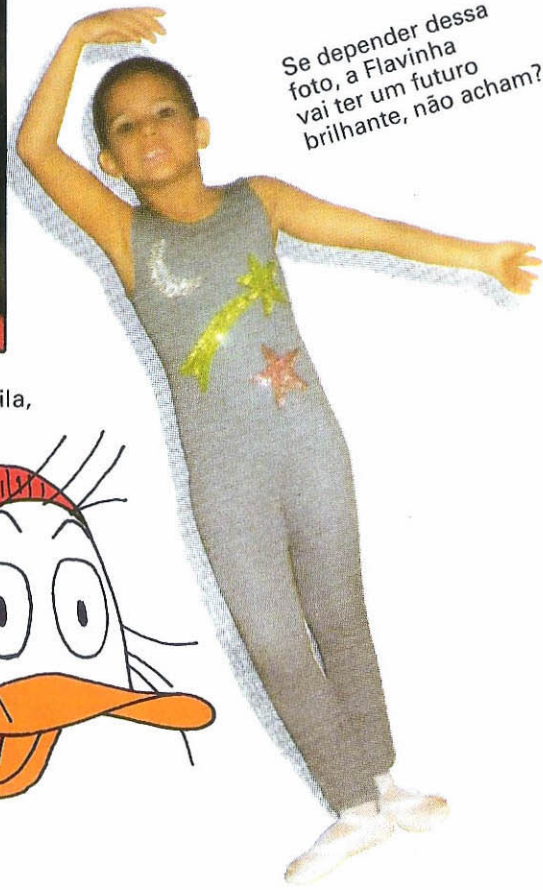
Onde encontrar: *Papelaria Fiscocenter:* MorumbiShopping.

PÁGINA DO LEITOR

Mande sua foto ou desenho para R. Bela Cintra, 299 - 01415 - São Paulo - SP.

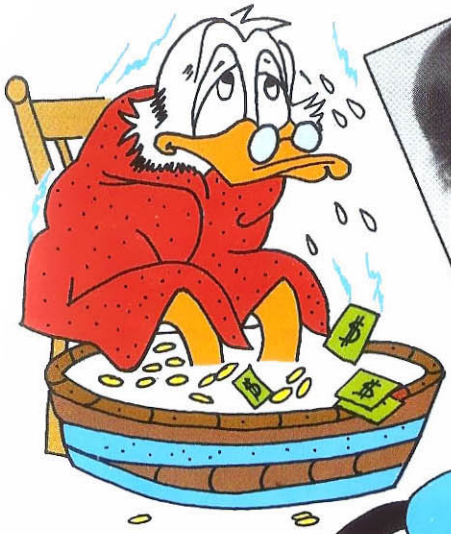
Por que o Donald está tão zangado, hein, Carlos Roberto Vogt?

Apesar dessa carinha tranqüila, dizem que a Paulinha (3 anos) é um furacão.



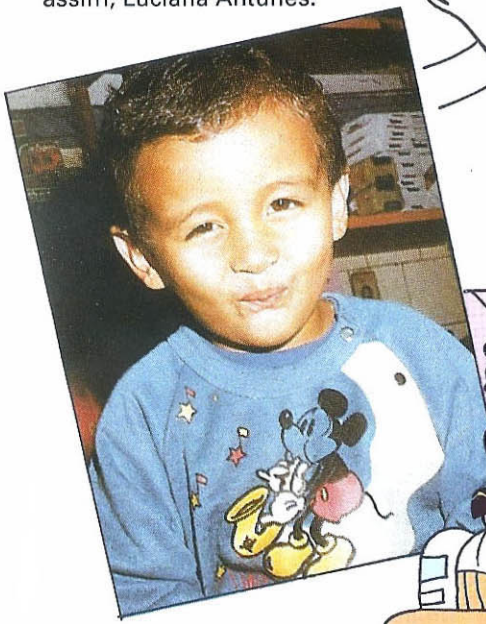
Se depender dessa foto, a Flavinha vai ter um futuro brilhante, não acham?

Puxa, que olhar espantado do Peninha! Mas tá muito bonito, Monica da Cunha.



Coitado do Tio Patinhas! Conta pra gente como é que ele conseguiu ficar assim, Luciana Antunes.

O Luiz Alfredo e sua prima Juliana já se acostumaram a ver o Donald bronqueado, mas torcem pra ele se sair bem das encrencas.



O Michel (4 anos) gosta demais do Mickey (dá pra ver!), mas... que cara é essa?

Aposto que o Mickey tá saindo pra procurar o Mancha. Será que é isso, Carlos Renato Mariano?

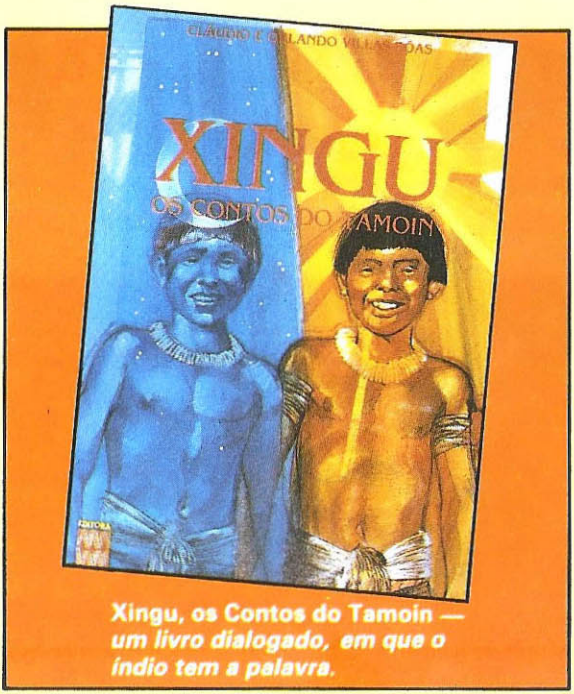
Literatura Infantil

Tatiana Belinky

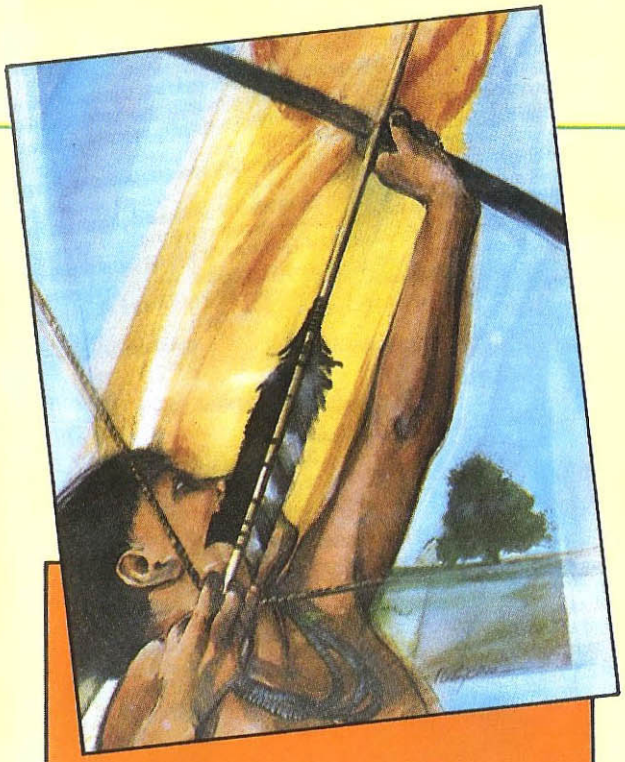
Todo mundo sabe — e quem não sabe, precisa saber — quem são os irmãos Villas-Bôas, os valorosos sertanistas brasileiros que, já faz mais de 40 anos, desenvolvem um trabalho maravilhoso junto aos índios, lutando pelos direitos e pela própria vida dos silvícolas, seu direito à terra onde vivem e ao respeito de todos os brasileiros, eles que são, na verdade, os mais antigos e autênticos habitantes do Brasil.

Pois bem, Cláudio e Orlando Villas-Bôas tiveram a feliz idéia de escrever um livro, relatando aos jovens as suas incríveis experiências. Um livro que, ao mesmo tempo em que diverte, e muito, dá aos seus leitores uma idéia da vida dos índios do Xingu, de diversas tribos, com seus costumes, leis, religiões, suas línguas diversas; sua moral diferente, e às vezes superior à nossa, dos *civilizados;* seu relacionamento tão íntimo, *ecológico,* com a natureza, este sim, muito superior ao nosso; suas caçadas e pescarias, suas lendas, cantos e danças, etc., etc. Um sem-número de coisas pra lá de interessantes, que vocês ficarão conhecendo lendo este livro tão legal.

O título do livro é **Xingu, os Contos do Tamoin,** da Editora Kuarup, lindamente ilustrado com



Xingu, os Contos do Tamoin — *um livro dialogado, em que o índio tem a palavra.*



Nas suas crenças e costumes, a força de um povo que conhece o valor da vida.

páginas inteiras em cores, e desenhos menores em preto e branco, no traço *realista* de Rogério Borges. *Tamoin* quer dizer avô índio, e é ele quem conta ao Villinha, um *caraíba* (menino índio que foi criado na cidade e vem passar as férias na aldeia do seu povo), uma série de casos (por sinal, todos verdadeiros), cada qual mais fascinante que o outro. São pouco mais de cem páginas, contendo 27 histórias curtinhas, mas nem por isso menos empolgantes. Aposto que vocês vão ficar com vontade de fazer esta viagem na realidade, depois de fazerem este "turismo de livro"! Quem sabe alguns de vocês vão querer ser sertanistas um dia? Para verificar com seus próprios olhos que índio brasileiro não tem nada a ver com Forte Apache, falou?

LIVROS RECOMENDADOS

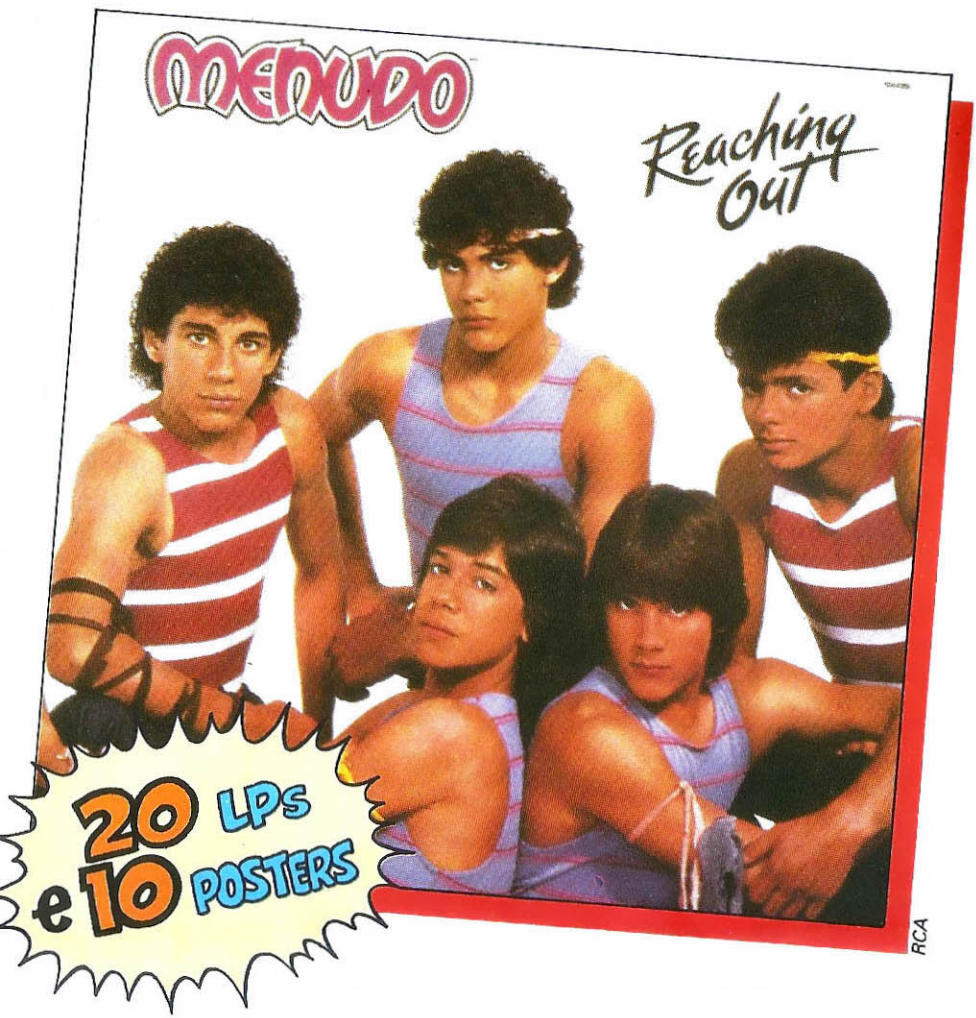
O Quarto que Virou Circo ("O maravilhoso mundo de fantasia que faz parte da realidade da criança."), de Mauro Martins, ilustrações de Mário Vale, Editora Lê.

A Viagem de Clarinha (Poético, fantástico, engraçado), de Maria Clara Machado, ilustrações de Gian Calvi, Livraria Agir Editora.

O Rei do Manda e DesManda ("Se pudesse, viraria o mundo de cabeça para baixo, só pelo prazer de mandar."), de Luiz Galdino, ilustrações de Bellenda, Edições Criar.

QUEM SABE, GANHA!

Pra quem curte o Menudo e já leu a matéria desta edição, aí estão as cinco perguntinhas do QUEM SABE, GANHA/ DEZEMBRO, que vai premiar 30 pessoas com 20 LPs e 10 posters.



1) Quantos integrantes tem o Menudo?
2) Qual o nome (artístico) de cada um?
3) De que país eles vêm?
4) O que quer dizer a palavra "menudo"?
5) Em que ano se formou o grupo?

Muito bem. Agora é só responder e preencher o envelope como estamos indicando ao lado.

Mas, não perca tempo! *Só entram no sorteio as cartas que chegarem até o dia 20.12.84.*

As respostas certas e os nomes dos ganhadores serão publicados no *Mickey* 389, de fevereiro.

As respostas do concurso anterior são: 1) Atletismo. 2) Splash — uma sereia em minha vida. 3) Lagoa dos Patos. 4) Doze. 5) Lima Duarte.

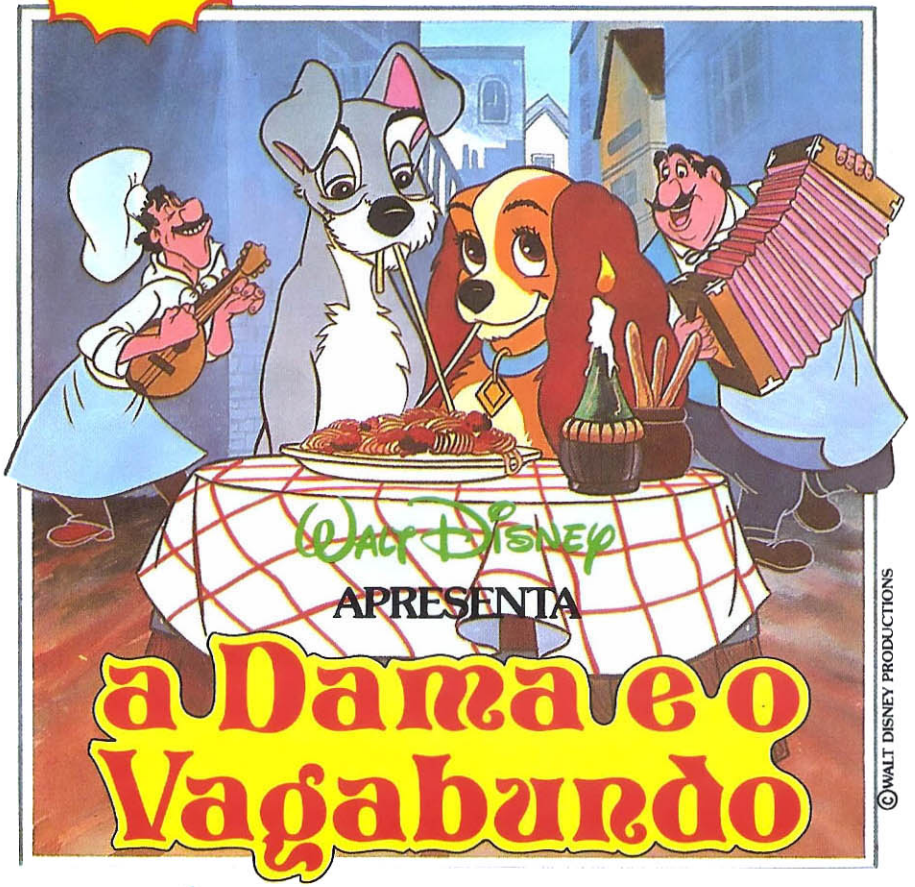
AQUI ESTÃO OS GANHADORES
do concurso de outubro - Mickey 385

RACHACUCA: Danilo Roberto Ambrosio Batista - Belo Horizonte - MG. Rosana Ribeiro de Vasconcellos - Brasília - DF. Sergio Masaki Fukumoto - São Paulo - SP. Darcy Rogerio Claudino Filho - São José dos Campos - SP. Wagner Alves Pinto - São Paulo - SP. Delmar Nogueira Jr. - Macaé - RJ. Waldomiro Luiz Rizzo - Birigüi - SP. Eva Regina da Fonseca Ramos - Rio de Janeiro - RJ. Suely de Lourdes Cordeiro Veiga - São Paulo - SP. Eduardo Jaime Ribeiro - Rio de Janeiro - RJ. Rafael Bosco da Silva Vieira - Jacobina - BA. Carmem Lucia Rodrigues - São Paulo - SP. Valcimar Teixeira Ferreira - Angra dos Reis - RJ. Ana Paula Vasconcelos - São Paulo - SP. Jair Faria Tinoco Neto - Rio de Janeiro - RJ. Yara Maria Alves Mezzalira - São Paulo - SP. Benedito Paulo Corrêa - Angra dos Reis - RJ. Saulo Evangelista - Medianeira - PR. Cláudio Renato de S. Braga - Rio de Janeiro - RJ. Reinaldo Franco - Araraquara - SP. Gilney Neves Tosta - Itaberaba - BA. Patrícia Nicolai Huet de Bacellar - Santos - SP. Adriana Cabral Bahena - São Paulo - SP. Régis Freire - Candelária - RS. José Alves Paulo - Praia Grande - SP. Hilton André Soares - Guarujá - SP. Silvio Pedro Lapinha - Jacareí - SP. Valeria R. Pereira - Fortaleza - CE. José Eduardo C. Carvalho - Piracicaba - SP. André Inohara - Uberaba - MG. Rodolfo Leite de Lima - São Paulo - SP. Tania Krus Semcovici - Santo André - SP. Paulo Daniel da Silva - Belo Horizonte - MG. Nancy Maria Cordeiro - São Paulo - SP. Ivone Gomes Pinheiro - Fortaleza - CE. Claudia Maria Silva - São Paulo - SP. Osman César de Macedo - São José dos Campos - SP. Mauricio Moreira Silva - Itapetininga - SP. Ronaldo Fumio Hashimoto - São Paulo - SP. Dorival Veiga - São Paulo - SP.

MINI SHOPPING: Everton da Silva Gomes - Souza - PB. Denize Sadame Morine - Praia Grande - SP. Nilton G. Marques - Curitiba - PR. Antonio Carlos Marchione - São Paulo - SP. Sidnei Pedro Lapinha - Jacareí - SP. Jorge Yoshiki Utiama - São Paulo - SP. Julio Cesar Duarte Franco - Rio de Janeiro - RJ. Danielle Vasconcelos Cabral - São Paulo - SP. Ana Paula Pentian de Souza - Rio de Janeiro - RJ. Tania Cristina dos Santos - São Paulo - SP.

BREVE!

NO MELHOR CINEMA DA SUA CIDADE



MÚSICA, RISO E ENCANTAMENTO,
NUMA DAS MELHORES HISTÓRIAS DE AMOR
DE TODOS OS TEMPOS.

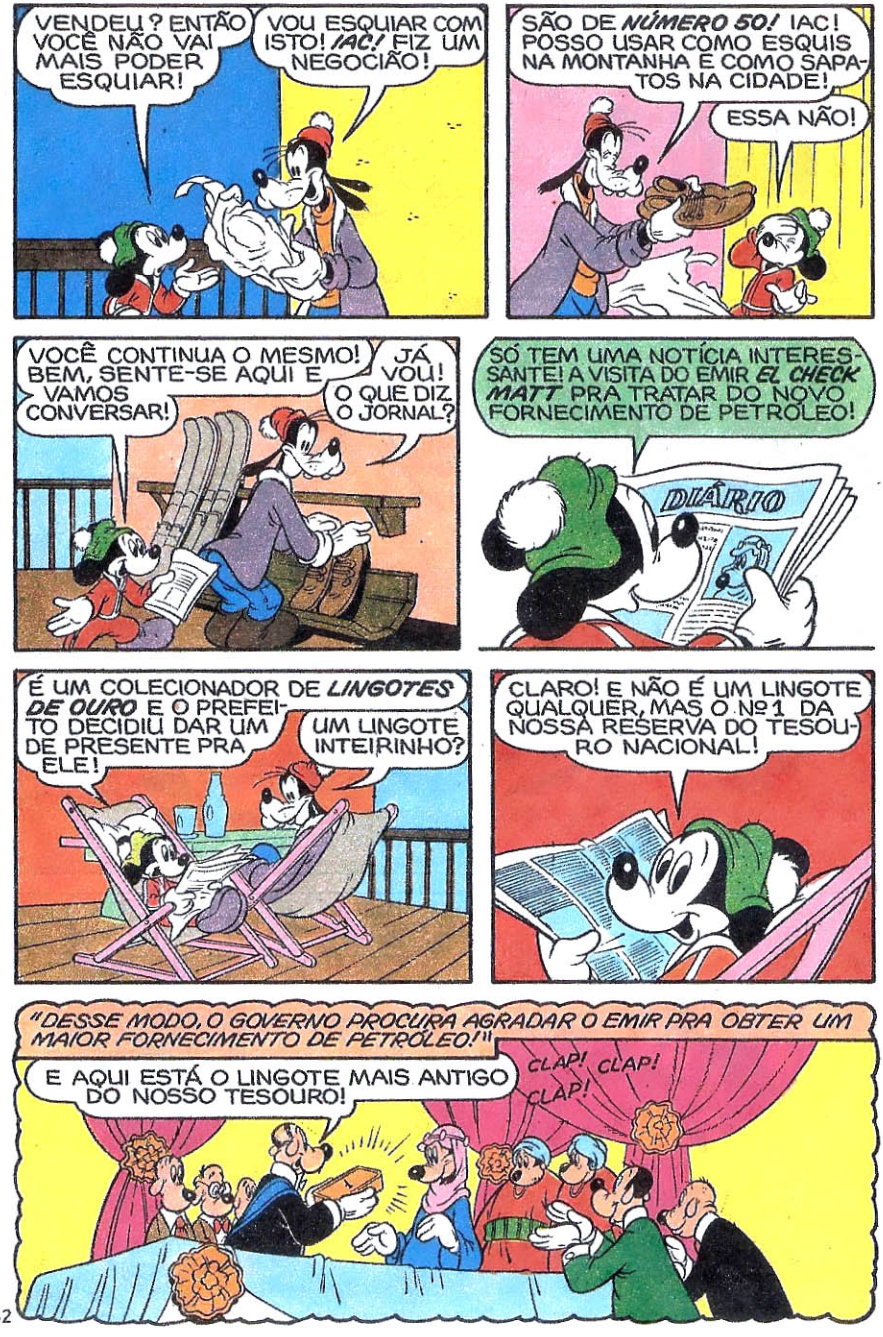
BASEADO NO LIVRO DE WARD GREENE

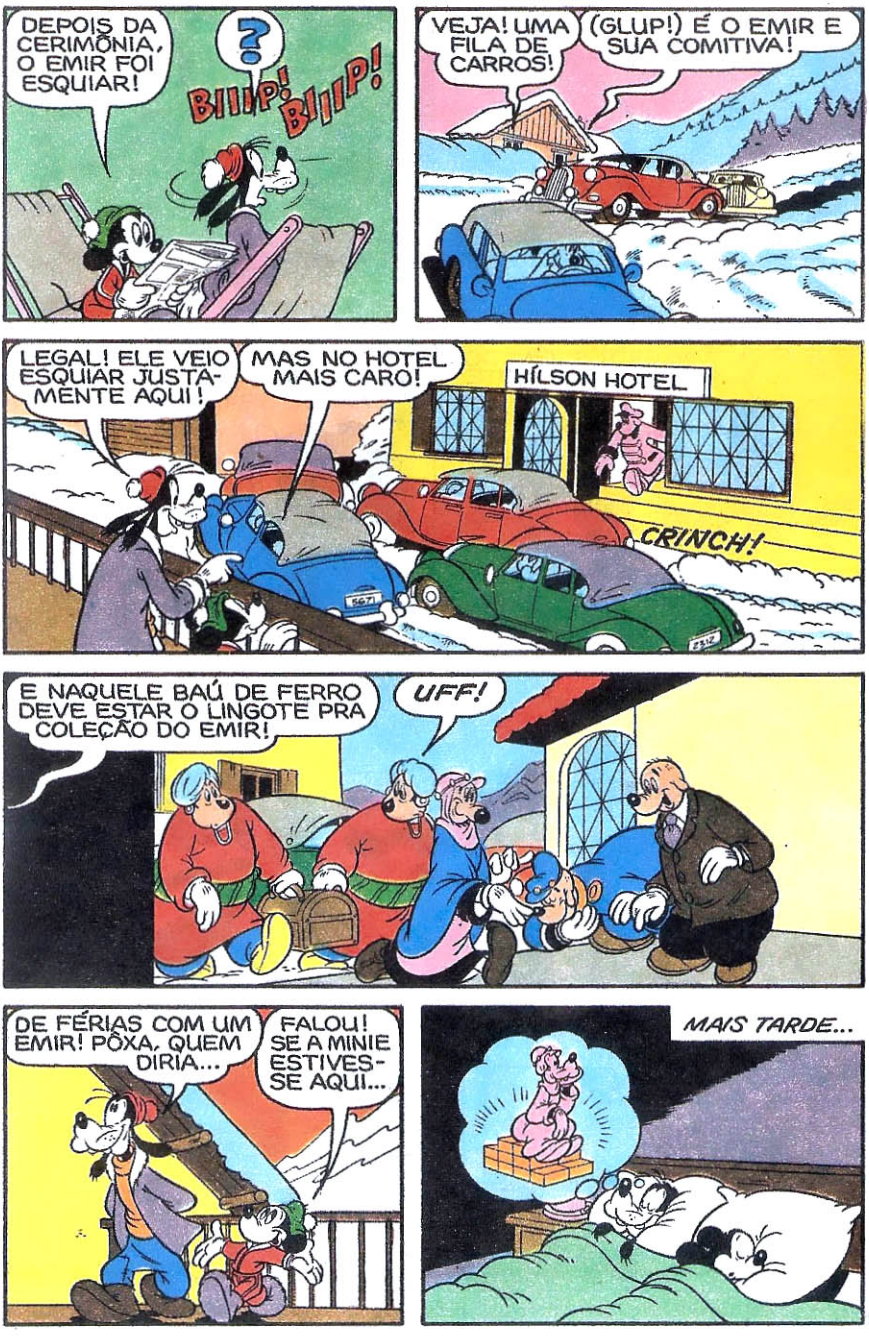
CENSURA LIVRE.
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS

UIP Distribuído por UNITED INTERNATIONAL PICTURES

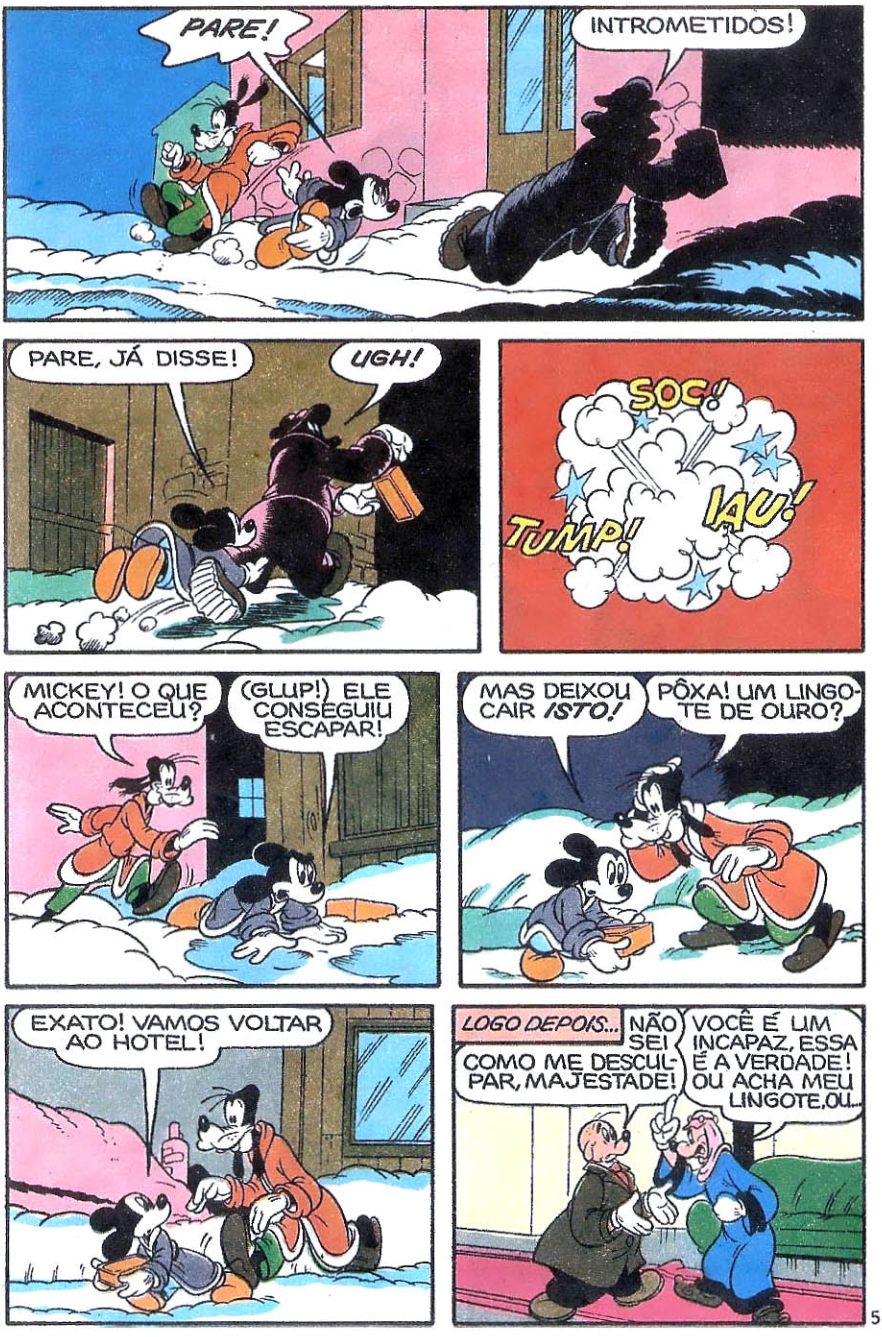
©TECHNICOLOR CINEMASCOPE

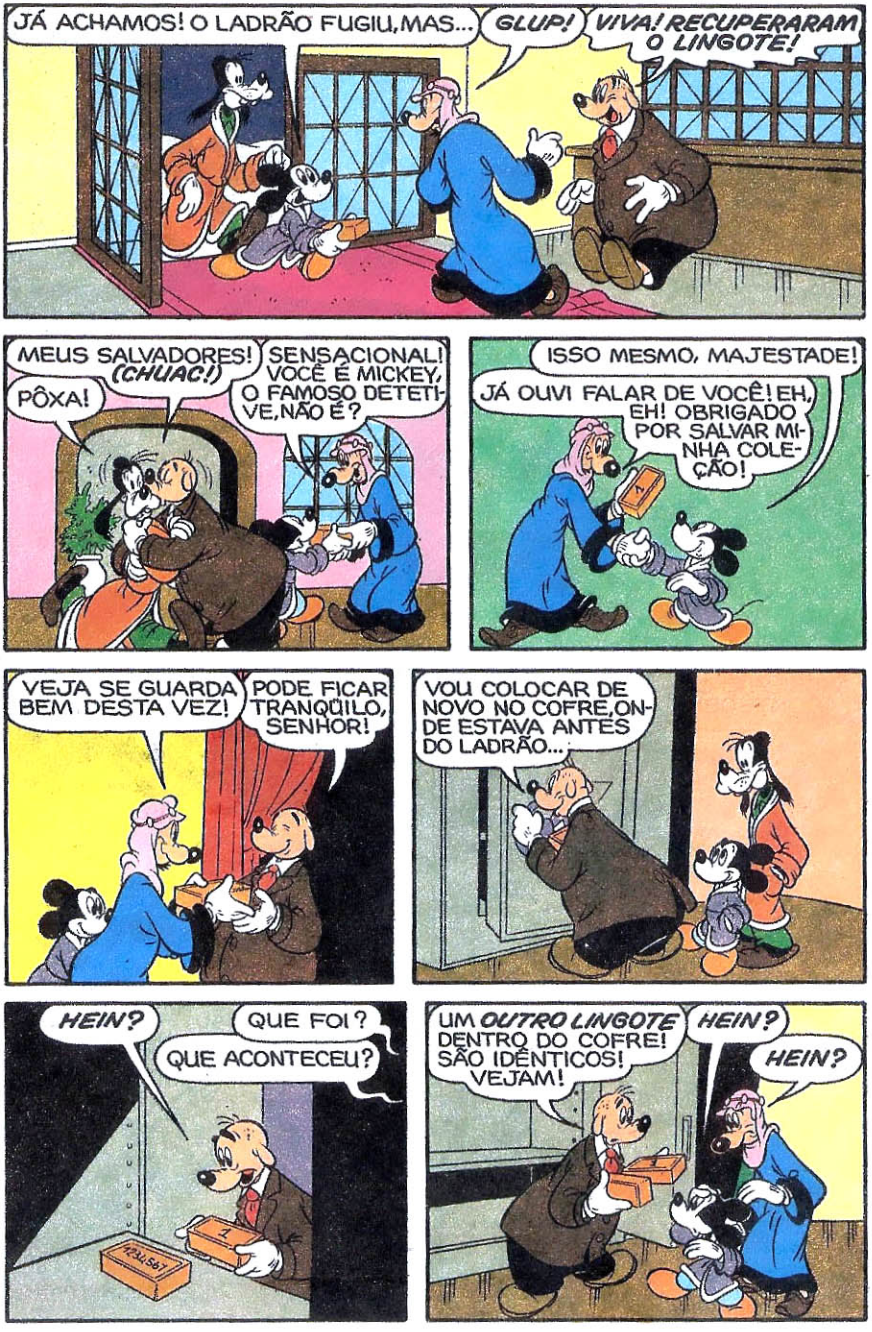
Walt Disney
MICKEY e PATETA em
OS MISTERIOSOS ASSALTOS AO TESOURO NACIONAL
MICKEY E PATETA RESOLVERAM PASSAR ALGUNS DIAS DE FÉRIAS NAS MONTANHAS...
AH! QUE DELÍCIA! PENA QUE A MINIE NÃO TENHA PODIDO VIR! A GENTE IA SE DIVERTIR A VALER!
Hotel Tramontano
ONDE ESTEVE? NÃO VI VOCÊ USAR OS ESQUIS HOJE, PATETA!
VENDI AGORA MESMO!
I/TL 1407-MK387/5


VENDEU? ENTÃO VOCÊ NÃO VAI MAIS PODER ESQUIAR!
VOU ESQUIAR COM ISTO! IAC! FIZ UM NEGOCIÃO!
SÃO DE NÚMERO 50! IAC! POSSO USAR COMO ESQUIS NA MONTANHA E COMO SAPATOS NA CIDADE!
ESSA NÃO!
VOCÊ CONTINUA O MESMO! BEM, SENTE-SE AQUI E VAMOS CONVERSAR!
JÁ VOU! O QUE DIZ O JORNAL?
SÓ TEM UMA NOTÍCIA INTERESSANTE! A VISITA DO EMIR EL CHECK MATT PRA TRATAR DO NOVO FORNECIMENTO DE PETRÓLEO!
DIÁRIO
É UM COLECIONADOR DE LINGOTES DE OURO E O PREFEITO DECIDIU DAR UM DE PRESENTE PRA ELE!
UM LINGOTE INTEIRINHO?
CLARO! E NÃO É UM LINGOTE QUALQUER, MAS O Nº1 DA NOSSA RESERVA DO TESOURO NACIONAL!
"DESSE MODO, O GOVERNO PROCURA AGRADAR O EMIR PRA OBTER UM MAIOR FORNECIMENTO DE PETRÓLEO!"
E AQUI ESTÁ O LINGOTE MAIS ANTIGO DO NOSSO TESOURO!
CLAP! CLAP! CLAP!


DEPOIS DA CERIMÔNIA, O EMIR FOI ESQUIAR!
?
BIIIP! BIIIP!
VEJA! UMA FILA DE CARROS!
(GLUP!) É O EMIR E SUA COMITIVA!
LEGAL! ELE VEIO ESQUIAR JUSTAMENTE AQUI!
MAS NO HOTEL MAIS CARO!
HÍLSON HOTEL
CRINCH!
E NAQUELE BAÚ DE FERRO DEVE ESTAR O LINGOTE PRA COLEÇÃO DO EMIR!
UFF!
DE FÉRIAS COM UM EMIR! PÔXA, QUEM DIRIA...
FALOU! SE A MINIE ESTIVESSE AQUI...
MAIS TARDE...

DE REPENTE...
¡AUU!
BAM!
SOCORRO! LADRÃO! LADRÃO!
HILTON HOTEL
QUE ACONTECEU?
OS GRITOS VÊM DO HOTEL EM FRENTE! VAMOS VER!
(GLUP!) UM LADRÃO FUGINDO!
PARE... EPA!
O PORTEIRO ESCORREGOU!
E O LADRÃO ESTÁ FUGINDO!
ATRÁS DELE, DEPRESSA! ELE NÃO PODE ESCAPAR!


PARE!
INTROMETIDOS!
PARE, JÁ DISSE!
UGH!
SOC!
TUMP!
IAU!
MICKEY! O QUE ACONTECEU?
(GLUP!) ELE CONSEGUIU ESCAPAR!
MAS DEIXOU CAIR ISTO!
PÔXA! UM LINGOTE DE OURO?
EXATO! VAMOS VOLTAR AO HOTEL!
LOGO DEPOIS...
NÃO SEI COMO ME DESCULPAR, MAJESTADE!
VOCÊ É UM INCAPAZ, ESSA É A VERDADE! OU ACHA MEU LINGOTE..OU..


JÁ ACHAMOS! O LADRÃO FUGIU, MAS...
GLUP!
VIVA! RECUPERARAM O LINGOTE!
MEUS SALVADORES! (CHUAC!)
PÔXA!
SENSACIONAL! VOCÊ É MICKEY, O FAMOSO DETETIVE, NÃO É?
ISSO MESMO, MAJESTADE!
JÁ OUVI FALAR DE VOCÊ! EH, EH! OBRIGADO POR SALVAR MINHA COLEÇÃO!
VEJA SE GUARDA BEM DESTA VEZ!
PODE FICAR TRANQÜILO, SENHOR!
VOU COLOCAR DE NOVO NO COFRE, ONDE ESTAVA ANTES DO LADRÃO...
HEIN?
QUE FOI?
QUE ACONTECEU?
UM OUTRO LINGOTE DENTRO DO COFRE! SÃO IDÊNTICOS! VEJAM!
HEIN?
HEIN?

O LADRÃO DEVE TER DEIXADO ALI!
NÃO PODE SER!
É VERDADE! SÓ QUE NÃO É IGUAL AO OUTRO!

VEJAM! O NÚMERO É DIFERENTE!
AH! AGORA EU ENTENDI!

QUE LADRÃO, QUE NADA! FOI UM TRUQUE PRA REAVER O LINGOTE QUE ME DERAM! MAS EU NÃO ACEITO SUBSTITUIÇÃO!

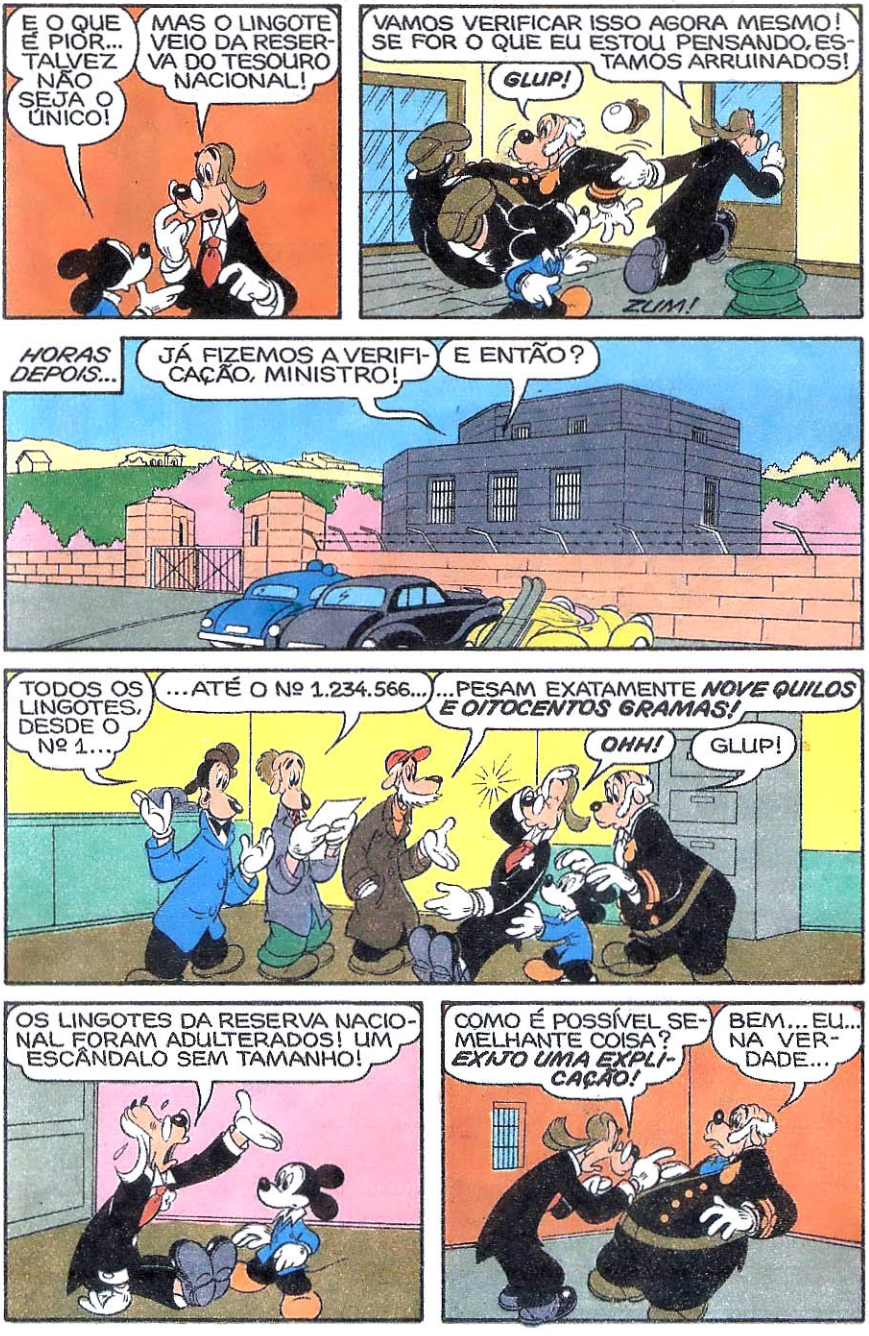
SÓ O Nº 1 TEM VALOR PRA MINHA COLEÇÃO! OU ENCONTRAM QUEM FEZ ISSO, OU NÃO VÃO TER UMA GOTA DE PETRÓLEO!

NA MANHÃ SEGUINTE...
ESTAMOS EM APUROS, MICKEY! O EMIR AMEAÇA UM INCIDENTE DIPLOMÁTICO!
Hotel Tramontano

...E O MINISTRO DO INTERIOR EM PESSOA VEIO PEDIR SUA AJUDA!

TEMOS QUE RESOLVER ESSE MISTÉRIO! POSSO ENTENDER QUE UM LADRÃO TENTE ROUBAR UM LINGOTE DE OURO...

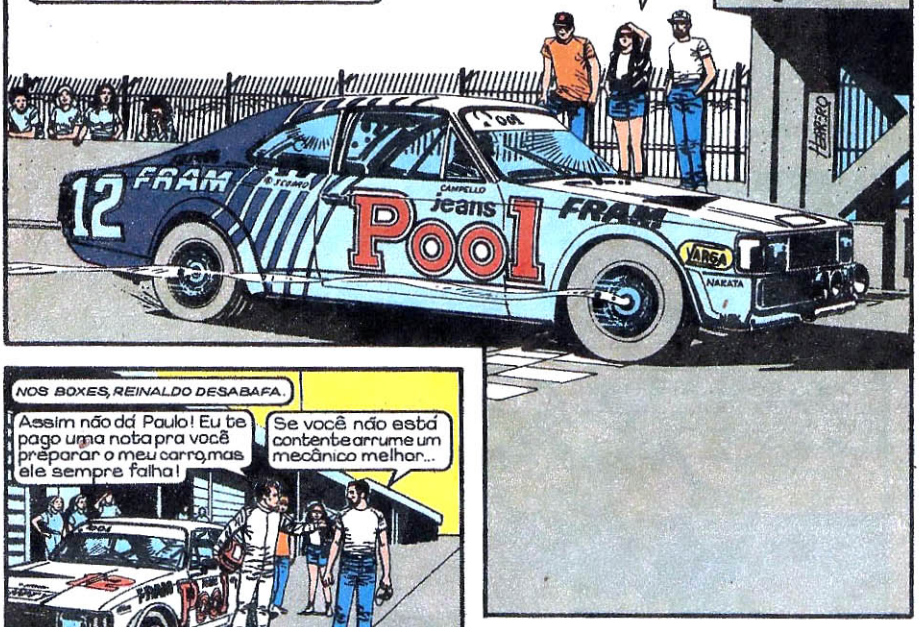
...MAS QUE DEIXE OUTRO IGUAL, É ABSURDO!
TEM CERTEZA DE QUE SÃO IGUAIS?
CLARO! VEJA VOCÊ MESMO!
CLIC!
SÃO IDÊNTICOS, MENOS O NÚMERO DE SÉRIE!
JÁ PESOU OS DOIS?
BEM... AINDA NÃO...
O QUE ESPERA? VÁ PESAR!
SIM, SENHOR! VOU CUIDAR DISSO JÁ!
COZINHA
PRONTO! O LINGOTE DEIXADO PELO LADRÃO PESA DEZ QUILOS EXATAMENTE!
E O LINGOTE DO EMIR... (GLUP!) NOVE QUILOS E OITOCENTOS GRAMAS!
NÃO PODE SER!
UM LINGOTE AVARIADO?
NÃO, TALVEZ DESFALCADO!


E O QUE É PIOR... TALVEZ NÃO SEJA O ÚNICO!
MAS O LINGOTE VEIO DA RESERVA DO TESOURO NACIONAL!
VAMOS VERIFICAR ISSO AGORA MESMO! SE FOR O QUE EU ESTOU PENSANDO, ESTAMOS ARRUINADOS!
GLUP!
ZUM!
HORAS DEPOIS...
JÁ FIZEMOS A VERIFICAÇÃO, MINISTRO!
E ENTÃO?
TODOS OS LINGOTES, DESDE O Nº 1...
...ATÉ O Nº 1.234.566...
...PESAM EXATAMENTE NOVE QUILOS E OITOCENTOS GRAMAS!
OHH!
GLUP!
OS LINGOTES DA RESERVA NACIONAL FORAM ADULTERADOS! UM ESCÂNDALO SEM TAMANHO!
COMO É POSSÍVEL SEMELHANTE COISA? EXIJO UMA EXPLICAÇÃO!
BEM... EU... NA VERDADE...

DISPARANDO NA FRENTE!

ESTE ANO, REINALDO CAMPELLO VAI MUITO MAL. NOVAMENTE ELE CRUZA A LINHA DE CHEGADA, MAS NÃO CONSEGUE UMA BOA COLOCAÇÃO.

Puxa! Décimo terceiro lugar! O Reinaldo deve estar furioso!



NOS BOXES, REINALDO DESABAFA.

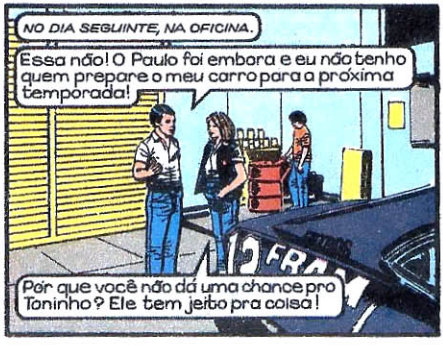
Assim não dá Paulo! Eu te pago uma nota pra você preparar o meu carro, mas ele sempre falha!

Se você não está contente arrume um mecânico melhor...

NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

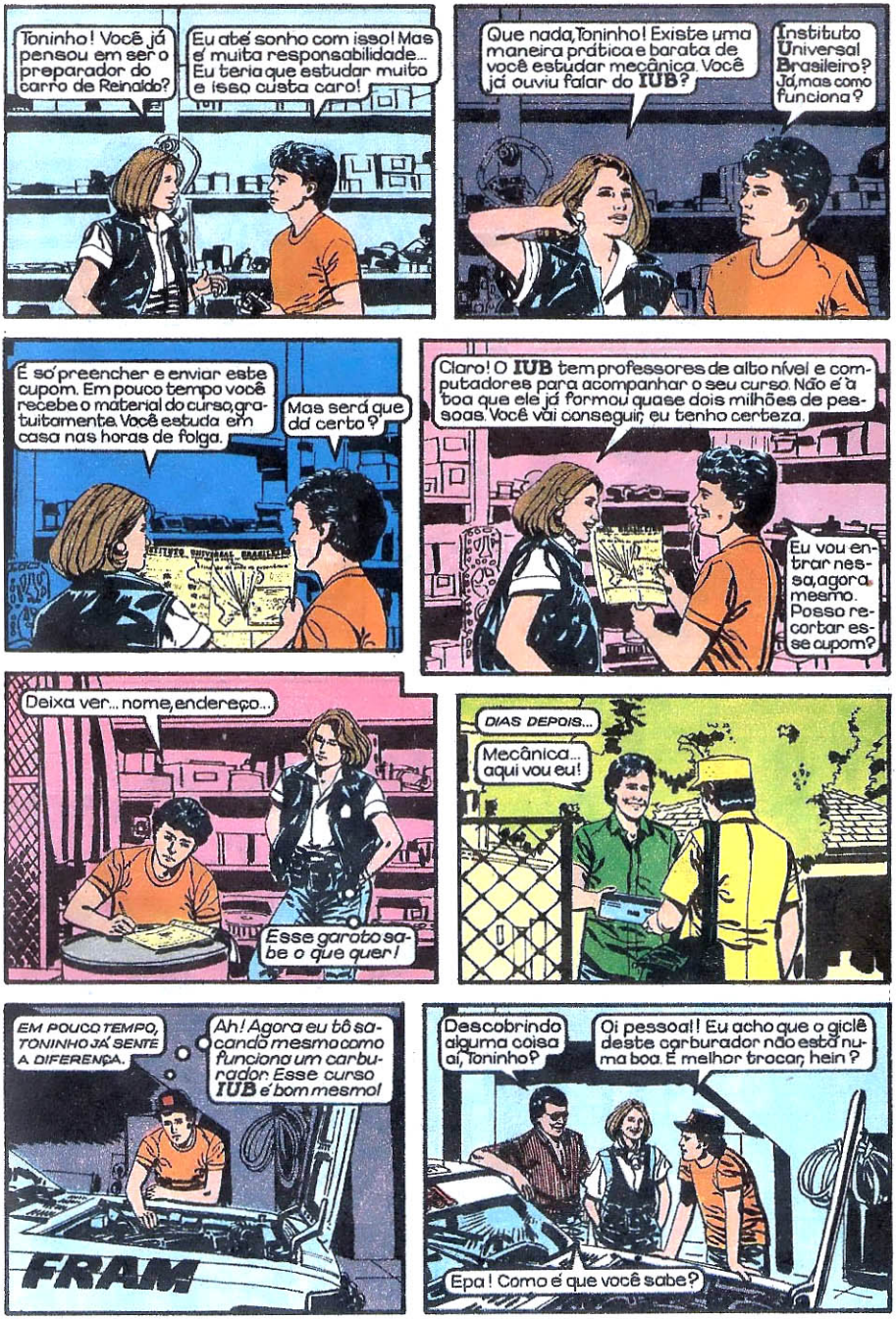
Essa não! O Paulo foi embora e eu não tenho quem prepare o meu carro para a próxima temporada!

Por que você não dá uma chance pro Toninho? Ele tem jeito pra coisa!



Bem que eu gostaria... Ele é muito interessado, mas ainda tem muito que aprender e isso leva tempo!

Deixa comigo! Eu tenho uma idéia pra resolver o problema...

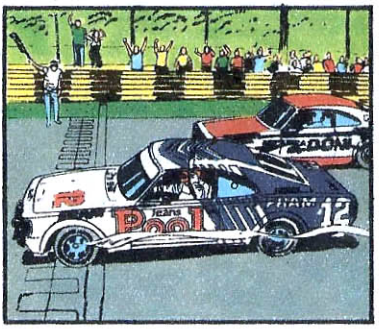

Toninho! Você já pensou em ser o preparador do carro de Reinaldo?
Eu até sonho com isso! Mas é muita responsabilidade... Eu teria que estudar muito e isso custa caro!
Que nada, Toninho! Existe uma maneira prática e barata de você estudar mecânica. Você já ouviu falar do IUB?
Instituto Universal Brasileiro? Já, mas como funciona?
É só preencher e enviar este cupom. Em pouco tempo você recebe o material do curso gratuitamente. Você estuda em casa nas horas de folga.
Mas será que dá certo?
Claro! O IUB tem professores de alto nível e computadores para acompanhar o seu curso. Não é à toa que ele já formou quase dois milhões de pessoas. Você vai conseguir, eu tenho certeza.
Eu vou entrar nessa, agora mesmo. Posso recortar esse cupom?
Deixa ver... nome, endereço...
Esse garoto sabe o que quer!
DIAS DEPOIS...
Mecânica... aqui vou eu!
EM POUCO TEMPO, TONINHO JÁ SENTE A DIFERENÇA.
Ah! Agora eu tô sacando mesmo como funciona um carburador. Esse curso IUB é bom mesmo!
FRAM
Descobrindo alguma coisa aí, Toninho?
Oi pessoal! Eu acho que o giclê deste carburador não está numa boa. É melhor trocar, hein?
Epa! Como é que você sabe?

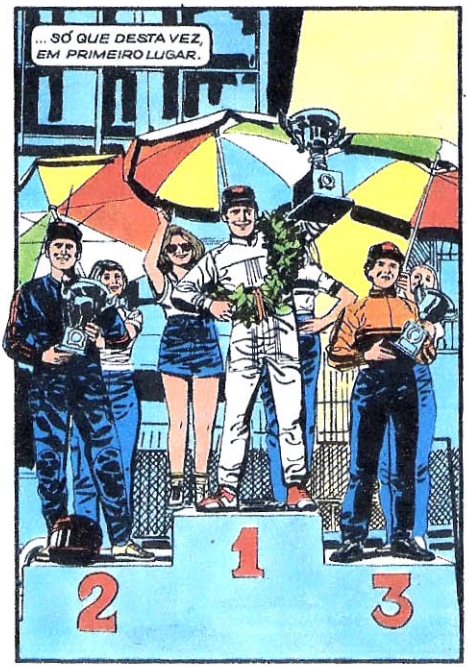
É que eu estou terminando um curso de mecânica de automóveis do IUB. Agora os carros não têm mais segredos pra mim!
Verdade, Toninho? Será que você é capaz de preparar esse motor para a próxima corrida?

Legal! Essa é a chance que eu queria. Pode crer que eu vou deixar esse motor funcionando como um relógio!
Se você fizer um bom trabalho não vai se arrepender!

NA VÉSPERA DA CORRIDA REINALDO TESTA O CARRO PREPARADO POR TONINHO.
Perfeito, Toninho. Está andando muito. Agora ninguém me segura!
Valeu a pena estudar, não é mesmo?
Jeans Pool
FRAM
12

E NOVAMENTE, REINALDO CAMPELLO CRUZA A LINHA DE CHEGADA...


Jeans Pool
FRAM
12


... SÓ QUE DESTA VEZ, EM PRIMEIRO LUGAR.
1
2
3

DE VOLTA AOS BOXES...
Toninho você não é mais o meu ajudante de oficina.
Puxa, mas eu pensei que...
FRAM
12

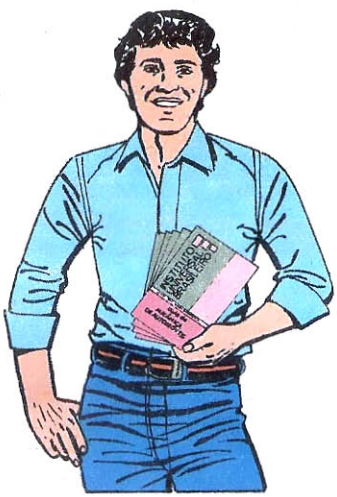
Agora você é oficialmente o meu preparador!
UAU!
Jeans
12

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino por correspondência do país.

OS CURSOS DO I.U.B. JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova!
Faça como Toninho que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e saiu vitorioso. Você vai conseguir também. Não importa o lugar do Brasil em que você more: a nossa escola vai até você, levando um curso moderno e objetivo criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Não perca tempo. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso. Comece a vencer desde já.



Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar, fazendo de você um profissional competente e bem-remunerado.

I.U.B.
1940-1984
44 anos de experiência dedicados ao ensino!

Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

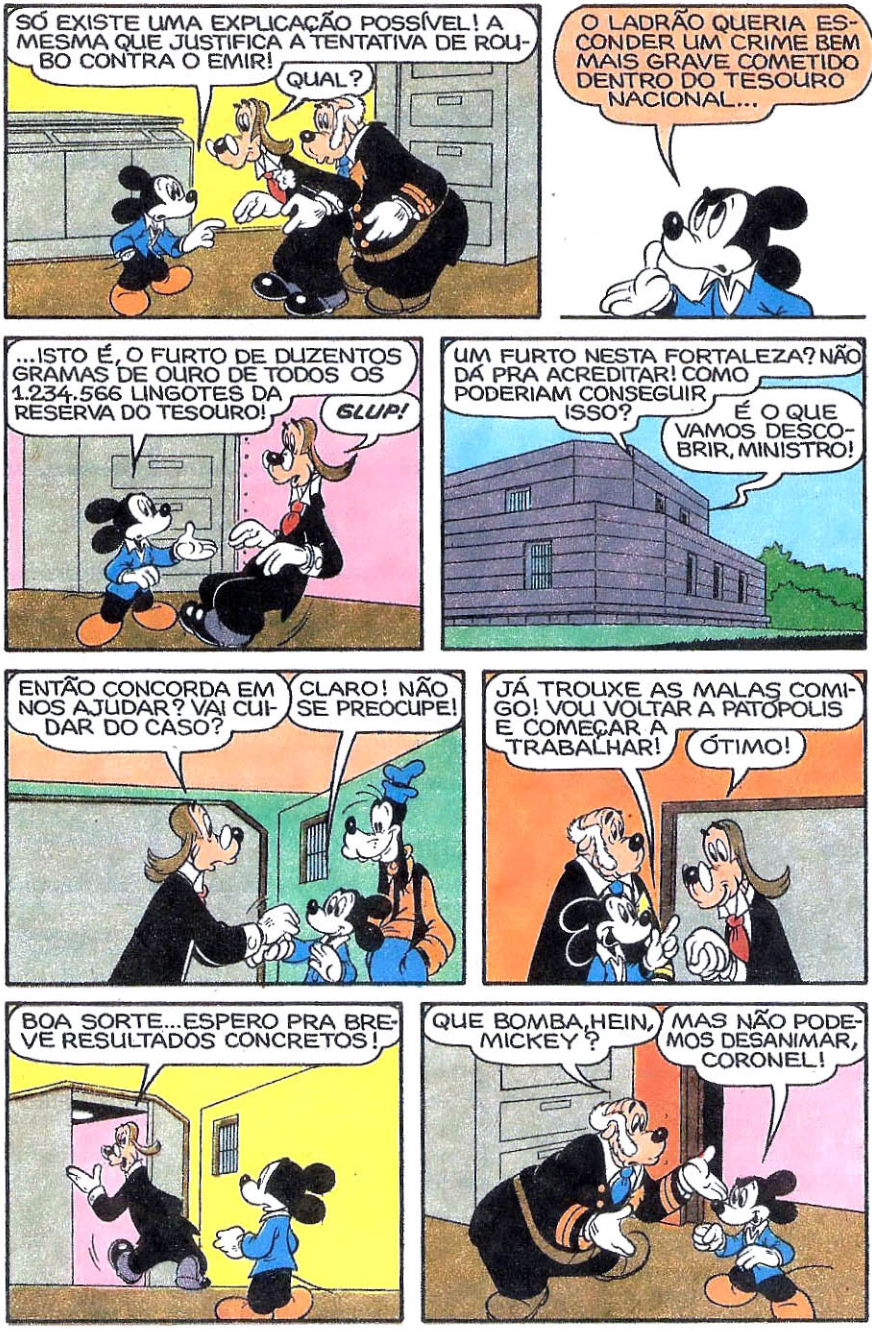
Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

MK-387


SÓ EXISTE UMA EXPLICAÇÃO POSSÍVEL! A MESMA QUE JUSTIFICA A TENTATIVA DE ROUBO CONTRA O EMIR!
QUAL?
O LADRÃO QUERIA ESCONDER UM CRIME BEM MAIS GRAVE COMETIDO DENTRO DO TESOURO NACIONAL...
...ISTO É, O FURTO DE DUZENTOS GRAMAS DE OURO DE TODOS OS 1.234.566 LINGOTES DA RESERVA DO TESOURO!
GLUP!
UM FURTO NESTA FORTALEZA? NÃO DÁ PRA ACREDITAR! COMO PODERIAM CONSEGUIR ISSO?
É O QUE VAMOS DESCOBRIR, MINISTRO!
ENTÃO CONCORDA EM NOS AJUDAR? VAI CUIDAR DO CASO?
CLARO! NÃO SE PREOCUPE!
JÁ TROUXE AS MALAS COMIGO! VOU VOLTAR A PATÓPOLIS E COMEÇAR A TRABALHAR!
ÓTIMO!
BOA SORTE...ESPERO PRA BREVE RESULTADOS CONCRETOS!
QUE BOMBA, HEIN, MICKEY?
MAS NÃO PODEMOS DESANIMAR, CORONEL!

DEVEMOS EXAMINAR OS FATOS COMEÇANDO PELO PRINCÍPIO... POR VOCÊS TRÊS, POR EXEMPLO!
ESTAMOS À SUA DISPOSIÇÃO!

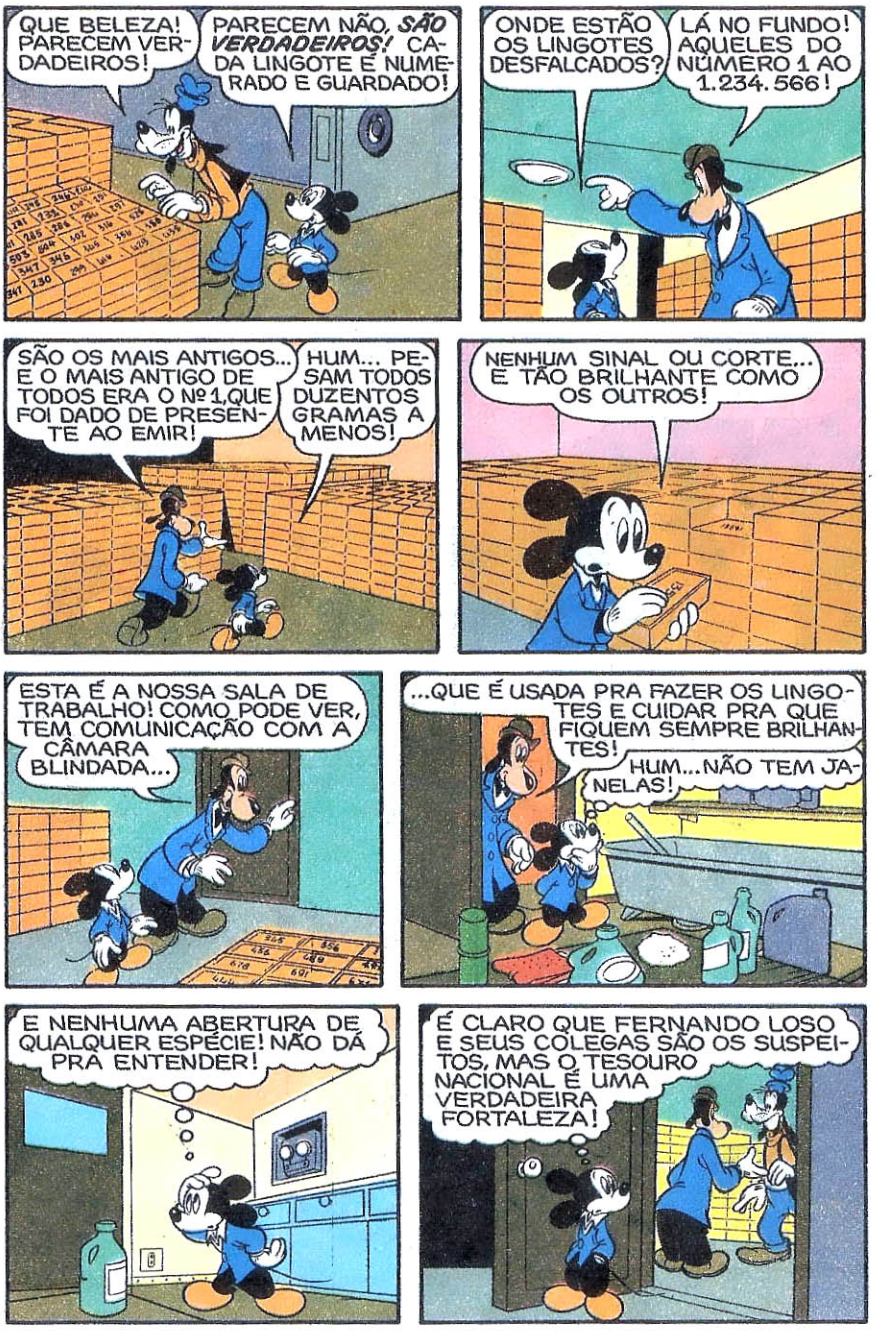
EU SOU *FERNANDO LOSO*, CHEFE DA CONTABILIDADE!
EU SOU *ELIAS TÚCIA*, SECRETÁRIO!

E EU SOU *EDMAR MELO*, ENCARREGADO DA MANUTENÇÃO! TRABALHAMOS POR TURNOS, SENHOR!
SÃO OS ÚNICOS CIVIS AQUI DO TESOURO! E DEPOIS TEMOS OS GUARDAS DE SEGURANÇA!

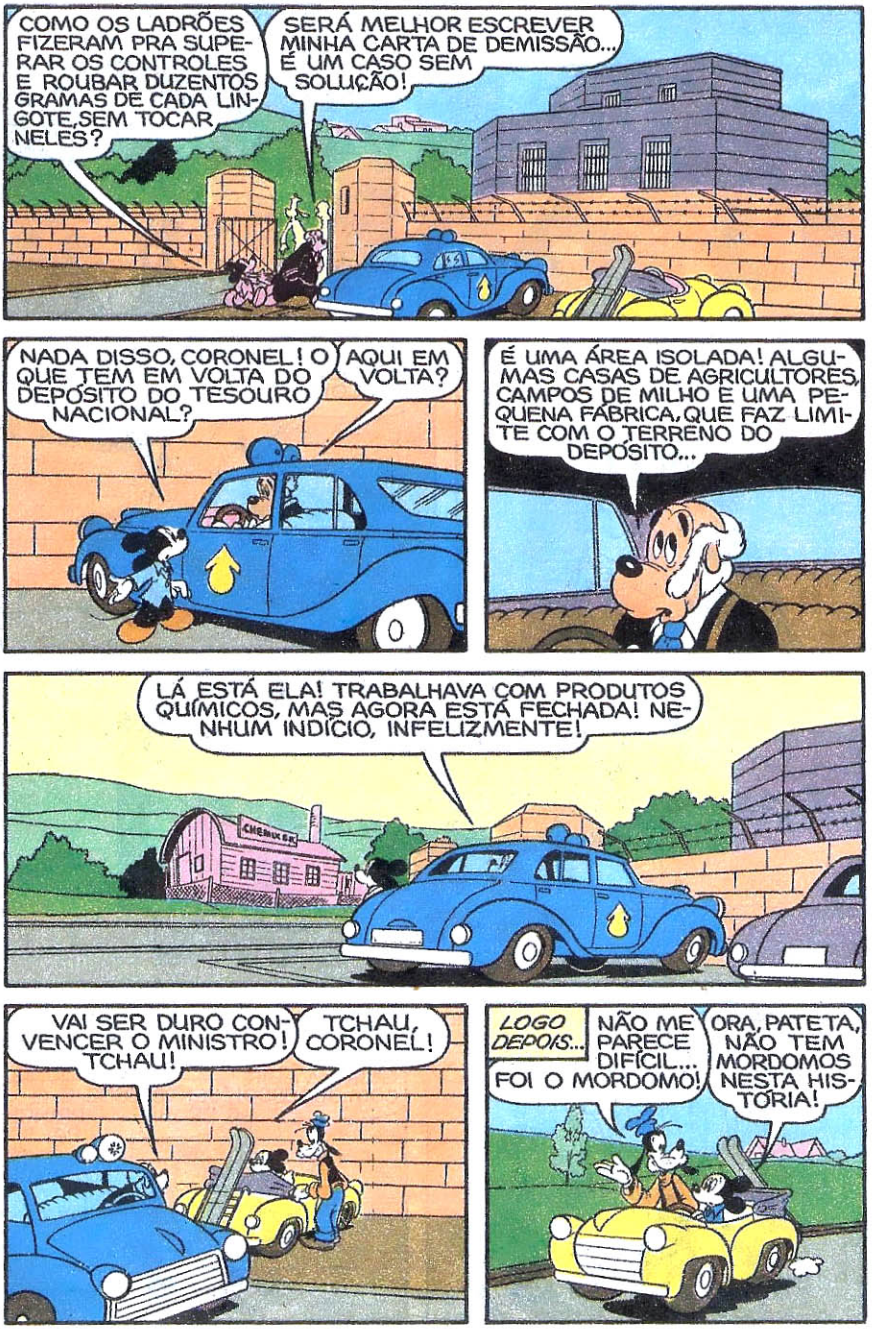
TODO AQUELE QUE ENTRA AQUI É REVISTADO NA ENTRADA E NA SAÍDA! É PROIBIDO INTRODUZIR INSTRUMENTOS OU EQUIPAMENTOS NÃO AUTORIZADOS...

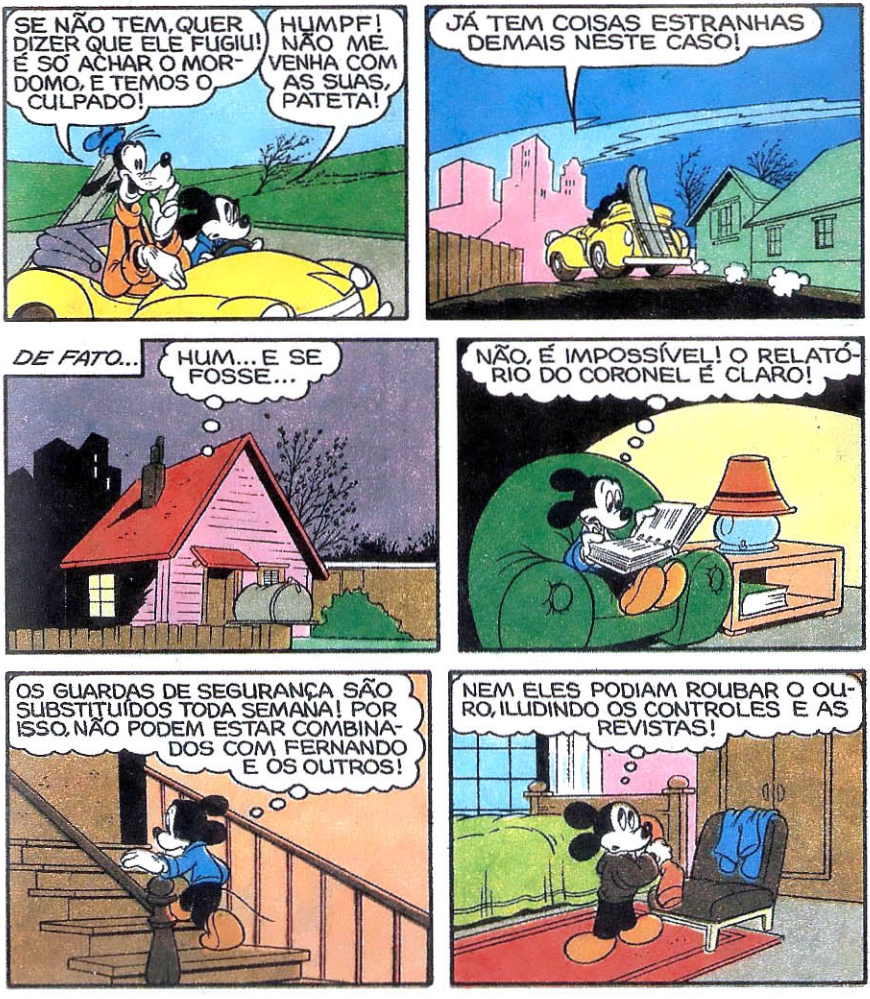
...ALÉM DISSO, OS LINGOTES FICAM TODOS SEMPRE GUARDADOS DENTRO DA CÂMARA BLINDADA!

AÍ ESTÃO ELES! VALEM TRILHÕES DE CRUZEIROS!
GLUP!


QUE BELEZA! PARECEM VERDADEIROS!
PARECEM NÃO, SÃO VERDADEIROS! CADA LINGOTE É NUMERADO E GUARDADO!
ONDE ESTÃO OS LINGOTES DESFALCADOS?
LÁ NO FUNDO! AQUELES DO NÚMERO 1 AO 1.234.566!
SÃO OS MAIS ANTIGOS... E O MAIS ANTIGO DE TODOS ERA O Nº 1, QUE FOI DADO DE PRESENTE AO EMIR!
HUM... PESAM TODOS DUZENTOS GRAMAS A MENOS!
NENHUM SINAL OU CORTE... É TÃO BRILHANTE COMO OS OUTROS!
ESTA É A NOSSA SALA DE TRABALHO! COMO PODE VER, TEM COMUNICAÇÃO COM A CÂMARA BLINDADA...
...QUE É USADA PRA FAZER OS LINGOTES E CUIDAR PRA QUE FIQUEM SEMPRE BRILHANTES!
HUM... NÃO TEM JANELAS!
E NENHUMA ABERTURA DE QUALQUER ESPÉCIE! NÃO DÁ PRA ENTENDER!
É CLARO QUE FERNANDO LOSO E SEUS COLEGAS SÃO OS SUSPEITOS, MAS O TESOURO NACIONAL É UMA VERDADEIRA FORTALEZA!

SE SÃO ELES OS LADRÕES, DEVEM SER MÁGICOS OU COISA PARECIDA!
CHUIF! CHUIF!
QUE PERFUME ESTRANHO TEM AQUI DENTRO!
HEIN? PERFUME?
É... É O DESODORANTE! EH, EH! VIVEMOS FECHADOS AQUI E ESBORRIFAMOS UM POUCO PRA RENOVAR O AR!
BOA IDÉIA!
ESTÁ SATISFEITO? DESCOBRIU ALGUMA COISA?
AINDA NÃO! OBRIGADO PELA SUA COLABORAÇÃO, FERNANDO!
ATÉ LOGO!
ATÉ LOGO! E ME DÊ NOTÍCIAS!
HUM...
PRENDEMOS TODOS, OS TRÊS, MICKEY? SÓ ELES LIDAM COM OS LINGOTES, PORTANTO...
ORA, CORONEL, ACHA ISSO CERTO?
NÃO! TRABALHAM AQUI HÁ MAIS DE DEZ ANOS E, ALÉM DISSO, NÃO DÁ PRA ENTENDER COMO CONSEGUIRAM AGIR COM SUCESSO!
CERTO, ESSE É O PROBLEMA PRINCIPAL!


COMO OS LADRÕES FIZERAM PRA SUPERAR OS CONTROLES E ROUBAR DUZENTOS GRAMAS DE CADA LINGOTE,SEM TOCAR NELES?
SERÁ MELHOR ESCREVER MINHA CARTA DE DEMISSÃO... É UM CASO SEM SOLUÇÃO!
NADA DISSO, CORONEL! O QUE TEM EM VOLTA DO DEPÓSITO DO TESOURO NACIONAL?
AQUI EM VOLTA?
É UMA ÁREA ISOLADA! ALGUMAS CASAS DE AGRICULTORES, CAMPOS DE MILHO E UMA PEQUENA FÁBRICA, QUE FAZ LIMITE COM O TERRENO DO DEPÓSITO...
LÁ ESTÁ ELA! TRABALHAVA COM PRODUTOS QUÍMICOS, MAS AGORA ESTÁ FECHADA! NENHUM INDÍCIO, INFELIZMENTE!
CHEMIKER
VAI SER DURO CONVENCER O MINISTRO! TCHAU!
TCHAU, CORONEL!
LOGO DEPOIS...
NÃO ME PARECE DIFÍCIL... FOI O MORDOMO!
ORA, PATETA, NÃO TEM MORDOMOS NESTA HISTÓRIA!



Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça a minha Caloi.

☐ Caloicross ☐ Cecizinha ☐ Totica ☐ Berlinetinha ☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA

ROUBAR SEM ESTRAGAR OS LINGOTES... É INCRÍVEL!

PODIA SER QUE OS LINGOTES ESTIVESSEM ASSIM DESDE O COMEÇO... UM ERRO DA CASA DA MOEDA!

MAS O MINISTRO EXCLUIU ESSA HIPÓTESE! É MESMO UM PROBLEMA DIFÍCIL!

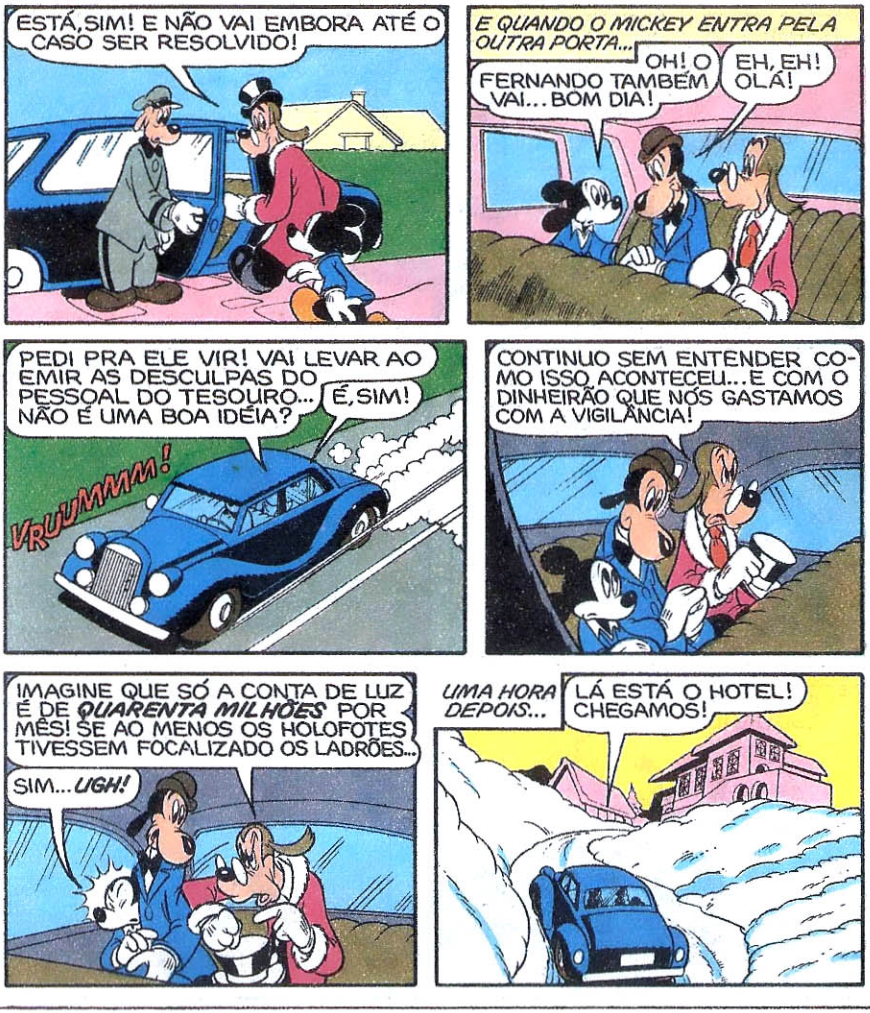
O JEITO É DORMIR PENSANDO NO ASSUNTO! ESPERO ACORDAR AMANHÃ COM BOAS IDÉIAS!
CLIC!

E NA MANHÃ SEGUINTE...
QUEM SERÁ A ESTA HORA?
DLIM! DLOM!

(GLUP!) SR. MINISTRO! ALGUMA NOVIDADE?
OLÁ, MICKEY!

PASSEI AQUI PRA SABER SE VOCÊ DESCOBRIU ALGUMA COISA! PRECISO FAZER UM RELATÓRIO AO EMIR... QUER IR COMIGO?
CLARO! JÁ VOU!

SABE COMO É... PRECISO LEVAR AS DESCULPAS DO NOSSO GOVERNO!
EU COMPREENDO... ELE AINDA ESTÁ NO HOTEL?

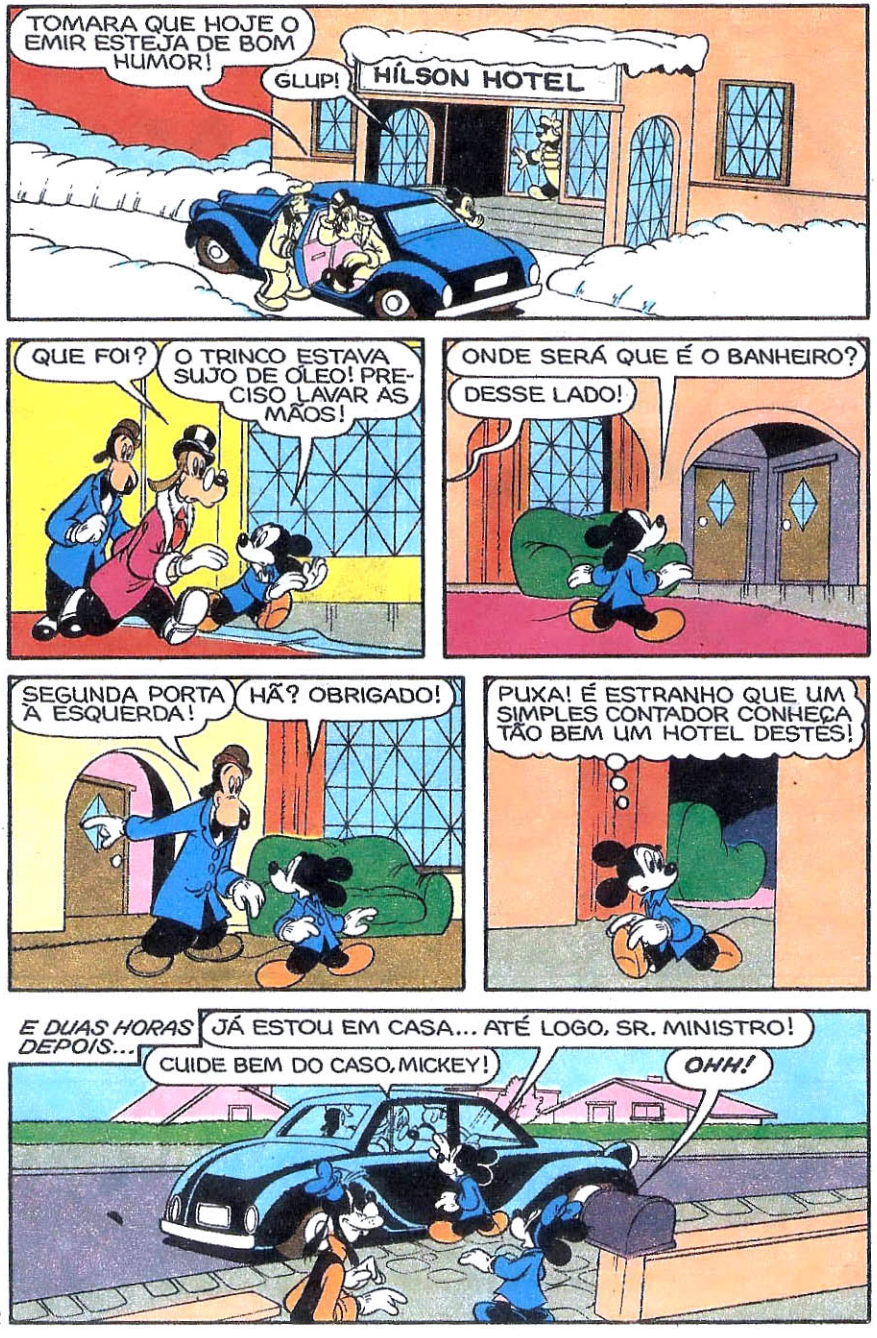


Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça: tem que ser Caloi.

☐ Caloicross ☐ Cecizinha ☐ Totica ☐ Berlinetinha ☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA

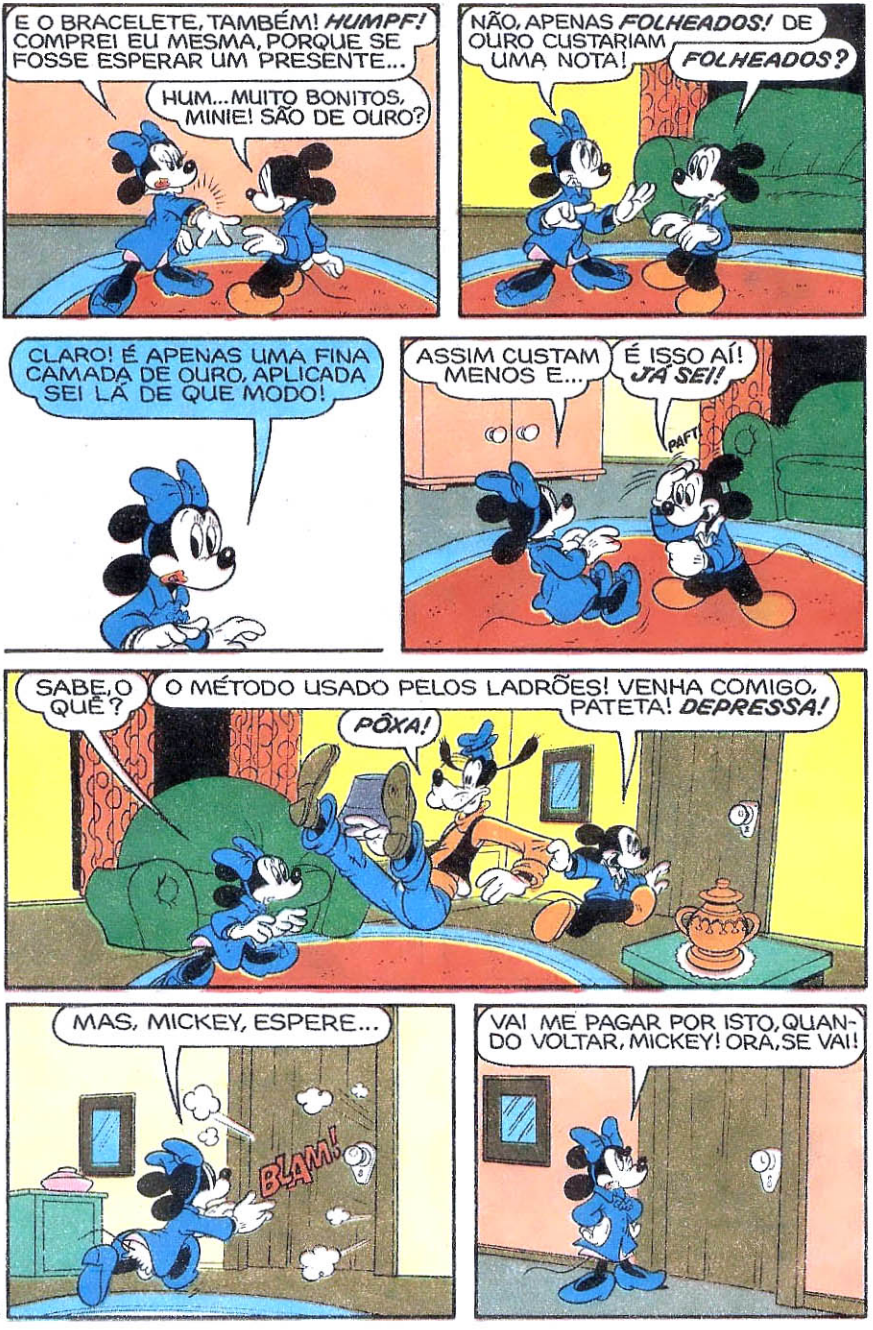

TOMARA QUE HOJE O EMIR ESTEJA DE BOM HUMOR!
GLUP!
HILSON HOTEL
QUE FOI?
O TRINCO ESTAVA SUJO DE ÓLEO! PRECISO LAVAR AS MÃOS!
ONDE SERÁ QUE É O BANHEIRO?
DESSE LADO!
SEGUNDA PORTA À ESQUERDA!
HÃ? OBRIGADO!
PUXA! É ESTRANHO QUE UM SIMPLES CONTADOR CONHEÇA TÃO BEM UM HOTEL DESTES!
E DUAS HORAS DEPOIS...
JÁ ESTOU EM CASA... ATÉ LOGO, SR. MINISTRO!
CUIDE BEM DO CASO, MICKEY!
OHH!

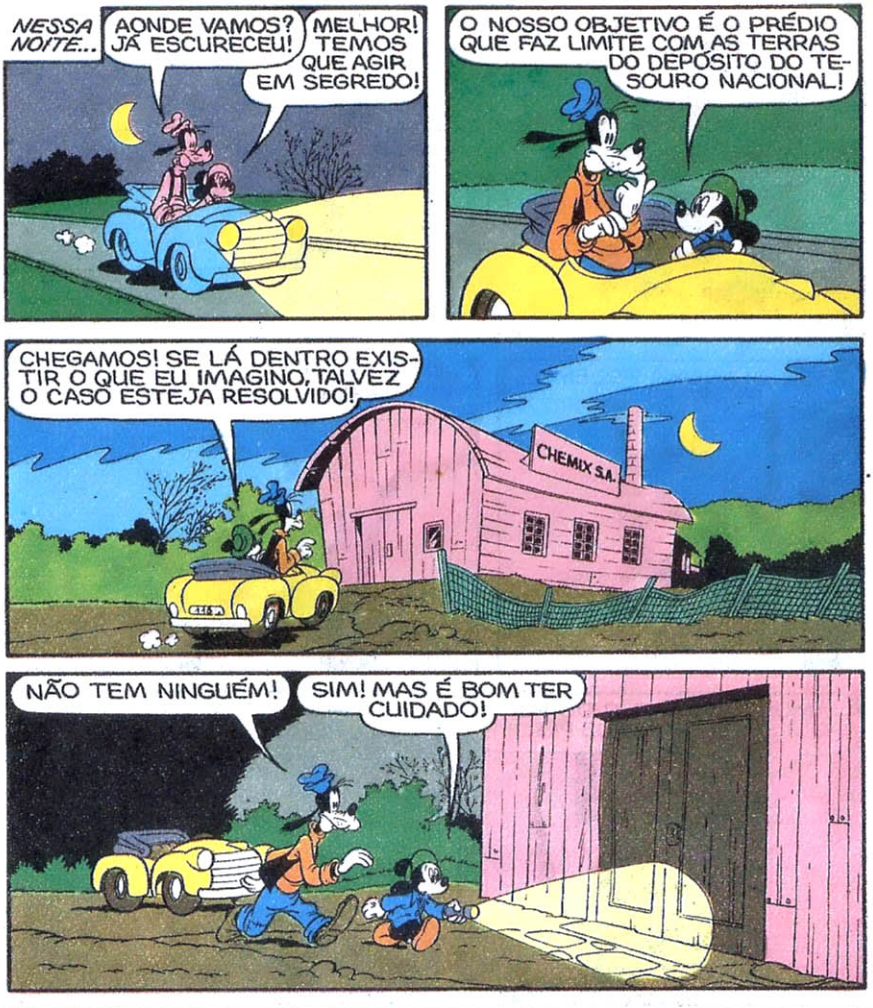
Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo: Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça a minha Caloi.

☐ Caloicross ☐ Cecizinha ☐ Totica ☐ Berlinetinha ☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA


E O BRACELETE, TAMBÉM! HUMPF! COMPREI EU MESMA, PORQUE SE FOSSE ESPERAR UM PRESENTE...
HUM... MUITO BONITOS, MINIE! SÃO DE OURO?
NÃO, APENAS FOLHEADOS! DE OURO CUSTARIAM UMA NOTA!
FOLHEADOS?
CLARO! É APENAS UMA FINA CAMADA DE OURO, APLICADA SEI LÁ DE QUE MODO!
ASSIM CUSTAM MENOS E...
É ISSO AÍ! JÁ SEI!
PAF!
SABE, O QUÊ?
O MÉTODO USADO PELOS LADRÕES! VENHA COMIGO, PATETA! DEPRESSA!
PÔXA!
MAS, MICKEY, ESPERE...
BLAM!
VAI ME PAGAR POR ISTO, QUANDO VOLTAR, MICKEY! ORA, SE VAI!



Para ganhar uma Caloi no Natal, recorte os bilhetinhos e ponha no paletó do papai, no chinelo da titia, na bolsa da vovó... Sempre dá certo. Natal com Caloi é do peru.

Não esqueça: tem que ser Caloi.

☐ Caloicross ☐ Cecizinha ☐ Totica ☐ Berlinetinha ☐ Dobrávelzinha

ASSINATURA

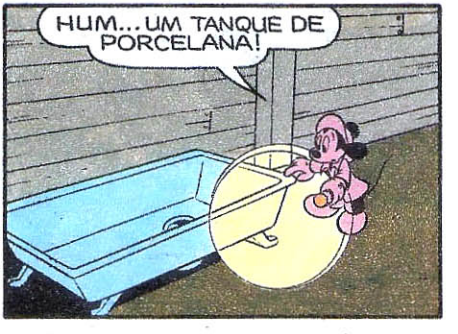
HUM... A PORTA ESTÁ FECHADA E É BEM FORTE!

NÃO IMPORTA!
CRÁS!
PLINC!

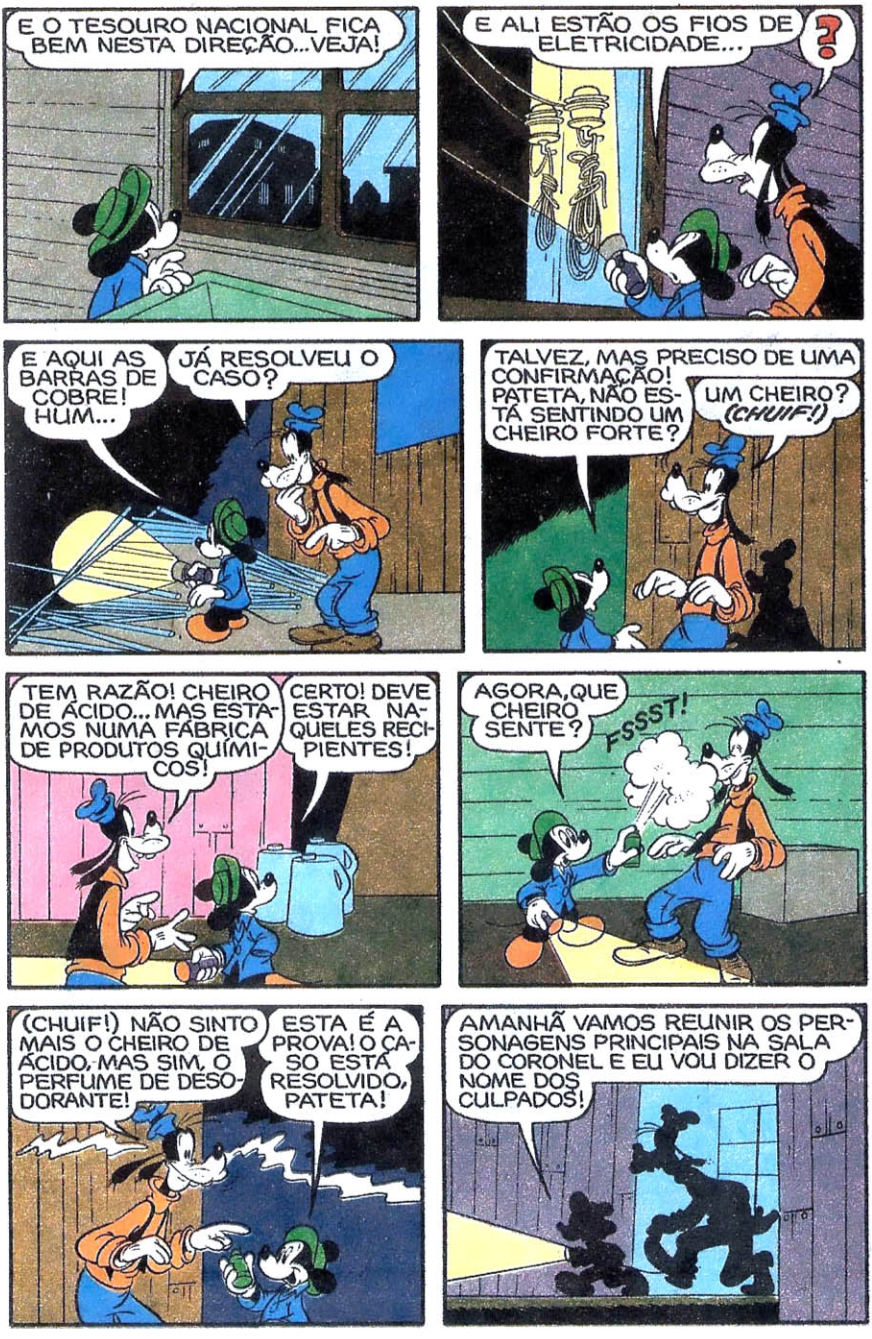
PRONTO! AGORA PODEMOS ENTRAR!

NÃO É ILEGAL AGIR ASSIM?
É, SIM! MAS, NESTE CASO, OS FINS JUSTIFICAM OS MEIOS!

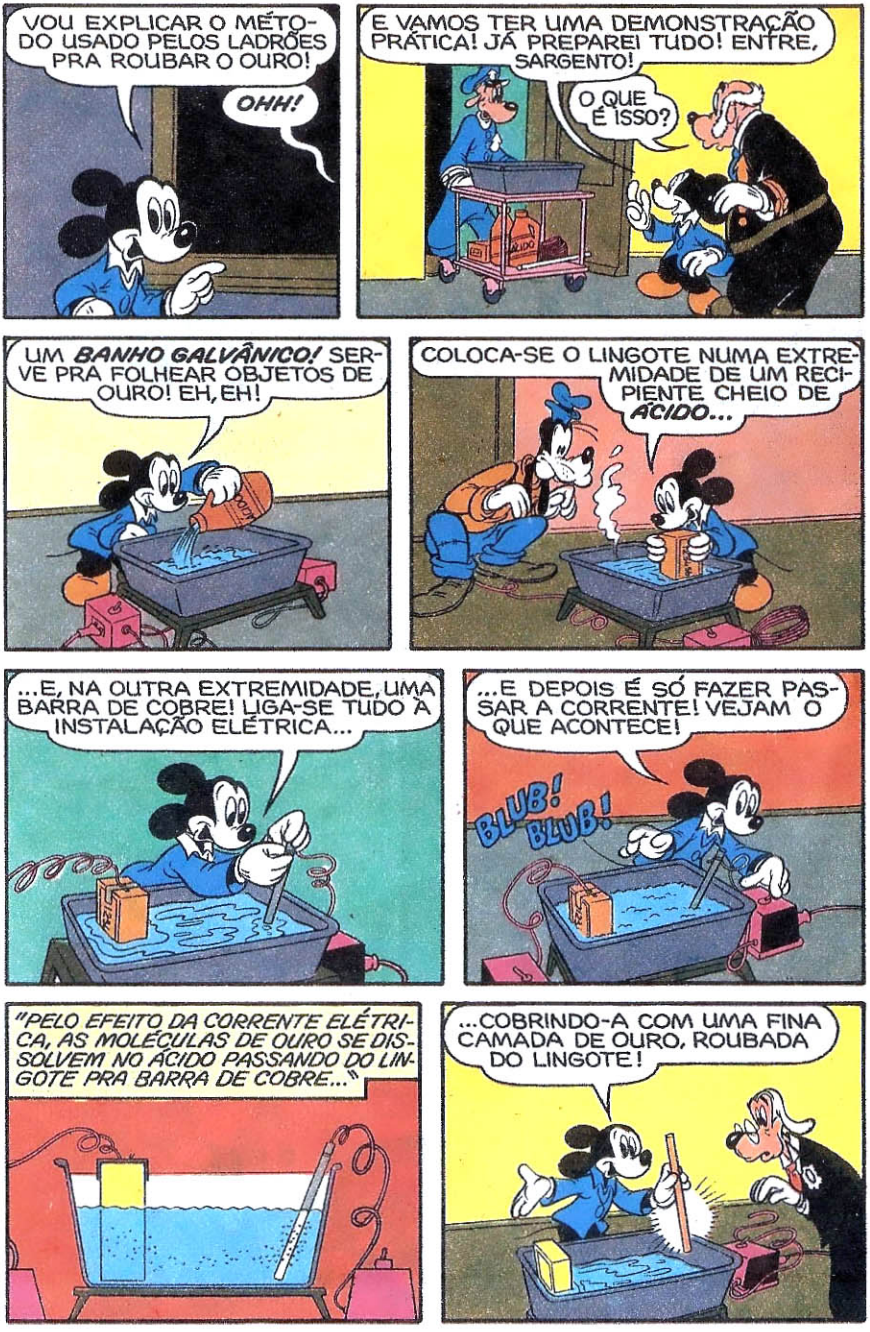
VAMOS REVISTAR TUDO POR AQUI... NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!

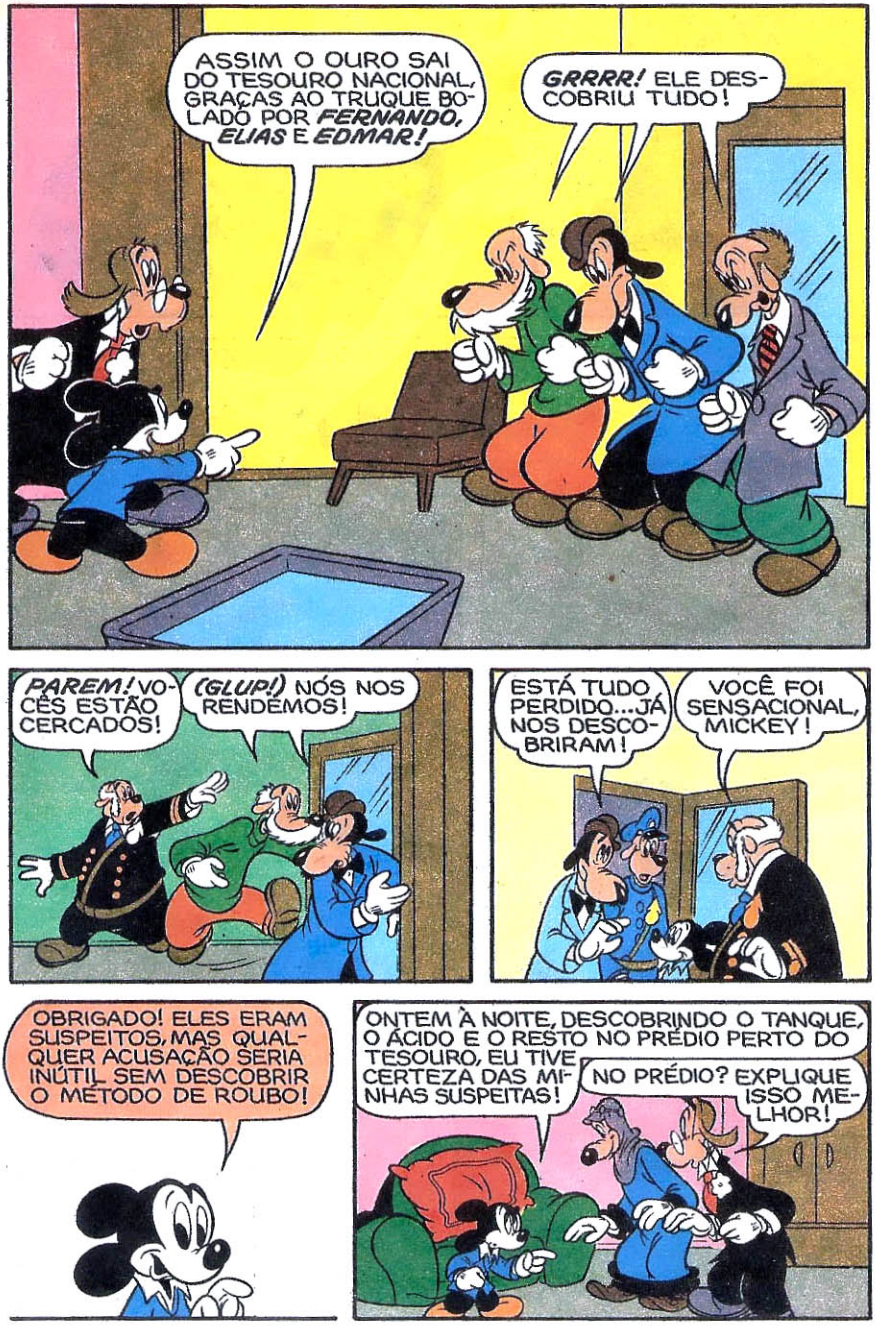

HUM... UM TANQUE DE PORCELANA!

E ALI ESTÁ O CANO DE DESCARGA... BEM GROSSO, NÃO?


E O TESOURO NACIONAL FICA BEM NESTA DIREÇÃO... VEJA!
E ALI ESTÃO OS FIOS DE ELETRICIDADE...
?
E AQUI AS BARRAS DE COBRE! HUM...
JÁ RESOLVEU O CASO?
TALVEZ, MAS PRECISO DE UMA CONFIRMAÇÃO! PATETA, NÃO ESTÁ SENTINDO UM CHEIRO FORTE?
UM CHEIRO? (CHUIF!)
TEM RAZÃO! CHEIRO DE ÁCIDO... MAS ESTAMOS NUMA FÁBRICA DE PRODUTOS QUÍMICOS!
CERTO! DEVE ESTAR NAQUELES RECIPIENTES!
AGORA, QUE CHEIRO SENTE?
FSSST!
(CHUIF!) NÃO SINTO MAIS O CHEIRO DE ÁCIDO, MAS SIM, O PERFUME DE DESODORANTE!
ESTA É A PROVA! O CASO ESTÁ RESOLVIDO, PATETA!
AMANHÃ VAMOS REUNIR OS PERSONAGENS PRINCIPAIS NA SALA DO CORONEL E EU VOU DIZER O NOME DOS CULPADOS!

E ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
TEM CERTEZA DE QUE É MESMO ALGO IMPORTANTE, MICKEY?
DELEGACIA
O EMIR E O MINISTRO CONCORDARAM EM VIR, MAS SE FOR PRA PERDER TEMPO...
CALMA, CORONEL! O QUE VOU DIZER É DO INTERESSE DE TODOS!


VOU EXPLICAR O MÉTODO USADO PELOS LADRÕES PRA ROUBAR O OURO!
OHH!
E VAMOS TER UMA DEMONSTRAÇÃO PRÁTICA! JÁ PREPAREI TUDO! ENTRE, SARGENTO!
O QUE É ISSO?
ÁCIDO
UM BANHO GALVÂNICO! SERVE PRA FOLHEAR OBJETOS DE OURO! EH, EH!
COLOCA-SE O LINGOTE NUMA EXTREMIDADE DE UM RECIPIENTE CHEIO DE ÁCIDO...
...E, NA OUTRA EXTREMIDADE, UMA BARRA DE COBRE! LIGA-SE TUDO À INSTALAÇÃO ELÉTRICA...
...E DEPOIS É SÓ FAZER PASSAR A CORRENTE! VEJAM O QUE ACONTECE!
BLUB! BLUB!
"PELO EFEITO DA CORRENTE ELÉTRICA, AS MOLÉCULAS DE OURO SE DISSOLVEM NO ÁCIDO PASSANDO DO LINGOTE PRA BARRA DE COBRE..."
...COBRINDO-A COM UMA FINA CAMADA DE OURO, ROUBADA DO LINGOTE!


ASSIM O OURO SAI DO TESOURO NACIONAL, GRAÇAS AO TRUQUE BOLADO POR FERNANDO, ELIAS E EDMAR!
GRRRR! ELE DESCOBRIU TUDO!
PAREM! VOCÊS ESTÃO CERCADOS!
(GLUP!) NÓS NOS RENDEMOS!
ESTÁ TUDO PERDIDO... JÁ NOS DESCOBRIRAM!
VOCÊ FOI SENSACIONAL, MICKEY!
OBRIGADO! ELES ERAM SUSPEITOS, MAS QUALQUER ACUSAÇÃO SERIA INÚTIL SEM DESCOBRIR O MÉTODO DE ROUBO!
ONTEM À NOITE, DESCOBRINDO O TANQUE, O ÁCIDO E O RESTO NO PRÉDIO PERTO DO TESOURO, EU TIVE CERTEZA DAS MINHAS SUSPEITAS!
NO PRÉDIO? EXPLIQUE ISSO MELHOR!

"OS TANQUES DO PRÉDIO E DO DEPÓSITO TINHAM COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DO TUBO DE DESCARGA SUBTERRÂNEO!"

CHEMIX S.A.

TESOURO NACIONAL

"COM O TANQUE CHEIO DE ÁCIDO, FERNANDO IMERGIA OS LINGOTES E LIGAVA-OS À CORRENTE ELÉTRICA..."

EH, EH!

"...E O SEU CÚMPLICE, AUSENTE DO DEPÓSITO DEVIDO AO TURNO DE DESCANSO, APLICAVA A BARRA DE COBRE NO TANQUE DO PRÉDIO!"

AH, AH!

BLUB! BLUB!

ASSIM, O OURO ATRAVESSAVA O TUBO DE DESCARGA, RECOBRINDO O ELETRODO DE COBRE E ACABANDO NAS MÃOS DOS LADRÕES!

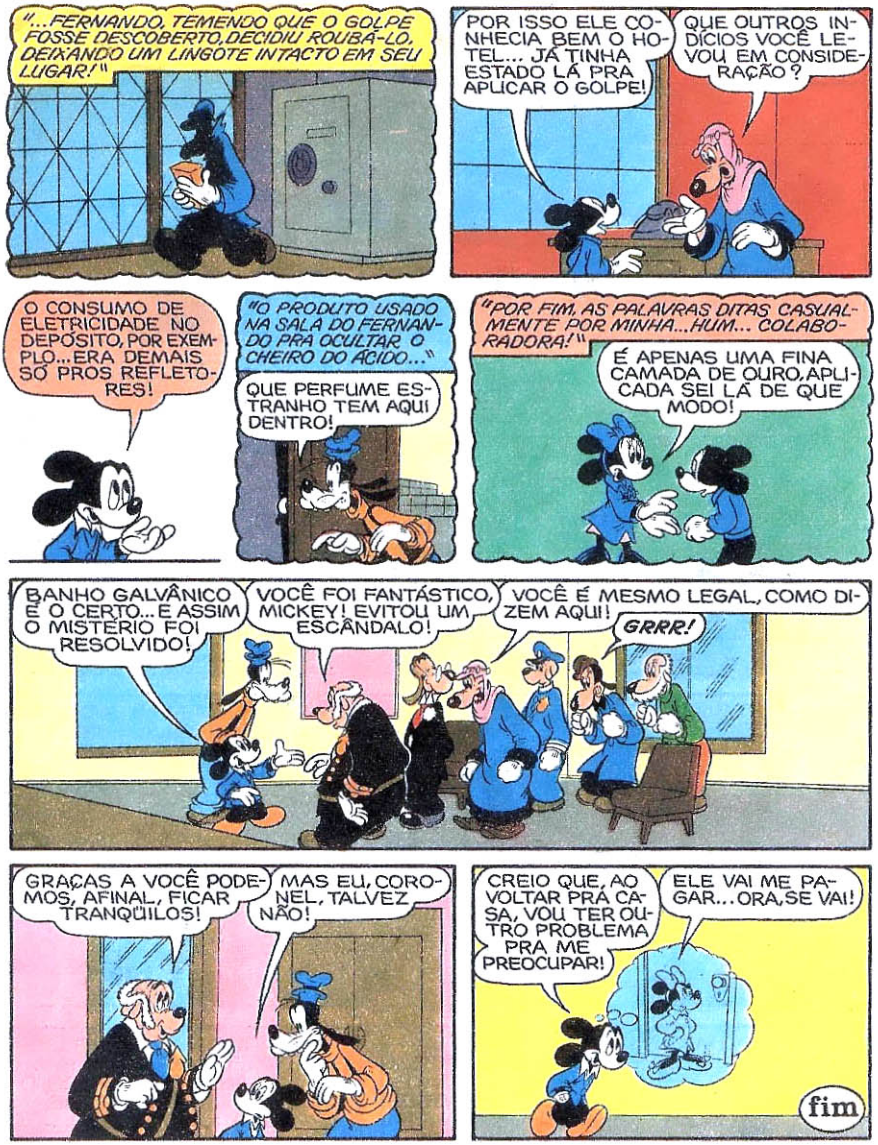
OS LINGOTES SÓ PERDIAM UMA *FINA CAMADA* DE OURO...

E, NO FIM DA OPERAÇÃO, FICAVAM BRILHANTES E APARENTEMENTE INTACTOS! UM GOLPE GENIAL!

É INCRÍVEL! MAS O QUE O ROUBO DO HOTEL TEM A VER COM ISSO?

O GOLPE DELES JÁ DURAVA BASTANTE TEMPO, MAS GRAÇAS À VOSSA MAJESTADE, OS LADRÕES FICARAM ALARMADOS!

PRA EVITAR RISCOS, OS LINGOTES DESFALCADOS ERAM OS MAIS ANTIGOS! QUANDO O LINGOTE Nº 1 FOI DADO DE PRESENTE AO EMIR...

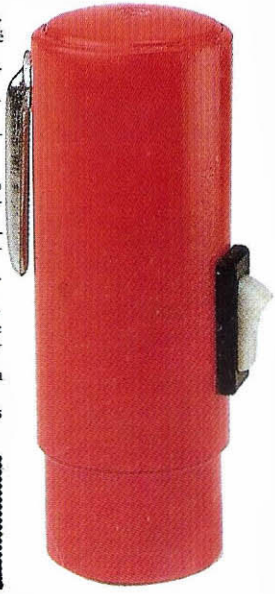


MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi. Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Carlos A. Santos. Diretor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. Contatos: Arnovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: José Motta Filho. Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu. Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi. Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Você é picado por mosquitos?

Enfim um repelente de mosquitos eficaz!

Este incrível "anti-picadas" é um pequeno emissor de ondas, de dimensões reduzidas. Seu raio de ação é de mais de 6 metros. Mais de 100.000 pessoas já o utilizaram na Inglaterra e na França.



Finalmente eliminados os riscos de intoxicação química.

Eis como funciona. Os mosquitos que picam o homem são **fêmeas fecundadas.**
Algumas espécies se alimentam de plantas, outras têm necessidade das proteínas do sangue para alimentar seus ovos.
O **"ANTI-PIC"** emite vibrações ultra-sônicas quase inaudíveis ao ouvido humano.
Ele é concebido de modo a que as vibrações emitidas lembrem a presença de um macho. De acordo com o que sabem os entomologistas, as fêmeas, uma vez fecundadas, tentam evitar qualquer outro contato com os machos, e fogem.
Eis a razão do incrível sucesso alcançado pelo **"ANTI-PIC"** nos países em que foi lançado. **"ANTI-PIC"** é indispensável para os veranistas, pescadores, campistas, excursionistas, enfim, para todos aqueles que querem acabar com o desconforto das picadas de mosquito.

Aproveite a incrível proposta que lhe fazemos

O **"ANTI-PIC"** está sendo lançado no Brasil ao preço de Cr$ 24.980,00, e nós estamos tão seguros de que você não vai querer se separar dele, que lhe oferecemos uma garantia de devolução de dinheiro válida para um ano.
Caso você não fique absolutamente satisfeito, bastará nos devolver seu **"ANTI-PIC"** (acompanhado da 1ª via da nota fiscal de compra) para ter todo o seu dinheiro de volta.

Experimente-o. Com esta garantia, você não tem nada a perder. Exceto, temos certeza, as picadas de mosquito.

GARANTIA TOTAL

*Você deve ficar 100% encantado com seu **"eliminador eletrônico de insetos"**. Caso contrário, devolva-o antes de um ano, que nós nos comprometemos a devolver o valor integral de sua compra (menos despesas postais e de reembolso), o mais tardar 5 dias após termos recebido sua devolução.*

Envie hoje mesmo o cupom abaixo ou faça seu pedido pelo telefone
(011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

CUPOM PARA 1 ANO DE TESTE GRATUITO
(satisfeito ou reembolsado)

MK-387

a ser enviado ao

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor (Divisão O.G.P. do Brasil)
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP - Tel.: (011) 815-7822

☐ SIM, desejo experimentar, sem compromisso, seu "eliminador eletrônico de insetos". Fica entendido que devo ficar 100% entusiasmado com o **"ANTI-PIC"**, pois caso contrário poderei devolvê-lo, no prazo máximo de 1 ano, para receber em seguida todo o meu dinheiro de volta. Isto sem discussão e sem que nenhuma pergunta me seja feita.
Sob esta garantia formal, queiram enviar-me:
..... **ANTI-PIC**, pelo qual estou enviando:
☐ cheque ☐ vale postal
no valor de Cr$ 24.980,00 + Cr$ 2.000,00 para as despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 26.980,00
(10% de desconto na compra de 2 aparelhos ANTI-PIC)
☐ Prefiro pagar ao retirá-lo no correio (reembolso postal) ao preço de Cr$ 29.500,00, mais despesas postais.

NOME: .....
ENDEREÇO: .....
CEP: ..... CIDADE: ..... ESTADO: .....
favor preencher à máquina ou em letra de forma

Chegou a mais alta patente em videogame.

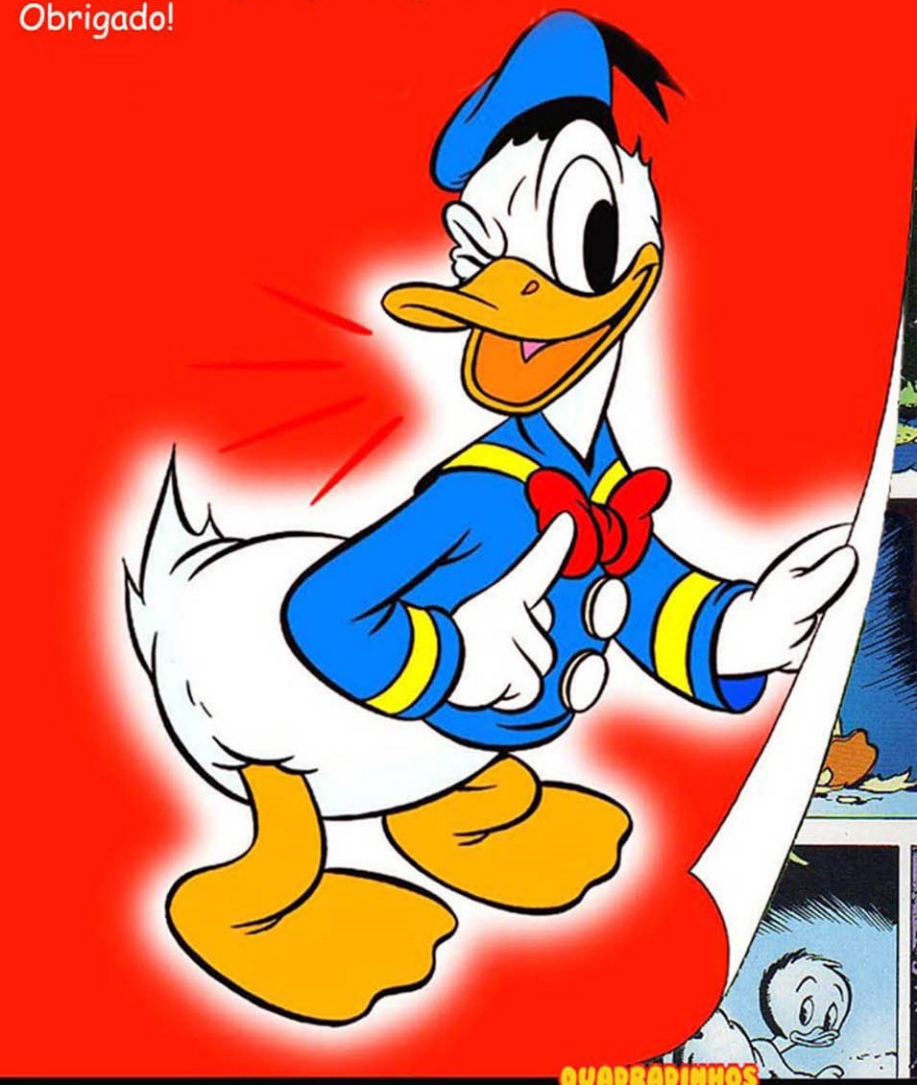
Onyx Junior. Uma verdadeira batalha de emoções.

Prepare-se. Com Onyx Junior, você vai conhecer as emoções das verdadeiras batalhas, em mais de 300 jogos diferentes (Onyx Junior usa todos os cartuchos da linha Atari®). Apresente-se. A mais alta patente em videogame espera por você.

MICRODIGITAL

®ATARI INC. ALL RIGHTS RESERVED.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM